

## От Полины Гебль до фрейлен Пфуль. Неподражаемой Эве Шиккульской – 70!

*Я знаю, что когда-то была красивой женщиной.  
Эва Шиккульска*

В её глазах тонули все мужчины Советского Союза, а ревности их соотечественниц-актрис не было предела.

11 сентября 70-летний юбилей отмечает выдающаяся польская актриса театра и кино Эва Шиккульска.

Одна из главных красавиц мирового кинематографа родилась в Варшаве в простой семье инженера и домохозяйки. Как это часто бывает с красивыми девушками, сначала в 17-летнем возрасте дебютировала в кино, и лишь затем поступила в Государственную высшую театральную школу в Варшаве, обучаясь в которой успела сняться ещё в двенадцати картинах.



Мариёля в фильме  
«Как добиться денег,  
женщины и славы».  
Польша, 1969 год



Йоля в фильме  
«Гидрозагадка».  
Польша, 1970 год



Карен Петерсен в  
фильме «Пан  
Самоходик и  
тамплиеры». Польша,  
1971 год



После окончания института талантливая актриса была принята в труппу варшавского театра «Студио». Также служила в столичных театрах «Сирена» и «Розмайтосьци», а также во Вроцлавском театре «Вспулчесны».

По счастливой случайности польский журнал с фотографией Шикунской на обложке попался на глаза советскому режиссёру Александру Мотылю, который искал исполнительницу роли Полины Гёбль для своего нового фильма «Звезда пленительного счастья». Польская красавица была приглашена на пробы в Ленинград и утверждена на роль. Фильм вышел на экраны в 1975 году и имел оглушительный успех. Впоследствии Эва признавалась, что роль Гёбль-Анненковой стала для неё настоящим «подарком судьбы».

Полина Гёбль в  
фильме «Звезда  
пленительного  
счастья». СССР, 1975  
год



Спустя два года Илья Авербах приглашает Шикунскую на главную роль в фильм «Объяснение в любви», а в 1980 году на советские экраны выходит картина Александра Зархи «Двадцать шесть дней из жизни Достоевского» с Эвой Шикунской в роли Аполлинии Суловой.

Зиночка в фильме  
«Объяснение в  
любви». СССР, 1977  
год



Аполлинария Сулова  
в фильме «Двадцать  
шесть дней из жизни  
Достоевского». СССР,  
1980 год



После этих фильмов польская актриса стала настоящей звездой Советского Союза. В многочисленных интервью она не раз признавалась, что «вросла» в Россию и чувствует себя в нашей стране как дома. Перед тем как ответить взаимностью и согласием своему нынешнему мужу, Эва поставила жёсткий ультиматум – будущий супруг должен выучить русский язык.

Всего в фильмографии Шиккульской более 50 ролей в польских, немецких, болгарских, венгерских фильмах. Во времена перестройки и последующего развала страны места польской звезде в деградирующем отечественном кинематографе не нашлось. Она вернулась на российские экраны в 1999-м, сыграв подружку главной героини Алису в сериале Игоря Масленникова «Что сказал покойник».

Ляля Конецпольская в  
фильме «Карьера  
Никодема Дызмы».  
Польша, 1980 год



«Микки Маус» в  
фильме «Головы,  
полные звёзд».  
Польша, 1983 год



Стаха Вилецкая в  
фильме «Надзор».  
Польша, 1983 год



Мария Гоцлавская в  
фильме «Кто этот  
человек?». Польша,  
1984 год



Стелла в фильме  
«Похороны льва».  
Польша, 1986 год

В настоящее время Эва Шиккульска –  
одна из популярнейших и  
востребованных польских актрис. Не  
забывают о ней и в России.



Эмма Пфуль в фильме  
«Азazelь». Россия,  
2002 год



Фрау Фогель в фильме  
«Диверсант. Конец  
войны». Россия, 2007  
год



Марта в фильме «Из-за любви». Польша, 2011 год



Сабина в фильме «Три сестры Т». Польша, 2011 год



Магда Тышкевич в фильме «Волчье солнце». Россия, Беларусь, Украина, 2014 год



Эстер в фильме  
«Общий дом». Польша,  
2017 год



Фото: *Agencja W. Impact, kino-teatr.ru*

Автор: Филипп Марков © Babr24.com  
КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР

👁 61337 12.09.2019, 01:42 📄 1903

URL: <https://babr24.com/?ADE=192774>

Bytes: 6186 / 3562 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп  
Марков**, редактор отдела  
культуры.

На сайте опубликовано **3712**  
текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)