

В прошлое лучше не возвращаться... Лучшее от Джона Пристли

Я явился на свет не вовремя и ухожу из него не вовремя.
Джон Пристли

13 сентября исполнилось 125 лет со дня рождения выдающегося английского писателя, драматурга и театрального режиссёра Джона Боинтона Пристли.

Родившийся в 1894 году Пристли прожил долгую и насыщенную жизнь и скончался 14 августа 1984 года, не дожив месяц до 90-летнего юбилея. Творческое наследие писателя насчитывает десять романов, 35 пьес, несколько сборников эссе и рассказов, автобиографическую книгу «Вместо деревьев».

Сегодня, как и при жизни, Пристли является одним из самых популярных британских драматургов. Названия его пьес украшают афиши театров по всему миру, по мотивам произведений Пристли снято более десяти фильмов, в том числе и знаменитый советский киномюзикл «31 июня».



В день юбилея писателя мы по традиции публикуем цитаты из его произведений. Сегодня это остроумные фразы автора и его героев из романов «31 июня», «Улица Ангела», «Добрые друзья», «При блеске дня» и пьесы «Опасный поворот».

Вы прекрасно одевае тесь, – вскричала миссис Чиллингфорд, славившаяся дурным вкусом на всю округу.

– Вы же знае те, чем кончаю т люди, ко торые видят то, чего не видят другие? – Знаю, они попадаю т в Национальную галерею.

Он – весьма романтичный и необузданный юноша, да ещё и влюбленный – словом, юный осёл.

В нашем мире заговоры больше не нужны. Мы и без заговоров всё в лучшем виде разрушим и развалим – на то у нас есть наука и прогресс.

Большинство людей не получает того, чего хочет, а всё потому, что сами не знают чего хотят. Как исполнять желания, если их нет?

Ничто так легко не уничтожает проклятие вавилонского смешения языков, как еда и выпивка в дружной, весёлой компании.

Мне кажется, говорить правду всё равно что делать поворот на скорости шестьдесят миль в час.

Всякая женщина становится колдуньей, когда захочет.

Всё, созданное воображением, должно существовать где-то во вселенной.

В прошлое лучше не возвращаться – это скользкая дорожка.

Каждый старается уверить других, что он весь из настоящего красного дерева или ореха... А большинство – просто хлам под фанерой!

Он всегда преклонялся перед литературой, преклонялся столь глубоко, что не смел с нею познакомиться.

Быть может, если бы широкая публика и сегодня умела развлекаться самостоятельно, современные фильмы и радиопередачи были бы вынуждены соответствовать куда более высоким требованиям: в противном случае люди, не страдающие от скуки, просто не стали бы их смотреть и слушать.

Быть самими собой – наихудший совет, который вы можете дать некоторым людям.

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, КАК ПО-ПИСАНОМУ, МИР 14.09.2019, 02:21

URL: <https://babr24.com/?ADE=192846> Bytes: 3073 / 2577 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3991** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)