

Творивший чудо. Памяти Марта Китаева

8 января ушёл из жизни выдающийся советский и российский сценограф, главный художник Санкт-Петербургского Театра юных зрителей имени А. А. Брянцева, лауреат премий «Золотая маска» и «Золотой софит», заслуженный деятель искусств Латвийской ССР, народный художник РСФСР Март Фролович Китаев.

30 марта легендарному театральному художнику исполнилось бы 95 лет.

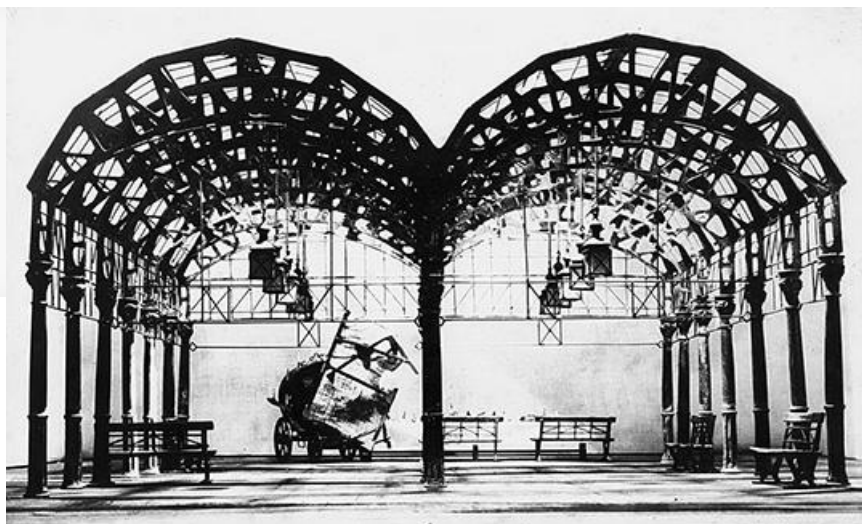
Март Китаев на открытии выставки, приуроченной к его 90-летию. Март 2015 года



Один из ярчайших и самобытных отечественных сценографов родился 30 марта 1925 года в селе Зилаир Башкирской АССР. В 1951 году окончил Государственную Академию художеств Латвийской ССР. Служил главным художником Государственного театра юного зрителя Латвийской ССР, Ленинградского театра драмы имени А. С. Пушкина (сейчас Александринский театр), Санкт-Петербургского Театра юных зрителей имени А. А. Брянцева.

За долгие годы театральной деятельности на сценах драматических и оперных театров России, Латвии, Эстонии, Бельгии, Болгарии, Польши, Нидерландов, США, Югославии, Франции Китаевым было поставлено более 300 спектаклей.

Декорация спектакля «Таланты и поклонники» в Ленинградском академическом театре драмы имени Пушкина. Художник – Март Китаев, 1979 год



С 1990 года и до конца своих дней Март Китаев занимал должность главного художника Санкт-Петербургского ТЮЗа имени Брянцева. В декорациях художника выходили знаменитые спектакли театра «Месс-Менд», «Остановите Малахова», «Вредные советы», «Горе от ума», «Покойный бес», «Русская рулетка», «Дети Ванюшина» и многие другие.

Сегодня в репертуаре театра три спектакля, поставленных Китаевым: «Воспитание Риты», «Бешеные деньги» и «Летучкина любовь».

Сцена из спектакля
«Бешеные деньги».
ТЮЗ имени Брянцева,
сценография Марта
Китаева



Сцена из спектакля
«Летучкина любовь».
ТЮЗ имени Брянцева,
сценография Марта
Китаева



Март Китаев – кавалер орденов Отечественной войны и «За заслуги перед Отечеством» IV степени. В 1965 году ему было присвоено звание «Заслуженный деятель искусств Латвийской ССР», в 1982 – «Народный художник РСФСР».

Дважды – за сценографию спектакля «Три сестры» в Молодёжном театре на Фонтанке и за творческое долголетие и уникальный вклад в культуру – художник был награждён Театральной премией «Золотой софит».

В 2008 году Март Китаев стал лауреатом Национальной театральной премии «Золотая маска» в номинации «За честь и достоинство».

Фото: chaspik.spb.ru, ptj.spb.ru, tyuz-spb.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com IT'S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, РОССИЯ 👁 43778 09.01.2020, 15:47
👍 2046

URL: <https://babr24.com/?ADE=196382> Bytes: 3154 / 2590 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3739** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)