

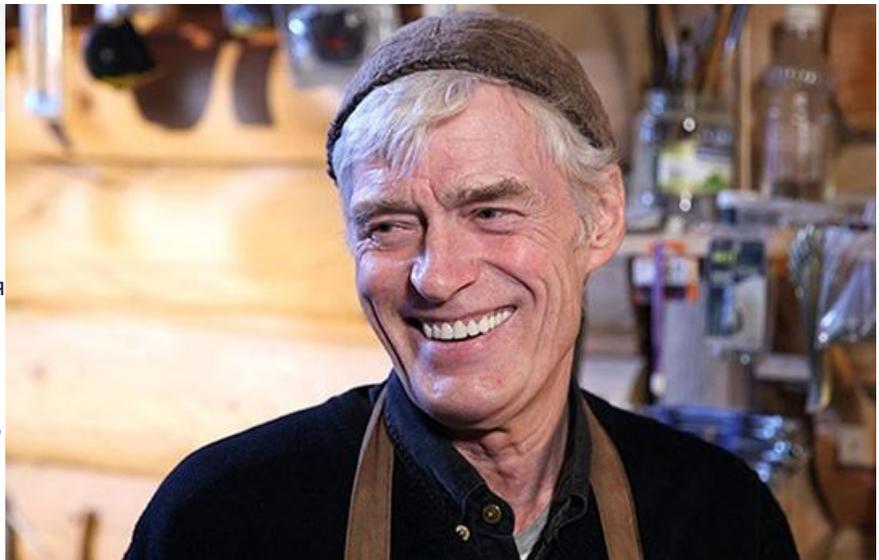
Мандат на профессию. К юбилею неумомимого Бориса Щербакова

Он принципиально не отказывается от ролей, считая, что так поступают лишь беспомощные актёры, которым не хватает таланта для создания того или иного образа. Этот спорный, но всё-таки принцип привёл к тому, что список фильмов с его участием стремительно приближается к концу второй сотни. Кроме того, он ведёт передачу на телевидении, играет в театральных антрепризах и неумомимо мастерит по дереву и металлу.

11 декабря 70-летний юбилей отмечает выдающийся российский актёр и телеведущий, лауреат Государственной премии СССР, народный артист России Борис Щербаков.

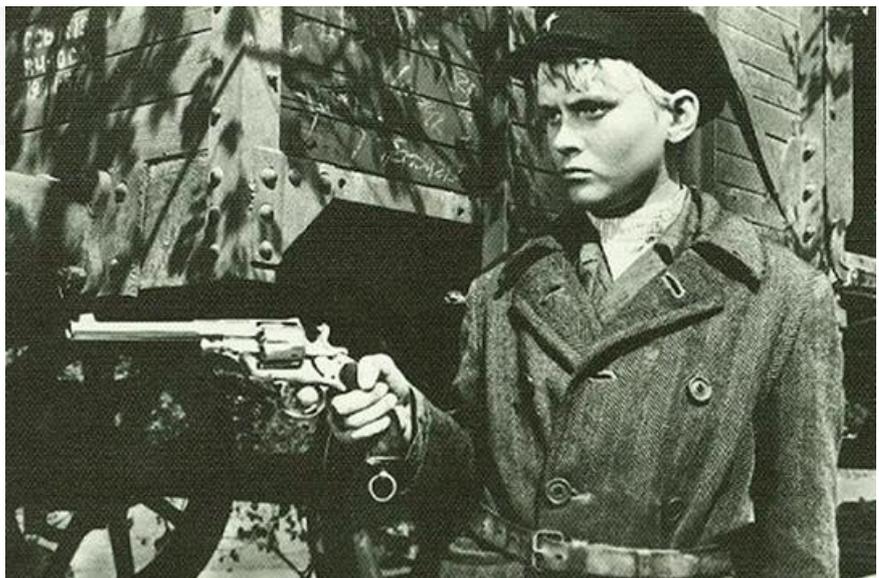
Юбиляр в собственной мастерской

Родился талантливый мастер на все руки в Ленинграде в простой рабочей семье. В 12-летнем возрасте мечтающий о карьере мореплавателя школьник неожиданно для себя прошёл отбор на главную роль в фильм Николая Лебедева «Мандат». Название фильма символично – роль Глебки Прохорова стала своеобразным мандатом на выбор профессии для юного Бори Щербакова.



