

Рокеры музыкального театра представили новую "Стихию"

22 марта в иркутском Музыкальном театре состоялся концерт рок-группы "Стихия". Это музыканты театра, известные многим своим исполнительским мастерством по рок-операм театра "Юнона и Авось", "Иисус Христос - суперзвезда" и "Звезда и смерть Хоакина Мурьеты".

В первой части с названием "Рок-классика" в исполнении Александра Айдарова прозвучали всем известные и любимые хиты классического рока - песни и композиции таких команд, как "LED ZEPPELIN", "DEEP PURPLE", "PINK FLOYD" и "BLACK SABBOT". Эти вещи легко узнаваемы и были приняты публикой с восторгом. В зале было много молодежи, и для некоторых из них эти композиции стали открытием в музыке.

Во второй части концерта команда играла свои собственные композиции в стиле прогрессив-рок. Этот стиль возник в конце 80-х годов в Англии и вырос из популярного в те годы арт-рока. Он сохранил многие основы арт-рока, но сам по себе является более жестким и тяжелым стилем. Для него требуется свой, подготовленный слушатель. Возможно, поэтому публике, пришедшей в театр и подготовившейся к театральному действию, было сначала трудновато воспринимать игру музыкантов. Музыка здесь и являлась самым действием.

Владимир Антипов, еще один, новый солист "Стихии", исполнил четыре композиции группы продолжительностью по 7-10 минут: "Клетка", "На пороге", "Двери вверх" и "Следующим утром". Первые две вещи - тяжеловаты для восприятия и говорят о попытках вырваться из тисков обыденности и безысходности жизни. Последующие композиции балладного стиля воспринимались гораздо легче, на лирической "Следующим утром" слушатели даже аплодировали в такт светлой медленной музыке. В итоге публика осталась весьма довольной проведенным в театре временем.

Сами музыканты говорят, что зал театра, конечно, не идеальное место для рок-концерта. Но в условиях нашего города это, пожалуй, лучшее, что здесь можно найти. "Стихия" вовсе не впадает в амбиции и не против участия в иркутских рок-тусовках. Но поскольку их организация и уровень оставляют желать лучшего, команда, желающая выступать на профессиональном уровне, как правило, отказывается от выступлений в "Пионере" и на набережной...

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)