

Евгения Добровольская: великая при жизни

*Счастье умных людей мимолётно.
Евгения Добровольская*

Не так много актёров, которых при жизни без стеснения и оговорок можно назвать великими. Сегодняшняя именинница как раз из таких.

26 декабря 55-летний юбилей отмечает великая русская актриса театра и кино, лауреат премий «Золотой овен», «Ника» и «Золотой орёл», народная артистка России Евгения Добровольская.

Фёкла Ивановна в спектакле «Женитьба». МХТ имени Чехова, постановка 2010 года



Будущая звезда МХАТа родилась в Москве в семье госслужащих. О сцене мечтала с детства и в выборе будущей профессии не сомневалась. В школьные годы занималась балетом и успешно играла в театральной студии.

Сегодня это покажется невероятным, но в театральный вуз Добровольская поступила лишь со второй попытки.

Впрочем, сама актриса в своём первоначальном провале не винит никого, кроме собственного юношеского максимализма и сопутствующей ему дерзости, которые в полном объёме выплеснулись на членов приёмной комиссии.

В 1987 году Евгения Добровольская окончила курс Людмилы Касаткиной и Сергея Колосова в Государственном институте театрального искусства и была принята в труппу МХАТа СССР имени М. Горького. Затем были непродолжительные мытарства по студиям Олега Табакова и Михаила Ефремова, после чего в 1991 году актриса вернулась во МХАТ – тот, которому после разделения труппы было присвоено имя Антона Чехова.

На легендарной сцене актрисой создано множество ярких образов, среди которых госпожа Боваль в «Полоумном Журдене», Нина Заречная, Маша и Аркадина в «Чайке», Арманда Бежар в «Кабале святош», Констанция Вебер в «Амадее», Софья и Лиза в «Горе от ума», Марина Мнишек в «Борисе Годунове», Елена Кривцова в «Мещанах» и многие другие.

В 1998 году Евгения Добровольская стала заслуженной артисткой России, в 2005-м ей было присвоено звание «Народная артистка Российской Федерации».

Сегодня актрису можно увидеть в шести постановках МХТ: «Cloture de l'amour (Предел любви)», «В. Ж.», «Деревня дураков», «Женитьба», «Лес», «Свидетель обвинения».

Прокурор Майерс в спектакле «Свидетель обвинения». МХТ имени Чехова, постановка 2012 года



Васса-мать в спектакле «В. Ж.». МХТ имени Чехова, постановка 2016 года



Востребована актриса и в других проектах. На сцену «Гоголь-центра» она выходит в постановке «Кому на Руси жить хорошо», а антрепризный спектакль «Мизери» по роману Стивена Кинга с её участием уже успели оценить жители многих городов России.

Матрёна в спектакле «Кому на Руси жить хорошо». «Гоголь-центр», постановка 2015 года



Энни в спектакле
«Мизери».
Современный театр
антрепризы,
постановка 2015 года



На съёмочную площадку 18-летняя Женя попала ещё до поступления в ГИТИС, пройдя кастинг на главную роль в фильме Павла Чухрая «Клетка для канареек». За эту работу юная актриса получила приз за лучшую женскую роль на Международном кинофестивале молодых кинематографистов в Польше.

Несмотря на высокую требовательность актрисы к качеству предлагаемого материала, на сегодняшний день в фильмографии Добровольской уже более 80 фильмов и сериалов. Большими событиями в кинематографической жизни России стали её работы в фильмах «Первый этаж» и «Артистка», а также в сериале «Королева Марго».

Олеся в фильме
«Клетка для канареек».
Дебют в кино, 1983 год



Ирина Артеньева в
фильме «Моозунд»,
1987 год



Надя в фильме
«Первый этаж», 1990
год



Нежданная гостья в
фильме
«Террористка», 1991
год



Маргарита де Валуа в
фильме «Королева
Марго», 1996 год



Роль Нади в фильме «Первый этаж» принесла актрисе призы кинофестивалей «Звёзды завтрашнего дня» в Женеве и «Золотой Дюк» в Одессе.

В 2001 году Евгения Добровольская стала лауреатом премий «Золотой овен» и «Ника» за лучшую женскую роль второго плана в фильме «Механическая сюита». В 2007 году ей были вручены приз «Серебряная ладья» фестиваля «Окно в Европу» и премия «Золотой орёл» за роль Анны в фильме «Артистка».

Люба в фильме
«Механическая сюита»,
2001 год



Ксения в фильме
«Блюз опадающих
листьев», 2006 год



Анна Петрова в
фильме «Артистка»,
2007 год



Людмила в фильме
«Немного не в себе»,
2011 год



Евгения Нерестова в
фильме «Женщина с
прошлым», 2018 год



*Фото: Владимир Федоренко / РИА
Новости, Екатерина Цветкова /
mhat.ru, Ира Полярная /
yarcenr.ru, sa-teatr.ru,
kino-teatr.ru*

Автор: Филипп Марков © Babr24.com
КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ
👁 71349 26.12.2019, 23:20 📄 2432

URL: <https://babr24.com/?ADE=196071>

Bytes: 6803 / 4335 Версия для печати

Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп
Марков**, редактор отдела
культуры.

На сайте опубликовано **3741**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

