Babr24.com

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 50882 03.07.2020, 21:38 1905

Великий долгожитель. К 125-летию Марка Рейзена

В лице Марка Рейзена я увидел чудо свершения всех идеалов.
Борис Покровский

Не умаляя ничьих достоинств, могу сказать,
что в своей жизни я никогда не слышал такого баса.
Евгений Светланов

В 85 лет он исполнил партию Бориса в опере «Борис Годунов», а в 90 – партию Гремина в опере «Евгений Онегин» на сцене Большого театра, войдя в историю как старейший действующий оперный певец в мире.

3 июля исполняется 125 лет со дня рождения великого русского баса, лауреата трёх Сталинских премий, кавалера Георгиевского креста двух степеней и трёх орденов Ленина, народного артиста СССР Марка Рейзена.

Марк Рейзен в партии Мельника в опере «Русалка». Открытка из набора «Народные артисты СССР. Солисты оперы Большого театра». Художник П. А. Скотарь

Будущий рекордсмен книги Гиннесса родился 21 июня (3 июля) 1895 года в селе Зайцево Екатеринославской губернии Российской Империи (сейчас территория Донецкой области Украины) в семье погрузчика угля станции Никитовка Осипа Матвеевича Рейзена. Когда мальчику исполнилось 13 лет, семья переехала в Луганск.

Прежде чем попасть на профессиональную сцену, певец прошёл Первую мировую войну в составе Финляндского стрелкового полка, пережил два ранения, был награждён Георгиевскими крестами III и IV степени.

Второе ранение привело к демобилизации, и в 1917 году Марк Рейзен поступил сначала в Харьковский технологический институт, затем – в Харьковскую консерваторию (сейчас Национальный университет искусств имени Котляревского).

После окончания консерватории в 1921 году 26-летний бас уникального диапазона, позволявшего ему с блеском исполнять как высокие, так и низкие партии, пополнил труппу харьковской Русской государственной оперы (сейчас Театр оперы и балета имени Лысенко).

Вскоре слава о певце с яркой внешностью, блестящими вокальными данными и виртуозной техникой исполнения дошла до столиц. В 1925 году Рейзен получил приглашение в Ленинградский театр оперы и балета (сейчас Мариинский театр), в 1929-м впервые вышел на сцену Большого театра в партиях Мефистофеля в «Фаусте» и Бориса в «Борисе Годунове», а в 1930-м окончательно переехал в Москву в качестве солиста оперы Большого театра.

Марк Рейзен перед спектаклем «Евгений Онегин». Большой театр, 1939 год

На сцене Большого театра Рейзеном были исполнены все ведущие партии мирового басового репертуара: Мефистофель, Борис Годунов, Досифей, Гремин, Галицкий, Дон Базилио, Руслан, Мельник, Грозный, Сусанин, Фарлаф, Варяжский гость.

> Спустя три года после переезда в Москву Марку Рейзену было присвоено звание «Заслуженный артист РСФСР». В 1937 году солист Большого театра стал народным артистом Советского Союза.

В 1941, 1949 и 1951 годах за исполнение партий в операх «Хованщина» и «Борис Годунов», а также за достижения в области вокально-театрального искусства певец удостаивался Сталинской премии первой степени.

В партии Бориса в опере «Борис Годунов». Большой театр

В партии Сусанина в опере «Иван Сусанин». Большой театр

Марк Рейзен неоднократно гастролировал за рубежом, много выступал с концертами, в том числе и в составе фронтовых бригад во время Великой Отечественной войны, прославился как выдающийся интерпретатор песен и романсов.

