

## Тот самый Плучек. К юбилею легенды

Он руководил Московским театром Сатиры на протяжении 43 лет, собрав уникальную труппу и поставив множество легендарных спектаклей.

4 сентября исполняется 110 лет со дня рождения великого театрального режиссёра, лауреата Государственной премии РСФСР, народного артиста СССР Валентина Плучека.

Будущий многолетний лидер Московского театра сатиры родился в Москве 22 августа (4 сентября) 1909 года. Детство выдалось непростым: смерть отца, ссора с отчимом, побег из дома, компания беспризорников, детский дом. Однако жизненные неурядицы не помешали Валентину вырасти разносторонне одарённым юношей.

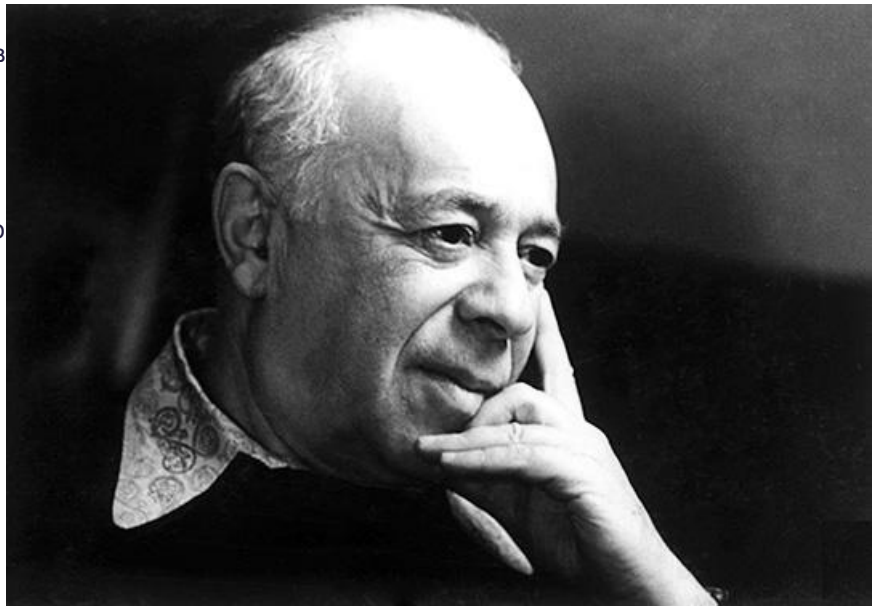
После окончания семилетки Плучек без особых проблем поступил во ВХУТЕМАС (Высшие художественно-технические мастерские), где успешно постигал азы изобразительного искусства. Однако любовь к театру и литературе взяла своё.

В 1926 году Плучек поступает на актёрский факультет Государственной театральной экспериментальной мастерской под руководством Всеволода Мейерхольда. В 1929-м он продолжил обучение, но уже на режиссёрском факультете.

С этого времени жизнь молодого актёра и режиссёра была прочно связана с Мейерхольдом и его театром ГосТиМ (Государственный театр имени Мейерхольда). Несмотря на то, что в театре царил культ его основателя, и о постановке спектакля молодым режиссёром не могло быть и речи, Плучек оставался верен ГосТиМу вплоть до закрытия театра в 1938 году и последующего ареста и расстрела своего наставника.

Чтобы иметь возможность реализоваться как режиссёр, Валентин Плучек в 1932 году на основе самодеятельного театра Электростанции Куйбышева основал собственный театр – ТРАМ электриков.

Во время войны Валентин Плучек был назначен руководителем Драматического театра Северного флота, а в 1945-м он возглавляет Московский гастрольный театр. В 1950 году главный режиссёр Театра сатиры Николай Петров приглашает Плучека в свой театр. В тот момент молодой режиссёр вряд ли догадывался, что с этим театром будет связана вся его оставшаяся жизнь.



Валентин Плучек на репетиции спектакля «Трибунал» в Театре сатиры



Главным режиссёром Театра сатиры Валентин Плучек был назначен в 1957 году. В 2000 году он передал эстафету в надёжные руки нынешнего художественного руководителя театра Александра Ширвиндта.

За время служения театру режиссёром были поставлены легендарные спектакли «А был ли Иван Иванович?», «Обнажённая со скрипкой», «Тёркин на том свете», «Безумный день, или Женитьба Фигаро», «Ревизор», «Маленькие комедии большого дома», «Мы – нижеподписавшиеся», «Трёхгрошовая опера», «Самоубийца», «Укрощение строптивой» и многие другие.

При Плучеке на сцене театра блистала целая россыпь звёздных актёров: Татьяна Пельтцер, Ольга Аросева, Георгий Менглет, Вера Васильева, Анатолий Папанов, Андрей Миронов, Роман Ткачук, Спартак Мишулин, Борис Новиков, Наталья Селезнёва, Юрий Васильев, Михаил Державин и, конечно, Александр Ширвиндт.

Стоит отметить, что в Советском Союзе Театр сатиры считался рекордсменом не только по количеству звёздных имён в труппе, но и по числу запрещённых цензурой спектаклей.

Прекрасно помня, как тяжело было пробиться молодёжи у Мейерхольда, Плучек всегда давал дорогу начинающим режиссёрам. Именно при нём в Театре сатиры сформировался талант нынешнего руководителя театра Ленком Марка Захарова.

Великий театральный деятель нашей страны ушёл из жизни 17 августа 2002 года в возрасте 92 лет. Похоронен на Ваганьковском кладбище Москвы.

Сегодня в честь юбилея великого режиссёра на сцене Театра сатиры будет показан спектакль «Укрощение строптивой», поставленный Валентином Плучеком в 1994 году и до сих пор бережно хранимый в репертуаре театра.

Сцена из спектакля «Укрощение строптивой». Постановка В. Плучека



Фото: Виталий Арутюнов / РИА Новости, [satire.ru](http://satire.ru), [teatr.pro-sol.ru](http://teatr.pro-sol.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com  
КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ  
👁 69268 04.09.2019, 19:59 📄 2068  
URL: <https://babr24.com/?ADE=192525>

Bytes: 4228 / 3766 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3734** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

Прислать свою новость

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

## **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)