

Культурное болото Иркутской области: абонемент продлён на три месяца

Культурная общественность региона понимала, что врио губернатора Игорь Кобзев вряд ли бросит на произвол судьбы Тулун, медицину и другие насущные проблемы и с ходу начнёт наводить порядок в культуре, но лёгкого оптимизма накануне оглашения состава временного правительства 23 декабря всё-таки не теряла.

Ведь по числу громких скандалов «культурную» коллегу Стасюлевич превзошёл разве что глава Минздрава Ярошенко, но, согласитесь, угнаться за главным фармацевтом региона было просто нереально. Хоть Ольга Константиновна и старалась.

Лапиньш загнал
Стасюлевич под каблук?

Достаточно вспомнить громкие смены руководства художественного и краеведческого музеев, библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского и Дома народного творчества, назначение скрипачки Касьяновой директором филармонии, а «внука» Стрельцова директором «Аистёнка», замятые коррупционные скандалы с

автомойкой «Элис» и рестораном «Бродвей» в Музыкальном театре и венскими гастроллями всё той же филармонии, многомиллионное субсидирование из областной казны иркутских, московских и питерских концертов Дениса Мацуева. А уж о повсеместно процветающем и распутившемся мощными бутонами в музыкальном и драматическом театрах кумовстве и семейственности можно писать поэмы.

При этом крики о спасении от простых актёров и музыкантов несколько лет откровенно игнорировались и министром, и губернатором. Чего только стоит одна фраза госпожи Стасюлевич о «весеннем обострении у актёров».

Пошлость, цинизм, бесчеловечность. Крик о помощи актёров Музыкального театра

Предел терпению есть. Артисты филармонии дошли до губернатора

Поэтому когда 23 декабря было объявлено, что с Ольгой Стасюлевич подписан контракт, это не могло не вызвать разочарования у всех, за исключением руководителей подведомственных Минкульту учреждений, многие из которых прекрасно понимают, что уйдут вместе с министром. Порадовать в данной ситуации может лишь то, что контракт заключён сроком на три месяца.

Впрочем, резких изменений «вот так вот сразу» здравомыслящие люди и не ждали. Нельзя не учитывать жесточайший кадровый «культурно-руководящий» голод в регионе с одной стороны и участие в консультациях с врио сопредседателя регионального штаба ОНФ, по совместительству директора драматического театра Анатолия Стрельцова с другой. Ведь легендарный театральный функционер прекрасно понимает, что в случае смены руководства может не только обмельчать широкая финансовая река, вытекающая из бюджета и впадающая в его театр, но и зашататься кресло под юным родственником, не без участия Стасюлевич посаженным в тёплое кресло директора кукольного театра.

Хотя Анатолий Андреевич мог бы для разнообразия подумать не только о себе, а обо всей культуре в области, тем более что серьёзные проблемы у него вряд ли возникнут при любом министре.

Кстати, один проблеск в кадровой мгле всё-таки есть, и на него пока вся надежда. Не секрет, что известный деятель культуры региона явно пересидел в комитете по культуре областного центра, куда его сослали после победы на выборах Сергея Левченко.

Конечно, трудно ему простить некоторые малодушные решения, принятые в бытность областным министром. Но даже то, что именно он после смерти Владимира Шагина посадил в кресло директора Музтеатра бухгалтера-неудачницу Мезенцеву, на тот момент имело свои резоны и оправдания в виде письма испугавшегося резких перемен коллектива, который потом обкусал себе все локти. Ответственность же за то, что впоследствии театр превратился в самую вязкую топь в иркутском культурном болоте, лежит уже не на Виталии Владимировиче, а на принявшей у него дела госпоже Стасюлевич, у которой были все шансы и основания исправить ошибку предшественника.

Не устраивает кандидатура «бывшего» – можно ещё поискать. В конце концов, не настолько всё печально, и деятельные люди в любом случае найдутся.

Тем более что хуже уже не будет, а вторую Елену Мироненко мы всё равно не найдём.

После оглашения списка исполняющих обязанности Игорь Кобзев призвал работать «не ради работы, а ради результата». В Министерстве культуры, скорее всего, даже не поняли, о чём идёт речь. Ведь для Ольги Стасюлевич главный результат – это сохранение своей должности. Как и для большинства руководителей подведомственных ей учреждений культуры.

Хотелось бы надеяться, что врио губернатора благоразумно взял время «на подумать», а не окончательно поставил жирный крест на иркутской культуре.



Фото: dramteatr.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 63492 24.12.2019, 19:10 📌 1823

URL: <https://babr24.com/?ADE=195993> Bytes: 4948 / 4416 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [Джем](#)

- [ВКонтакте](#)

- *Одноклассники*

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3811** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)