

# Любитель тёплых обезьянок и холодных королев. Эпохе мировой мультипликации Леониду Шварцману – 100!

*Человечество спасёт юмор.  
Леонид Шварцман*

«Аленький цветочек» и «Снежная королева», «Золотая антилопа» и «Приключения Хомя», «Крокодил Гена» и «Чебурашка», «Котёнок по имени Гав» и «Доверчивый дракон», «38 попугаев» и «Обезьянки».

30 августа 100-летний юбилей отмечает великий советский и российский художник-мультипликатор и режиссёр, лауреат всесоюзных и международных кинофестивалей, народный художник России Леонид Шварцман.



Будущий автор образов Чебурашки и многих других легендарных героев советской мультипликации родился 30 августа 1920 года в Минске в семье бухгалтера Арона и домохозяйки Рахили Шварцман.

В 1941 году Израиль (настоящее имя художника) Шварцман окончил школу при Институте живописи, скульптуры и архитектуры в Ленинграде, а в 1951-м – художественный факультет Всесоюзного государственного института кинематографии. С 1948 по 2001 год выдающийся мастер прослужил на киностудии «Союзмультфильм», пройдя путь от ассистента художника до учредителя и члена правления.

В качестве художника юбиляр нарисовал героев и декорации более чем к 50 мультфильмам. Вторая же его работа как художника-постановщика – «Золотая антилопа» режиссёра Льва Атаманова – получила Почётный диплом «За высокие художественные качества» Каннского кинофестиваля, а также дипломы кинофестивалей в Дурбане, Белграде и Лондоне.

Кадр из



мультфильма  
«Аленький цветочек».  
Дебют как художника,  
1952 год

Кадр из



мультфильма «Золотая  
антилопа», 1954 год

По признанию самого Леонида Ароновича, любимым его персонажем является «холодная красавица» Снежная королева.

«Она прекрасная женщина, но она холодна, поскольку является королевой ледяного мира. Я очень любил этот образ. Её лицо я сделал будто гранёным, словно его выбил скульптор», – признался художник в одном из интервью.

«Снежная королева» стала ещё успешней «Антилопы», завоевав Первые премии Венецианского кинофестиваля и Фестиваля анимационного кино в Риме, призы за полнометражный мультфильм кинофестивалей в Каннах и Лондоне.

Снежная королева – любимый персонаж художника. Кадр из



мультфильма 1957 года

Спустя десять лет двумя призами на фестивалях в Аннеси и Хихоке была удостоена ещё одна работа мастера – мультфильм «Варежка» режиссёра Романа Качанова, вышедший на студии «Союзмультфильм» в 1967 году.

Кадр из



мультфильма  
«Варежка», 1967 год

Разумеется, нельзя сегодня не вспомнить, пожалуй, главных героев Шварцмана, несмотря на личную привязанность художника к Снежной королеве. Речь идёт о персонажах четырёх мультфильмов по произведениям Эдуарда Успенского: «Крокодил Гена» (1969 год), «Чебурашка» (1971), «Шапокляк» (1974) и «Чебурашка идёт в школу» (1983).

Титры к



мультфильму  
«Крокодил Гена», 1969  
год

Кадр из



мультфильма  
«Шапокляк», 1974 год

Леонид  
Шварцман  
на  
съёмках



мультфильма  
«Шапокляк»

Среди других знаковых персонажей, нарисованных юбиляром, – Попугай, Слоненок, Удав и Мартышка из цикла «38 попугаев», трогательный котёнок и его друг Шарик из сериала «Котёнок по имени Гав», ленивый хомяк Хома и простоватый Суслик из «Приключений Хома» и, конечно, Мама-обезьяна и её озорные дети из знаменитых «Обезьянок».

Кадр из



мультсериала «Котёнок  
по имени Гав», 1976-  
1982 годы

Герои  
сериала  
«38  
попугаев»,  
1976-1991  
годы



Кадр из



мультфильма  
«Приключения Хомы»,  
1978 год

Как режиссёр Леонид Шварцман дебютировал в 1975 году и всего снял 13 картин, среди которых семь выпусков легендарной серии по сценариям Григория Остера «Обезьянки», а также невероятно добрая история о «Доверчивом драконе».

Кадр из



мультфильма  
«Осторожно,  
обезьянки», 1984 год

Кадр из



мультфильма  
«Доверчивый дракон»,  
1988 год

В 1981 году Шварцману было присвоено редкое для мультипликаторов звание «Заслуженный художник РСФСР», в 2002 году он стал народным художником Российской Федерации.

Накануне 100-летнего юбилея художника президент Путин подписал указ о награждении Леонида Шварцмана орденом Александра Невского. Это первая государственная награда в жизни легенды мировой кинематографии, если не считать Премию президента, полученную юбиляром три года назад.

Фото: [tvkultura.ru](http://tvkultura.ru), [kinozon.tv](http://kinozon.tv), Владимир Родионов / РИА Новости

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 👁 57019 30.08.2020, 21:33 📌 1824

URL: <https://babr24.com/?ADE=204376> Bytes: 5816 / 4299 Версия для печати Скачать PDF

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела



культуры.

На сайте опубликовано **3741**  
текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

