

Немеркнущее очарование сцены и экрана. К юбилею Галины Беляевой

Начиная с премьеры фильма «Мой ласковый и нежный зверь» в далёком 1978 году и по сей день в списке самых красивых советских и российских актрис неизменно присутствует её имя.

Заслуженная артистка России, очаровательная и неповторимая Галина Беляева 26 апреля отмечает 60-летний юбилей.



Родилась будущая звезда экрана и Театра Маяковского в Иркутске 26 апреля 1961 года. Выросла в городе Невинномысске Ставропольского края, куда её мать приехала на молодёжную стройку после развода с отцом Галины. Там же начала воплощать в жизнь свою мечту, записавшись в балетную студию при Дворце культуры.

В 13 лет Галина Беляева поступила в Воронежское хореографическое училище, однако профессиональной балериной так и не стала. Ещё до окончания училища 16-летняя красавица была утверждена на главную роль в фильме Эмиля Лотяну «Мой ласковый и нежный зверь».

Картина была номинирована на «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля и Государственную премию СССР, а исполнительница роли Ольги прославилась на весь мир, получила от зарубежных журналистов прозвище «Одри Хепбёрн советского экрана», вышла замуж за режиссёра фильма Лотяну и, окончив балетное училище, тут же поступила в Театральное училище имени Б. В. Щукина на специальность «актриса театра и кино».

Ольга
Скворцова
(Урбенина)
в фильме
«Мой
ласковый
и нежный
зверь».
Первая
роль в
кино, 1978
год



После
окончания
«Щуки» в
1983 году
Галину
Беляеву
зачислили в
труппу

Театра имени Маяковского, сцене которого она служит до сих пор.

В 2003 году Галине Беляевой было присвоено звание «Заслуженная артистка Российской Федерации».

Сегодня москвичи и гости столицы могут увидеть актрису в трёх спектаклях репертуара театра: «Женитьба», «Банкет» и «Семейный альбом».



Агафья Тихоновна в
спектакле «Женитьба».
Театр Маяковского,
постановка 2002 года



Ивон Фуше в спектакле
«Банкет». Театр
Маяковского,
постановка 2003 года



Анриетта Фонтанж в
спектакле «Дети портят
отношения». Театр
Маяковского,
постановка 2011 года



Софья в спектакле
«Последние». Театр
Маяковского,
постановка 2015 года



Клара в спектакле
«Семейный альбом».
Театр Маяковского,
постановка 2020 года

После успеха картины «Мой ласковый и нежный зверь» у Беляевой не было недостатка в предложениях от кинорежиссёров. Одна из самых красивых актрис отечественного экрана активно снималась вплоть до

развала СССР, делая перерывы лишь на периоды рождения детей, которых у сегодняшней именинницы четверо.

Сегодня без озорной очаровательной улыбки любимой миллионами актрисы невозможно представить такие культовые советские фильмы, как «Ах, водевиль, водевиль...», «Мнимый больной», «Перикола», «Детство Бемби» и «Юность Бемби», «Чёрная стрела» и, конечно же, «Анна Павлова».

Вера
Лисичкина
в фильме
«Ах,
водевиль,



водевиль...», 1979 год

Надя
Привалова
в фильме
«Всё
решает



мгновение», 1979 год

Анжела в
фильме



«Пощёчина», 1980 год

Анна
Павлова в
фильме
«Анна
Павлова»,
1983 год



Перикола
в фильме



«Перикола», 1984 год

Джоанна
Седвик в
фильме
«Чёрная
стрела»,
1985 год

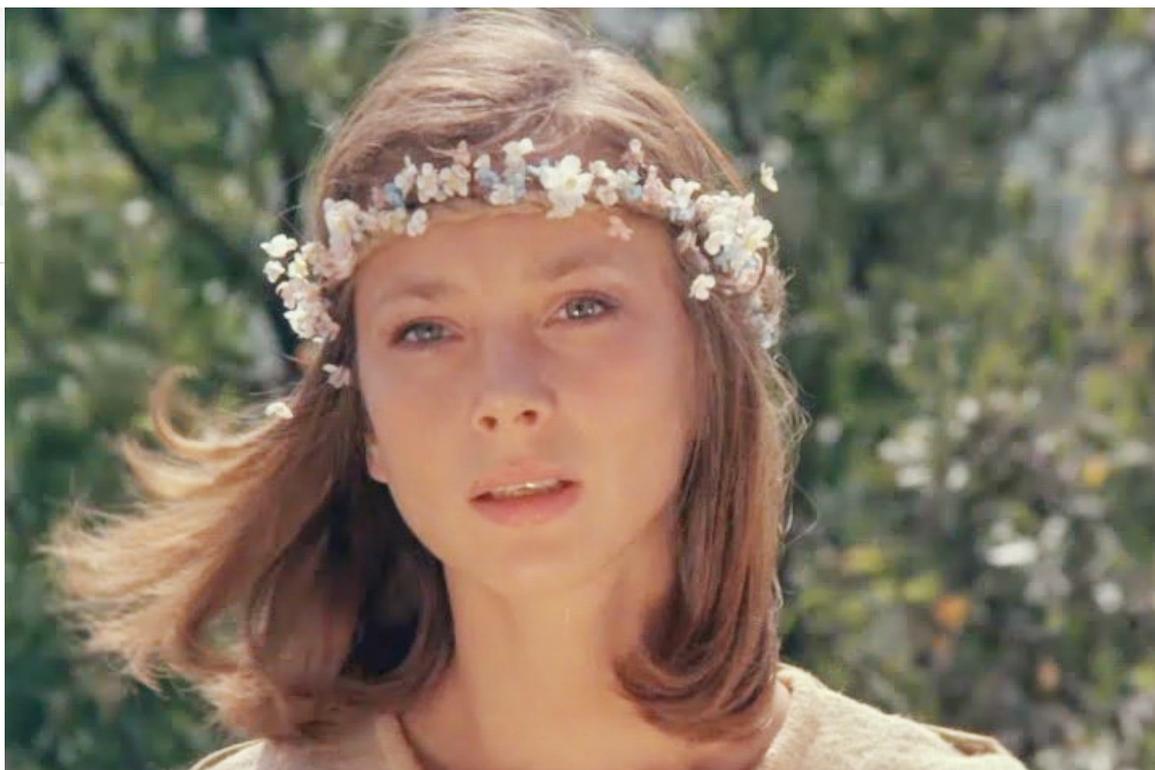


Варенька
Лопухина
в фильме



«Лермонтов», 1986 год

Фалина в
фильме
«Юность
Бемби»,
1986 год



Зина
Измайлова
в фильме
«Сувенир
для



прокурора», 1989 год

Галина
Бабенко в
фильме



«Воздушные пираты»,
1992 год

С начала 2000-х годов Галина Беляева после долгого перерыва к радости поклонников вернулась на экраны. Среди её последних работ – роли в фильмах и сериалах «Они танцевали всю зиму», «Репортёры», «Старшая дочь», «Старушки в бегах», «Лев Яшин. Вратарь моей мечты».

Надежда
Павловна
Завьялова
в фильме
«Старшая
дочь»,
2014 год



Полина в
фильме
«Старушки
в бегах»,
2018 год



Валентина Яшина в 1990 году в фильме «Лев Яшин. Вратарь моей мечты», 2019 год



Фото:

globallookpress.com, mayakovsky.ru, kino-teatr.ru, kinopoisk.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24 КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 76624 26.04.2021, 22:48 📌 1876

URL: <https://babr24.com/?ADE=213168> Bytes: 6164 / 3761 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3744** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)