

Сила обаяния Людмилы Максаковой

Таня в «Татьянинном дне», Розалинда в «Летучей мыши», Эмили Брент в «Десяти негритях» и более 50 незабываемых ролей на сцене Театра Вахтангова.

26 сентября 80-летний юбилей отмечает выдающаяся русская актриса театра и кино, лауреат Государственной премии России, премии имени Станиславского и Театральной премии «Хрустальная Турандот», народная артистка РСФСР Людмила Максакова.



Будущая звезда вахтанговской сцены родилась 26 сентября 1940 года в Москве в семье знаменитой оперной певицы, солистки Большого театра, будущей народной артистки СССР Марии Максаковой. Окончила Центральную музыкальную школу по классу виолончели, однако дальнейшую жизнь решила связать с драматическим искусством и с первой попытки поступила в Высшее театральное училище имени Б. В. Щукина.

После окончания училища в 1961 году юная красавица была принята в труппу Театра имени Евгения Вахтангова, в котором служит по сей день.

За без малого 60 лет на легендарной сцене актриса создала образы Лауры в «Маленьких трагедиях», Адельмы в «Принцессе Турандот», Николь в «Мещанине во дворянстве», Мамаевой в «На всякого мудреца довольно простоты», леди Анны в «Ричарде III», Анны Карениной, герцогини Мальборо в «Стакане воды», Графини в «Пиковой даме», Анны Андреевны в «Ревизоре», Аркадиной в «Чайке», Бабуленьки в «Игроке» и многие другие.

Мамаева в спектакле
«На всякого мудреца
довольно простоты».
Театр Вахтангова,
постановка 1968 года



Жорж Санд в спектакле
«Лето в Ноане». Театр
Вахтангова, постановка
1976 года



Клеткина в
спектакле



«Старинные русские
водевили». Театр
Вахтангова, постановка
1980 года

Уже через десять лет после начала карьеры Людмила Максакова стала заслуженной артисткой РСФСР. В 1980 году ей было присвоено звание «Народная артистка РСФСР».

В 1995 году в составе группы создателей спектакля Театра Вахтангова «Без вины виноватые» актриса стала лауреатом Государственной премии Российской Федерации.

Графиня в
спектакле
«Пиковая
дама».
Театр



Вахтангова, постановка
1996 года

Аркадина
в
спектакле
«Чайка».
Театр



Вахтангова, постановка
2002 года



Бабуленька в спектакле
«Пристань» («Игрок»)
Театр Вахтангова,
постановка 2011 года

Сегодня коренная вахтанговка занята в четырёх спектаклях родного театра: «Дядя Ваня», Евгений Онегин», «Минетти» и «Царь ЭДИП». Кроме того, в Арт-Кафе Театра Вахтангова регулярно проводятся творческие вечера актрисы.

Няня в
спектакле
«Евгений
Онегин».
Театр



Вахтангова, постановка
2013 года

Дама в
спектакле



«Минетти». Театр
Вахтангова, постановка
2015 года

Иокаста в
спектакле
«Царь
ЭДИП».
Театр



Вахтангова, постановка
2016 года

В кино Людмила Максакова дебютировала спустя три года после окончания Щукинского училища, сыграв дочь главных героев Нину в драме Григория Чухрая «Жили-были старик со старухой».

Всего в фильмографии крайне избирательной актрисы около сорока фильмов, среди которых такие популярные в советское время картины, как «Татьянин день», «Неподсуден», «Пропажа свидетеля», «Плохой хороший человек», «Осень», «Летучая мышь», «Отец Сергей», «По главной улице с оркестром», «Десять негрятят».

Современному зрителю актриса знакома по сериалам «Идеальная пара», «Крест в круге», «Индус», «Слепое счастье», «Кухня», «Наследие», а также фильмам «Му-Му», «Притяжение» и «ВМаяковский».

Таня
Огнева в
фильме
«Татьянин
день»,
1967 год



Надя в
фильме



«Неподсуден», 1969
год

Надежда
Фёдоровна
в фильме
«Плохой
хороший
человек»,
1973 год



Марго в
фильме
«Осень»,
1974 год



Розалинда
в фильме
«Летучая
мышь»,
1978 год



Зоя
Павловна
в фильме
«Поездки
на старом



автомобиле», 1985 год

Мисс
Эмили
Брент в
фильме
«Десять
негрят»,
1987 год



Уже
несколько
десятилетий
профессор
кафедры
мастерства
актёра
Театрального
института
имени
Щукина
Людмила
Максакова

делится опытом и секретами мастерства с талантливой молодёжью.

Подробнее о жизни, семье и творчестве именинницы можно прочитать в её книге «Моё горькое, горькое счастье».

Фото: tvc.ru, vakhtangov.ru, kino-teatr.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 69750 26.09.2020, 15:15 📌 1730
URL: <https://babr24.com/?ADE=205320> Bytes: 6021 / 3978 [Версия для печати](#)

[👍](#) [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3741** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)