

## Едины парус и душа! Юрию Ряшенцеву – 90!

«Пора-пора-порадуемся», «Когда твой друг в крови», «Арго», «Не вешать нос, гардемарины!», «Ланфренланфра»...

16 июня автор этих и других замечательных текстов к легендарным кинопесням, выдающийся советский и российский поэт и переводчик, лауреат Национальной премии «Музыкальное сердце театра» Юрий Ряшенцев отмечает 90-летний юбилей.

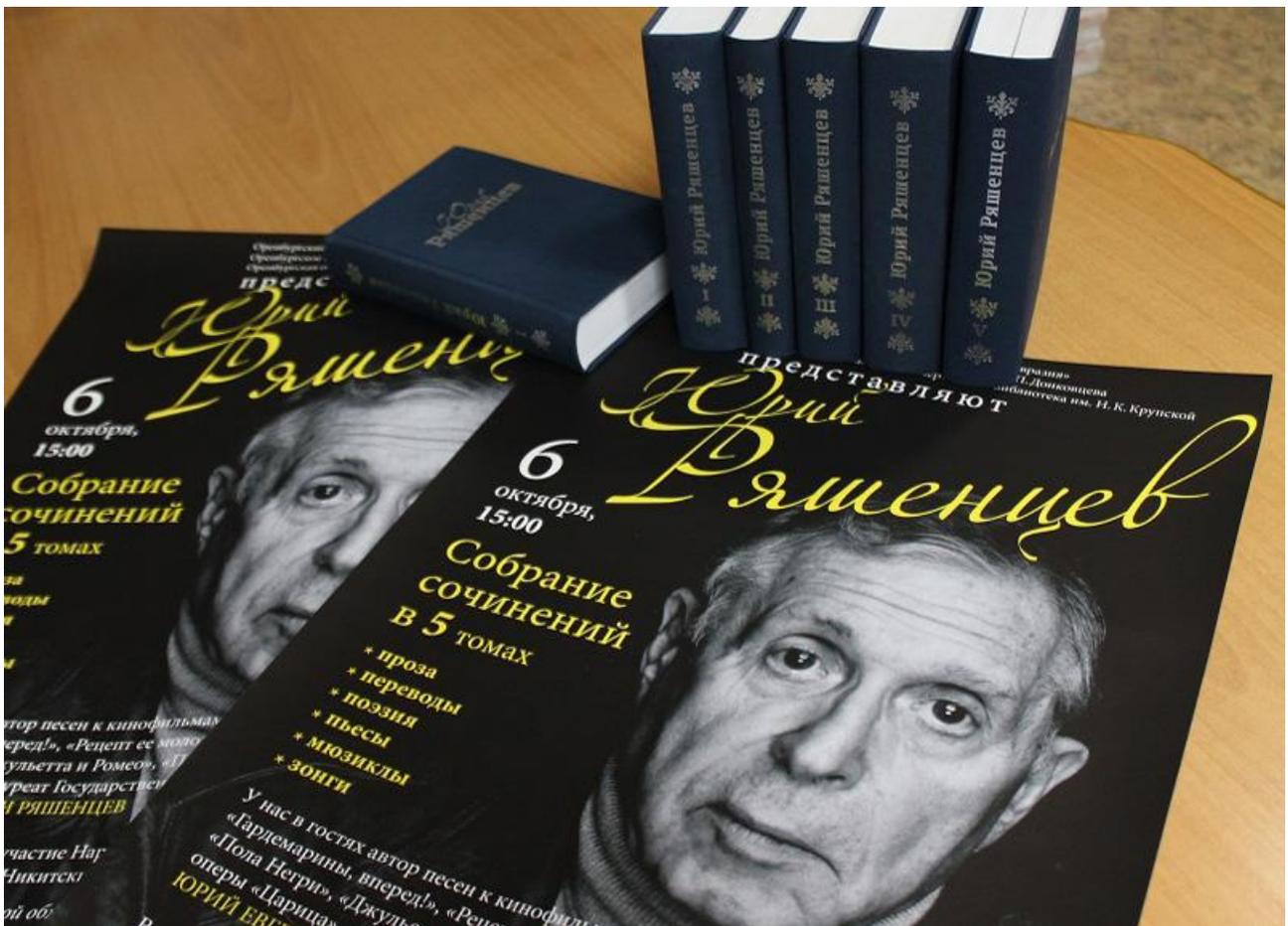


Родился будущий поэт 16 июня 1931 года в Ленинграде, вырос в Москве и в эвакуации в Оренбургской области. В 1954 году с отличием окончил филологический факультет Московского педагогического государственного института имени В. И. Ленина (сейчас Московский педагогический государственный университет).

К слову, легендарный столичный вуз кроме сегодняшнего юбиляра воспитал ещё целую россыпь отечественных поэтов и бардов. В разные годы из стен МПГУ выпустились [Юрий Визбор](#), Юлий Ким, Владимир Котов, [Александр Иванов](#), [Вероника Долина](#), Семён Богуславский, Борис Вахнюк, Валерий Дударев, Вадим Егоров, Дмитрий Воденников.

Публиковаться Юрий Ряшенцев начал в 1955 году, работая учителем русского языка и литературы, а в 1962-м молодой поэт был принят в редколлегию отдела поэзии журнала «Юность».