Глебка Прохоров в фильме «Мандат», 1963 год

После окончания школы будущий актёр не прошёл по конкурсу в Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии (ЛГИТМиК). Проучившись год на режиссёрском факультете Института культуры имени Крупской (сейчас Санкт-Петербургский государственный институт культуры), он решил попытать счастья в Москве, где был принят на курс Павла Массальского в Школу-студию МХАТ.



После окончания обучения в 1972 году Борис Щербаков пополнил труппу МХАТа СССР имени М. Горького (с 1987 года МХТ имени А. П. Чехова), сцене которого прослужил более 30 лет.

В 1985 году Борису Щербакову было присвоено звание «Заслуженный артист РСФСР», в 1994 – «Народный артист Российской Федерации».

В течение семи лет (с 2007 по 2014) Борис Щербаков был одним из ведущих программы «Доброе утро» на «Первом канале». С 2015 года народный артист успешно ведёт передачу «Последний день» на телеканале «Звезда», посвящённую судьбам ушедших из жизни актёров, писателей, художников и других известных личностей.

В 2009 году популярного актёра приняли в Московский союз художников. Тогда же во Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства прошла персональная выставка работ Щербакова под названием «Другая грань таланта».

Мастер Щербаков за работой

Однако основной сферой деятельности Бориса Щербакова был и остаётся кинематограф. Любимый миллионами актёр снимается до неприличия много, только на сегодняшний день в производстве находится пять фильмов с его участием.

В силу всеядности юбиляра далеко не все фильмы с его участием оставили неизгладимый след в истории отечественного кинематографа. В день рождения актёра мы постарались выбрать наиболее заметные из бесчисленного множества его киноролей.



Дмитрий Седых в фильме «Я служу на границе», 1974 год



Сергей Максимов в
фильме «Миг удачи»,
1977 год



Сергей Шитов в
фильме «День свадьбы
придётся уточнить»,
1979 год



Геннадий Волк в
фильме «Случай в
квадрате 36-80», 1982
год



Капитан Логинов в
фильме «Слушать в
отсеках», 1985 год



Андрей в фильме
«Воры в законе», 1988
год



Пётр Сараев («Сарай»)
в фильме
«Криминальный
квартет», 1989 год



Майор Грачёв в
фильме «Дом
свиданий», 1991 год



Сергей Авдеев в
фильме «Жених из
Майами», 1994 год



Фёдор в фильме
«Привет, дуралеи!»,
1996 год



Арсений Колапушин в
фильме «Сыщики»,
2001-2006 годы



Полковник (генерал-
майор) Бородин в
фильме «Солдаты»,
2004-2007 годы



Полковник Кузнецов в
фильме «Разведчики.
Последний бой», 2008
год



Игорь Волохов в
фильме «Высший
пилотаж», 2009 год



Михаил Пилихин в
фильме «Жуков», 2011
год



Полковник Котов в
фильме «Чума», 2015
год



Владимир Иванович
Пантелеев в фильме
«Наживка для ангела»,
2017 год



Ракитин в фильме
«Серебряный бор»,
2017 год



Фото: tvc.ru, tele.ru, kino-teatr.ru,
fenixclub.com, kinopoisk.ru, ruskino.ru,
vokrug.tv

Автор: Филипп Марков © Babr24.com
КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ
👁 71843 11.12.2019, 23:59 📄 2429
URL: <https://babr24.com/?ADE=195598>

Bytes: 7004 / 3822 Версия для печати

Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра:



Автор текста: **Филипп
Марков**, редактор отдела
культуры.

На сайте опубликовано **3739**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта:

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта:

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта:

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта:

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта:

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта:

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта:

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта:

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта:

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)