

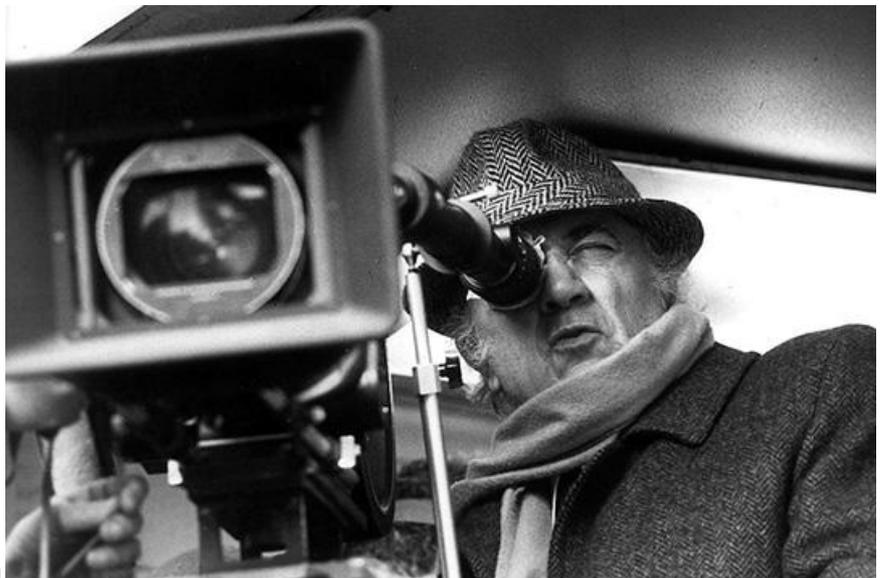
# Великий фантазёр. К столетию Феллини

*Вымысел – единственная реальность.  
Федерико Феллини*

Его имя давно стало символом киноискусства. Перефразируя Маяковского, можно смело сказать: мы говорим Феллини, подразумеваем – кино, мы говорим кино, подразумеваем – Феллини.

Великий итальянский режиссёр, лауреат премий ВАФТА, «Золотой глобус», пяти «Оскаров» и множества кинофестивалей родился в Римини ровно 100 лет назад – 20 января 1920 года.

Бурная фантазия Феллини проявилась с раннего детства. Будущий гений кинематографа с упоением разыгрывал сверстников и взрослых выдуманными историями, разрисовывал кукол, изобретал костюмы и мастерил маски. Творческую карьеру он начал как журналист, карикатурист и автор сценариев для радиопостановок и представлений варьете. В кино дебютировал как один из сценаристов фильмов Марио Боннара, Марио Маттоли, Роберто Росселини и Альберто Латтуады.



Именно Латтуада пригласил Феллини разделить с ним режиссёрское кресло на съёмках фильма «Огни варьете», вышедшего на экраны в декабре 1950 года. Ну а спустя два года состоялся полноценный дебют режиссёра Феллини с картиной «Белый шейх». Зрители приняли «Шейха» прохладно, а критики и вовсе сделали вид, что не заметили. Зато уже следующий фильм режиссёра «Маменькины сынки» завоевал «Серебряного льва» на Венецианском кинофестивале, а последовавшая за ним «Дорога» получила премию «Оскар». В дальнейшем «Оскар» получат ещё три картины мастера.

Четыре фильма Феллини были удостоены премии «Оскар» как лучшие картины на иностранном языке: «Дорога», «Ночь Кабирии», «Восемь с половиной» и «Амаркорд».

Во многих фильмах Феллини главную роль играла его супруга Джульетта Мазина. Творческий и семейный союз великого режиссёра и великой актрисы вошёл в историю как один из самых крепких и плодотворных служебных романов. Другим любимым актёром мэтра был Марчелло Мастоияни.

Великого мастера нет с нами уже более четверти века. Он скоропостижно скончался от инсульта 31 октября 1993 года. За семь месяцев до смерти 73-летнему режиссёру был вручён пятый в его карьере «Оскар» за выдающийся вклад в киноискусство.

Спутница жизни Феллини и главный источник его вдохновения – великая итальянская актриса Джульетта Мазина – пережила мужа всего на пять месяцев.

В день столетия великого фантазера у нас есть прекрасный повод вспомнить лучшие его фильмы и сохранившиеся кадры со съёмочных площадок.

Кадр из фильма «Огни варьете».  
Режиссёрский дебют совместно с Альберто Латтуадой, 1950 год



Кадр из фильма «Маменькины сынки», 1953 год. «Серебряный лев» Венецианского кинофестиваля



Кадр из фильма «Дорога», 1954 год.  
Премия «Оскар»



Федерико Феллини и  
Джульетта Мазина на  
съёмках фильма  
«Дорога»



Кадр из фильма «Ночи  
Кабирии», 1957 год.  
Премия «Оскар»



Кадр из фильма  
«Сладкая жизнь», 1960  
год. «Золотая  
пальмовая ветвь»  
Каннского  
кинофестиваля



Кадр из фильма  
«Восемь с половиной»,  
1963 год. Премия  
«Оскар» и Главный  
приз Московского  
кинофестиваля



Федерико Феллини и  
Марчелло Мастоияни  
на съёмках фильма  
«Восемь с половиной»



Кадр из фильма  
«Джульетта и духи»,  
1965 год. Премия  
«Золотой глобус»



Федерико Феллини и Джульетта Мазина на съёмках фильма «Джульетта и духи»



Кадр из фильма «Амаркорд», 1973 год. Премия «Оскар»



Кадр из фильма «Казанова Феллини», 1976 год. Премия ВАФТА



Федерико Феллини на съёмках фильма «Казанова»



Кадр из фильма «Репетиция оркестра», 1978 год



Кадр из фильма «И корабль плывёт», 1983 год



Федерико Феллини на съёмках фильма «И корабль плывёт»



Кадр из фильма «Джинджер и Фред», 1985 год



Федерико Феллини, Джульетта Мазина и Марчелло Мастоияни на съёмках фильма «Джинджер и Фред»



Кадр из фильма  
«Интервью», 1987 год.  
Золотой приз  
Московского  
кинофестиваля



Кадр из фильма «Голос  
луны», 1990 год.  
Последняя картина  
Мастера



Федерико Феллини на  
съёмках фильма  
«Голос луны»



Фото: Getty Images, giornalemio.it,  
kinopoisk.ru, teleguide.info, rainews.it,  
filmlinc.org

Автор: Филипп Марков © Babr24.com

КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР

👁 44245 20.01.2020, 23:19 📌 1444

URL: <https://babr24.com/?ADE=196734>

Bytes: 7062 / 3882 Версия для печати

Скачать PDF

👍 Порекондовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм

- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3778** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)