

Икона русского балета

26 июня исполняется 140 лет со дня рождения выдающегося балетного педагога, народной артистки РСФСР и лауреата Сталинской премии Агриппины Вагановой.

Будущая родоначальница русской балетной школы XX века, внёсшая неоценимый вклад в мировую балетную педагогику, родилась 14 (26) июня 1879 года в Санкт-Петербурге в семье потомка персидских армян, унтер-офицера в отставке Акопа Ваганова, переехавшего в столицу из астраханской армянской общины и работавшего капельдинером в Мариинском театре.

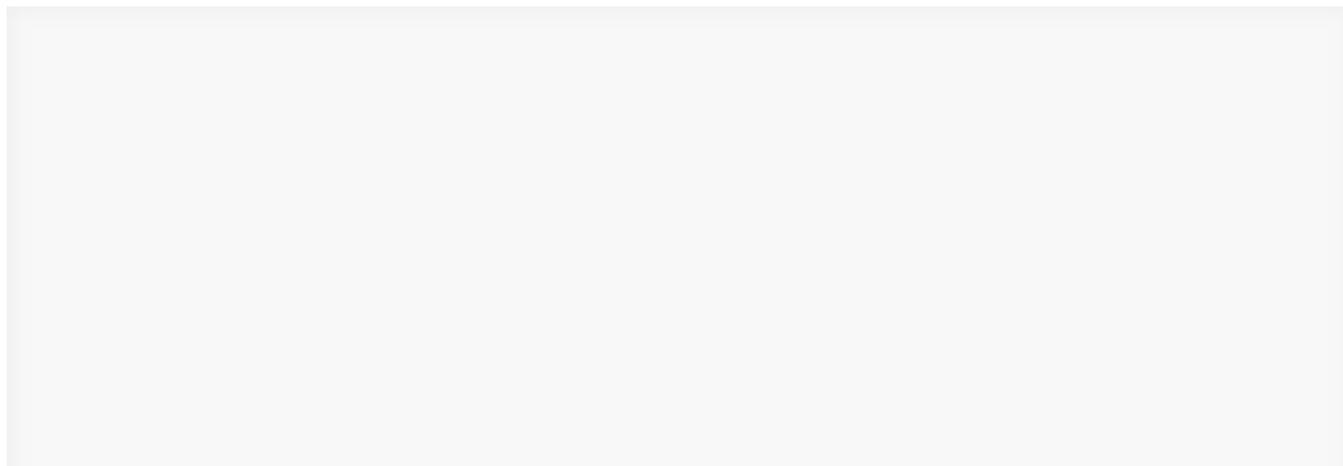
В этот же театр направила свои стопы и Грушенька, начав с поступления в императорское театральное училище и вряд ли догадываясь, что спустя какую-то сотню лет это учебное заведение станет Академией русского балета и будет носить её имя.



После окончания обучения в 1897 году Агриппину Ваганову приняли в кордебалет Мариинского театра. У Вагановой не было выдающихся природных балетных данных, да и особой славы в качестве балерины она не снискала. Тем не менее трудолюбивая танцовщица сумела дослужиться до солистки главного театра страны и даже станцевала на его сцене несколько ведущих партий.

«К званию балерины я пришла только к концу карьеры, совершенно измученная нравственно», — писала Ваганова в своих воспоминаниях.

Особым успехом у публики пользовались так называемые «вагановские вариации», сопровождаемые отточенными движениями, сильными прыжками и высоким полётом.



Агрипина Ваганова в балета «Пахита»

Для знатоков педагогики не секрет, что выдающийся учитель далеко не всегда сам в молодости являлся великим исполнителем. Скорее наоборот. Как и великий мастер далеко не всегда вырастает в хорошего педагога. Агрипина Ваганова – один из ярких тому примеров, её талант в полной мере раскрылся именно в преподавательской деятельности. Не мудрено, что все награды – звание «Народной артистки РСФСР», Сталинскую премию I степени и орден Трудового Красного Знамени – она получила уже в статусе педагога.



