

## Великий Водяной. К юбилею Мастера

Он был первым опереточным актёром, получившим звание народного артиста СССР. Всего же их было двое – в 1976 году этого высочайшего звания был удостоен одессит Михаил Водяной, а в 1978-м – прима Московской оперетты Татьяна Шмыга.

23 декабря исполнилось 95 лет со дня рождения великого опереточного комика, режиссёра и артиста кино Михаила Водяного.

Будущий символ одесской оперетты родился в Харькове 23 декабря 1924 года. С детства увлекался художественной самодеятельностью, а после окончания школы отправился в Ленинград, где был принят сразу на второй курс Ленинградского театрального института (сейчас Российский государственный институт сценических искусств).

Актёрская карьера Водяного началась в 1943 году на сцене Пятигорской музкомедии. В 1947 году молодой актёр был принят в труппу только что организованного Львовского театра музыкальной комедии, который спустя шесть лет после открытия был переведён на стационар в Одессу, где Михаил Водяной и прожил всю оставшуюся жизнь.

За сорок лет на сцене театра легендарным актёром было сыграно и слето более ста ролей. Его Бони в «Сильве», Фальк в «Летучей мыши», Яшка-буксир в «Белой акации», Мишка Япончик в «На рассвете», Мэки-Нож в «Трёхгрошовой опере», Альфред Дулиттл в «Моей прекрасной леди», Тевье в «Скрипаче на крыше», Царь в «Русском секрете», Попандопуло в «Свадьбе в Малиновке» стали классикой мирового музыкального театра.



Яшка-буксир в спектакле «Белая акация»



Тевье в спектакле  
«Скрипач на крыше»

Благодаря легендарному Попандопуло, которого актёр с блеском сыграл не только на сцене, но и фильме Андрея Тutyшкина, актёра узнала и полюбила вся страна, а фразы его героя «И шо я в тебя такой влюблённый», «Бери, я себе ещё нарисую», «Мы стоим накануне грандиозного шухера», «Оторву голову и скажу, что так и было», «Чувствую, я скоро разбежусь в разные стороны» разлетелись на цитаты.



Попандопуло в фильме  
«Свадьба в  
Малиновке», 1967 год

К сожалению, на съёмочные площадки Водяного приглашали нечасто, кроме «Свадьбы в Малиновке» он снялся ещё в десяти картинах, среди которых «Эскадра уходит на запад», «Инспектор уголовного розыска», «12 стульев», «Опасный возраст», «Вольный ветер».



Репортёр «Станка»  
Персицкий в фильме  
«12 стульев», 1977 год



Георг Стэн в фильме  
«Вольный ветер», 1983  
год



В 1957 году Михаил Водяной стал заслуженным артистом Украинской ССР, в 1964 – народным Украинской ССР, а в 1976 – первым народным артистом СССР, работающим в жанре оперетты.

Через три года после присвоения высшего почётного звания страны Михаил Водяной был назначен директором и художественным руководителем Одесского театра музыкальной комедии, продолжая при этом выходить на сцену.

Авторитет Водяного в Одессе в те годы был непререкаем. Благодаря его усилиям театр в 1981 году переехал в новое здание с залом на 1300 мест, которое сегодня является самой вместительной и оснащённой сценической площадкой города.

Директор Михаил  
Водяной с ключом от  
нового здания театра



Как это часто бывает, успехи талантливого актёра и руководителя не давали покоя завистникам. Последние годы жизни Водяного были омрачены развёрнутой против него травлей, сопровождавшейся уголовным преследованием по статье за развращение несовершеннолетних. Впоследствии несостоятельность обвинений была доказана, но великого мастера было уже не вернуть – третий за короткое время инфаркт сделал своё дело.

Михаил Григорьевич Водяной ушёл из жизни в Одессе 11 сентября 1987 года в возрасте 62 лет. Его могилу на Втором Христианском кладбище украшает уникальный памятник работы скульптора Алексея Копьева и архитектора Евгения Оленина.

## Могила Михаила Водяного

В 1995 году Одесскому театру музыкальной комедии было присвоено имя Михаила Водяного. Сегодня в репертуаре театра с успехом идёт спектакль «Бал в честь короля», действующими лицами которого являются герои, в образах которых блистал в своё время Михаил Водяной.

Также именем Мастера названа улица в его родном Харькове. На доме по улице Екатерининской в Одессе, где 33 года прожил Водяной, установлена мемориальная доска.



Подробнее о жизни и творчестве легендарного актёра вы можете прочитать в книгах Валентины Максименко «Имя: Михаил Водяной» и Александра Грабовского «Михаил Водяной. Очерк жизни и творчества».

## Участники спектакля «Бал в честь короля»

Фото: [kino-teatr.ru](http://kino-teatr.ru), [muzkomediya.com](http://muzkomediya.com)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com  
КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР  
👁 80905 24.12.2019, 03:08 📄 1897  
URL: <https://babr24.com/?ADE=195970>

Bytes: 5473 / 4322 Версия для печати

Скачать PDF



👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп**

**Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3747** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)