

Греха бояться – детей не рожать. Лучшее от Юрия Германа

4 апреля исполняется 110 лет со дня рождения выдающегося русского писателя, лауреата Сталинской премии Юрия Германа.

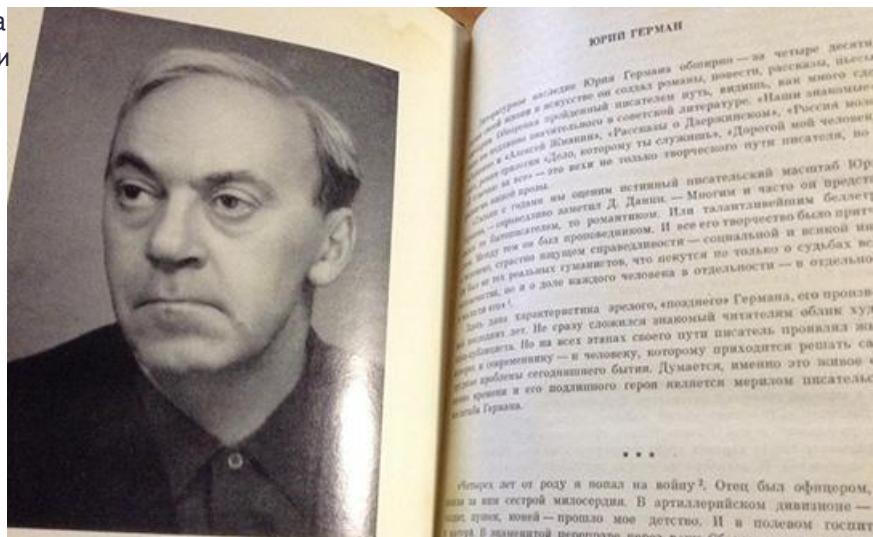
Будущий автор исторического романа «Россия молодая» и трилогии о жизни врачей «Дело, которому ты служишь», «Дорогой мой человек» и «Я отвечаю за всё» родился 22 марта (4 апреля) 1910 года в Риге в семье офицера и учительницы русского языка. Литературную деятельность начал с рассказа, опубликованного в газете «Курская правда».

В 17 лет юный литератор написал свой первый роман «Рафаэль из парикмахерской», который был опубликован в издательстве «Молодая гвардия» в 1931 году. В том же году «Издательство писателей» напечатало второй роман Германа «Вступление», получивший высокую оценку самого Максима Горького.

Большую часть жизни писатель жил и творил в Ленинграде. По его произведениям были сняты фильмы «Проверка на дорогах» (по повести «Операция “С Новым годом!”»), «Мой друг Иван Лапшин» (по повести «Лапшин»), «Торпедоносцы» (по повести «Здравствуйте, Мария Николаевна»), «Верьте мне, люди» (по роману «Один год»), «День счастья» по одноимённой повести, «Дорогой мой человек» и «Россия молодая» по одноимённым романам. Первые две картины были сняты сыном писателя, выдающимся сценаристом и кинорежиссёром Алексеем Германом.

Алексей Баталов и Инна Макарова в фильме «Дорогой мой человек»

Также Юрием Германом были написаны сценарии к кинолентам «Семеро смелых», «Пирогов», «Белинский», «Дело Румянцева», «Дай лапу, Друг!». Кстати, именно сценарий к историко-биографическому фильму «Пирогов», а не основные литературные труды, принёс писателю Сталинскую премию.



Жизненный путь Юрия Германа прервался 16 января 1967 года. 56-летний писатель скончался в Ленинграде

от рака, повторив судьбу своего героя Александра Левина из романа «Подполковник медицинской службы».

Могилы писателя, его жены и сына на Богословском кладбище Санкт-Петербурга

В день юбилея советского классика мы по традиции публикуем пропитанные юмором и глубоким смыслом цитаты из его произведений.

Можно пробыть с человеком один час, и при том на людях, можно не сказать с этим человеком ни единого слова и всегда думать, что потерял единственное своё счастье.



Это Пушкин мог написать: «Будь же счастлива, Мэри!» А я не Пушкин. Я Варвара Степанова со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Если ты полюбишь, дурачок, то узнаешь, какая это мука. Будешь жить с клином, забитым в душу, и делать при этом весёлое лицо.

Я, девочки, слышала, что женщины, когда они без мужчин, очень легко поддаются массовым психозам.

Греха бояться – детей не рожать.

Каждый человек, братец мой, стоит на поверку ровно столько, сколько он действительно создал, минус его тщеславие.

Немцы не прямые нам доброхоты, а мы, открыв уши настежь, склонны всем ихним еретическим суесловиям верить.

Почему так много людей судят, злятся, а сами сидят вот на лавочке, вместо того, чтобы бороться с тем, на что они злятся и что судят?

Давно известно, чем люди оказываются во время испуга, то в действительности и есть.

Винопитие – оно дело не шуточное, торопясь не делается, с толком надобно.

Как многие бессовестные люди, он всегда начинал свои речи с вопросов совести, порядочности и чести.

Природа оставляет старикам любовь, которую проще всего удовлетворить, – любовь к покою.

Это очень важно для себя – знать от других, что ты не чепуховый человек.

Очень важно быть необходимым, нужным, таким, без которого людям, хорошим людям, не обойтись. А всё остальное – пустяки.

Женщины всё помнят, если хотят помнить, а если нет, тут уж ничего не поделаешь.

Все мы в юности гении, а потом просто работники. И не так уж это плохо.

Можем ли мы знать, что такое смерть, когда мы толком не знаем, что такое жизнь?

Фото: auction.ru, sputniknews.lt

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, КАК ПО-ПИСАНОМУ, РОССИЯ 55181
04.04.2020, 18:33

URL: <https://babr24.com/?ADE=199199> Bytes: 4613 / 3770 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3990** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/bab24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
Эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)