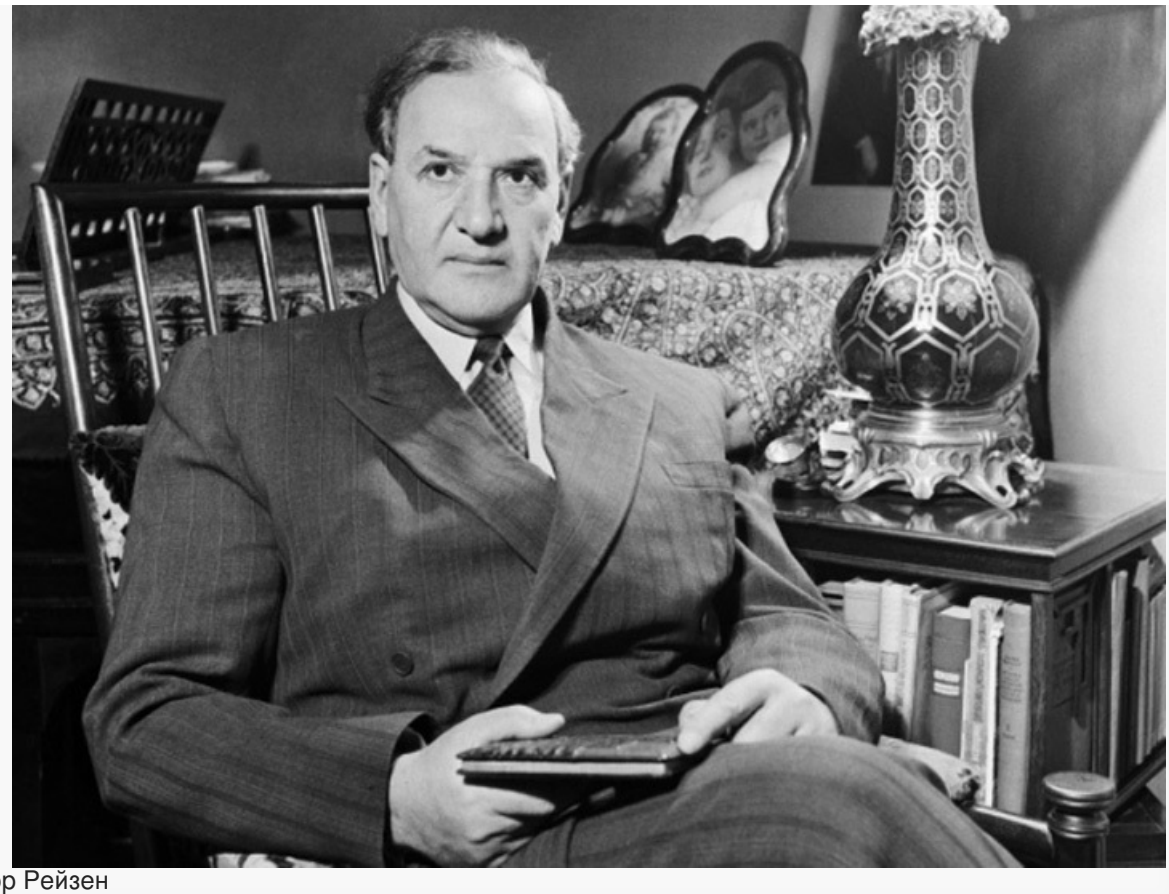
За свою долгую карьеру легендарный бас принял участие в аудиозаписях 11 опер и снялся в трёх музыкальных фильмах.

Старик (отец Земфиры) в фильме-опере «Алеко», 1953 год

Досифей в фильме-опере «Хованщина», 1959 год

В 1954 году 59-летний певец покинул Большой театр, но не терял с ним связи до конца своих дней. Юбилейные даты он неизменно отмечал на сцене, побив все рекорды творческого долголетия. После исполнения партии Гремина в день своего 90-летия в 1985 году Марк Рейзен был внесён в Книгу рекордов Гиннесса.

После завершения официальной сольной карьеры Марк Осипович Рейзен посвятил себя воспитанию молодых певцов. С 1954 года он преподавал в Государственном музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных, с 1965 по 1970 год заведовал кафедрой сольного пения Московской консерватории имени Чайковского, с 1967 года – в должности профессора.



Профессор Рейзен

Скончался Марк Рейзен 25 ноября 1992 года в возрасте 97 лет. Легендарного певца и педагога похоронили на Введенском кладбище Москвы.

Фото: Анатолий Гаранин, Давид Шоломович / РИА Новости, Семен Мишин-Моргенштерн / mamm-mdf.ru, kino-teatr.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 50882 03.07.2020, 21:38 1905
URL: https://babr24.com/?ADE=202408 Bytes: 5554 / 4561 Версия для печати

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:
- Телеграм
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3741** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта