

## Легенда Сатиры. Вере Васильевой – 95!

Она сама обратилась к руководству Театра сатиры с просьбой перенести юбилейный вечер «ВЕРА-95», намеченный на 30 сентября, на более благополучное в эпидемиологическом плане время, поэтому сегодня отметит юбилей в узком кругу друзей и родных.

30 сентября исполняется 95 лет великой русской актрисе, лауреату двух Сталинских премий, театральных премий «Хрустальная Турандот», «Кумир», «Фигаро» и «Золотая маска», народной артистке СССР Вере Васильевой.

«Очень надеюсь, что мы с вами обязательно встретимся, когда напасти будут позади. И мы сможем обняться и порадоваться жизни без ограничений», – обратилась к зрителям именинница на странице театра в Facebook.



В спектакле «Вера».  
Театр сатиры,  
постановка 2018 года

Будущая легенда Театра сатиры родилась 30 сентября 1925 года в Москве. В 1948 году окончила Московское городское театральное училище при Театре Революции (сейчас Театр имени Маяковского) и была принята в труппу Московского академического театра Сатиры, сцене которого служит по сей день.

За семь десятков лет Вера Васильева сыграла в театре более 60 ролей, среди которых Ольга в «Свадьбе с приданым», Аннунциата в «Тени», Жанна Барбье в «Интервенции», Анна Павловна в «Доходном месте», графиня Розина Альмавива в «Безумном дне, или Женитьбе Фигаро», Анна Андреевна в «Ревизоре», Селия Пичем в «Трёхгрошовой опере», Мадлена в «Мольере (Кабале святош)».

Уже через шесть лет после окончания училища юная актриса стала заслуженной артисткой РСФСР. В 1986 году Вере Васильевой было присвоено звание «Народная артистка Советского Союза».

Среди других наград именинницы – ордена Почёта, Дружбы, Трудового Красного Знамени, «За заслуги перед Отечеством» трёх степеней.

В 2010 году Вера Васильева была удостоена Национальной театральной премии «Золотая маска» в номинации «За честь и достоинство».

Сегодня любимая миллионами звезда Сатиры продолжает радовать зрителей своим мастерством и задором, играя в трёх спектаклях репертуара театра: «Вера», «Роковое влечение» и «Таланты и поклонники».

Домна



Пантелеевна в спектакле «Таланты и поклонники». Театр сатиры, постановка 2002 года

Ирма  
Гарленд в  
спектакле  
«Роковое



влечение». Театр  
сатиры, постановка  
2015 года

Помимо родного театра актриса востребована и на других столичных сценах. За последние годы Вере Васильевой рукоплескали зрители Малого театра, Театра «Модернь», Театра кукол имени Образцова, Нового драматического театра.

Миссис  
Этель  
Сэвидж в  
спектакле  
«Странная  
миссис  
Сэвидж». Театр



Образцова, постановка  
2006 года

Элизабет  
в  
спектакле  
«Однажды  
в  
Париже».  
Театр



«Модернь», постановка  
2010 года

Графиня  
Анна  
Федотовна  
в  
спектакле  
«Пиковая  
дама».  
Малый  
театр,



постановка 2012 года

В кино Вера Васильева начала сниматься ещё студенткой. Первая же главная роль Настеньки Гусенковой в фильме Ивана Пырьева «Сказание о земле Сибирской» принесла ей Сталинскую премию первой степени.

На сегодняшний день Вера Васильева – единственный лауреат двух Сталинских премий из ныне живущих народных артистов СССР. Вторую премию актриса получила в 1951 году за роль Ольги Степановой в постановке Театра сатиры «Свадьба с приданным».

Из других заметных киноролей легенды сцены стоит отметить маму главных героев в короткометражной комедии «Чук и Гек», доктора Ласточкину в «Похождениях зубного врача», маму следователя Знаменского в культовом советском телесериале «Следствие ведут Знаатоки», учительницу физики в киноповести «Это мы не проходили», маму Тамары Марию Семёновну в комедии «Женатый холостяк», маму Лены Веру Семёновну в

мелодраме «Выйти замуж за капитана».

Настя  
Гусенкова  
в фильме  
«Сказание  
о земле



Сибирской», 1947 год

Мама в  
фильме  
«Чук и  
Гек», 1953  
год



Вера



Семёновна в фильме  
«Выйти замуж за  
капитана», 1985 год

Софья



Александровна в  
фильме  
«Деревенщина», 2014  
год

Бабушка  
Лары в  
фильме  
«Праздник



непослушания», 2015  
год

Подробнее о жизни и творческом пути Веры Васильевой можно прочитать в её книгах воспоминаний «Продолжение души» и «Золушка с Чистых прудов».

Фото: [satire.ru](http://satire.ru), [dennikov.ru](http://dennikov.ru), [maly.ru](http://maly.ru), [kino-teatr.ru](http://kino-teatr.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 48935 30.09.2020, 23:46 📌 1375

URL: <https://babr24.com/?ADE=205443> Bytes: 5421 / 4036 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3741** текстов этого автора.

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

---

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

## ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

---

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

## КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

## ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)