«Имя Вагановой – это икона русского балета», – утверждает в фильме «Агрипина Ваганова. Великая и ужасная» народная артистка СССР Людмила Семеняка.

«Второй Вагановой нет, не было и я не знаю, будет ли», – считала народная артистка СССР Майя Плисецкая.

Завершив карьеру в Мариинском театре в 1916 году, Ваганова начала преподавать в частных хореографических школах с одной-единственной целью – прокормить себя и сына Александра после смерти мужа, полковника царской армии Андрея Померанцева. В 1931 году она вернётся в родной театр, который к тому времени уже будет носить имя С. М. Кирова, в должности художественного руководителя балетной труппы.

Афиша прощального бенефиса Вагановой

Преподавать в Петроградском театральном училище Ваганова начала в 1921 году и не покидала стены заведения до конца своих дней. Среди её учениц – народные артистки СССР Марина Семёнова (выпуск 1925 года), Галина Уланова (1928), Наталья Дудинская (1931), Бюбюсара Бейшеналиева (1941), Ольга Моисеева (1947), Нинель Кургапкина (1947), Ирина Колпакова (1951) и многие другие великие русские балерины начала и середины XX века.

ВЪ МАРИИНСКОМЪ ТЕАТРЪ
Въ Воскресенье, 10-го Января 1916 г.

ПРОЩАЛЬНЫЙ БЕНЕФИСЪ
БАЛЕРИНЫ
А. Я. ВАГАНОВОЙ

съ участіемъ заслуженной артистки ИМПЕРАТОРСКИХЪ театровъ
М. Кшесинской, балерины А. Егоровой, солиста ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА П. Гердтъ.

Артистами ИМПЕРАТОРСКИХЪ театровъ представлено будетъ:

I.
РУЧЕЙ

Балетъ въ 2-хъ дѣйствіяхъ, 4-хъ картинахъ, съ апоэозомъ, соч. НЮНТЕРА и СЕНЪ-ЛЕОНА.
Сцена и танцы поставлены балетмейстеромъ А. Коллинн. Музыка Минкуса и А. Делиба.
Возобновленъ главнѣйшъ режиссеромъ Н. Сергѣевымъ.

ИСПОЛНЯТЬ РОЛИ:
«Нанай» – Г-жа Ваганова; «Моццока» – солистъ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА Г. Гердтъ.

Разработанная Вагановой система преподавания и её книга «Основы классического танца» до сих пор являются фундаментом подготовки отечественных артистов балета.

«На педагогическом поприще Ваганову не превзошел никто. Способная аналитически мыслить, она аккумулировала полученные знания, точно выявляя достижения и недостатки педагогов-предшественников. Ваганова обобщила лучшие достижения французской и итальянской школ. Она систематизировала приемы, взятые у разных педагогов, и создала упорядоченную методику обучения классическому танцу», – писал заведующий кафедрой балетоведения Академии имени Вагановой, магистр хореографического искусства Борис Илларионов.

Ваганова с ученицами

Агриппина Яковлевна Ваганова ушла из жизни в Ленинграде 5 ноября 1951 года в возрасте 72 лет. Икону русского балета похоронили на Литераторских мостках Волковского кладбища.

В 1957 году имя великого педагога было присвоено Ленинградскому хореографическому училищу. Сегодня это – знаменитая на весь мир Академия русского балета имени А. Я. Вагановой.



Могила Агриппины Вагановой

Фото: [pinterest.ru](https://www.pinterest.ru),
[vaganovaacademy.ru](https://www.vaganovaacademy.ru), [dancelib.ru](https://www.dancelib.ru),
[rasfokus.ru](https://www.rasfokus.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com
КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ
👁 62558 26.06.2019, 17:45 📌 2436
URL: <https://babr24.com/?ADE=190240>

Bytes: 4904 / 4189 Версия для печати



 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3734** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)