Первый сборник стихов юбиляра «Очаг» был опубликован в издательстве «Молодая гвардия» в 1967 году. Спустя три года Юрий Ряшенцев стал членом Союза писателей. На сегодняшний день издано полтора десятка сборников стихотворений, переводов и текстов песен поэта, а в 2011-2017 годах в Оренбургском книжном издательстве вышло в свет пятитомное собрание сочинений Юрия Ряшенцева.



1963 году песня на стихи юбиляра впервые прозвучала с киноэкрана в мелодраме Виктора Комиссаржевского «Знакомьтесь, Балуев!». Сегодня в фильмографии поэта Ряшенцева более 30 фильмов, среди которых такие культовые ленты, как «Д'Артаньян и три мушкетёра», «Будьте моим мужем», «Рецепт её молодости», «Весёлая хроника опасного путешествия», «Гардемарины, вперед!», «Виват, гардемарины!» и «Гардемарины 3», «Остров погибший кораблей», «Забытая мелодия для флейты», «Что сказал покойник», «Старые клячи», «Зависть богов», «Сатисфакция».

Большими событиями в театральной жизни страны стали совместные с Марком Розовским инсценировки повести Николая Карамзина «Бедная Лиза» и рассказа Льва Толстого «Холстомер» (спектакль «История лошади») на сцене Большого драматического театра в Санкт-Петербурге. В Москве спектакли со стихами Юрия Ряшенцева ставились в «Сатириконе», Театре «У Никитских ворот», Театре Маяковского, Театре сатиры.



Юрий Ряшенцев и Марк Розовский на репетиции спектакля «История лошади» в БДТ

В последние годы мастер успешно работает в жанре мюзикла и рок-оперы, являясь автором либретто, стихов и переводов к нескольким громким постановкам, среди которых первый полноправный российский мюзикл «Метро» на сцене «Московской оперетты», «Преступление и наказание» Эдуарда Артемьева в Московском театре мюзикла, «Царица» Давида Тухманова на сцене Александринского театра и Государственного Кремлёвского Дворца, «Альберт и Жизель» Александра Журбина в Большом зале Московской консерватории.

В 2009 году Юрий Ряшенцев и его супруга Галина Полиди стали лауреатами Национальной премии «Музыкальное сердце театра» в номинации «Лучший текст песен» за мюзикл «Шербургские зонтики» в Санкт-Петербургском музыкальном театре «Карамболь».

Среди других наград именинника – Международная премия имени Лермонтова, Премия имени Булата Окуджавы, Премия журнала «Арион». Трижды Юрий Ряшенцев становился победителем Всесоюзных конкурсов по стихотворному переводу.

В день юбилея поэта, чьи строки знают в каждом доме, мы предлагаем вспомнить, а ещё лучше – спеть песни на его стихи из фильмов «Д'Артаньян и три мушкетёра», «Весёлая хроника опасного путешествия», «Гардемарины, вперёд!», «Виват, гардемарины!» и «Забятая мелодия для флейты».

Пора-пора-порадуемся на своём веку  
Красавице и кубку, счастливому клинку,  
Пока-пока-покачивая перьями на шляпах,  
Судьбе не раз шепнём: мерси боку!

Бургундия, Нормандия, Шампань или Прованс,  
И в ваших жилах тоже есть огонь,  
Но умнице фортуне, ей-богу, не до вас,  
Пока на белом свете есть Гасконь!

Когда твой друг в крови,  
A la ger com a la gero,  
Когда твой друг в крови,  
Будь рядом до конца.  
Но другом не зови,  
На войне, как на войне,  
Но другом не зови  
Ни труса, ни лжеца.

---

Арго!  
Да пошлет нам небо  
Путь с луной и звёздами.  
Арго!  
Если сникнет парус,  
Мы ударим вёслами.  
Что ж, в конце концов,  
Путь – вся цель гребцов,  
Вот, что нам открыли  
Зимы с вёснами.

---

Не вешать нос, гардемарины,  
Дурна ли жизнь, иль хороша –  
Едины парус и душа,  
Судьба и родина едины.

---

В мой старый сад, ланфрен-ланфра.  
Лети, моя голубка.  
Там сны висят, ланфрен-ланфра,  
На всех ветвях, голубка.  
Ланфрен, ланфра, лантатита,  
Там свеж ручей, трава густа,  
Постель из ландышей пуста,  
Лети в мой сад, голубка!

---

Наливался тучами закат,  
Перестройку начали с рассвета,  
Не по делу снятый бюрократ  
Со своим прощался кабинетом.  
Ты прощай, мой светлый кабинет,  
Ты прощай, ковровая дорожка,  
Дай в карельском кресле напослед  
Посижу хотя б ещё немножко.

---

Фото: Игорь Брук / [yeltsin.ru](http://yeltsin.ru), [ria56.ru](http://ria56.ru), [sport-express.ru](http://sport-express.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, КАК ПО-ПИСАНОМУ, РОССИЯ 👁 86359  
16.06.2021, 23:57 📄 1376

URL: <https://babr24.com/?ADE=215233> Bytes: 6043 / 5206 Версия для печати Скачать PDF

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:  
- [Телеграм](#)  
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3741** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](https://t.me/babr24_link_bot)  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](https://t.me/bur24_link_bot)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](https://t.me/irk24_link_bot)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](https://t.me/kras24_link_bot)  
эл.почта: [krsyar.babr@gmail.com](mailto:krsyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

Прислать свою новость

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](https://t.me/babrobot_bot)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)