

Мини-сериал «Чернобыль»: русские взрывают

Вышел в свет заключительный эпизод англо-американской пятисерийки «Чернобыль», авторы которой взялись за советский гуж, да по обыкновению не сдюжили, не совладали с темой. Тот самый взрыв из прошлого разобран на атомы: как и почему он произошел, кто виноват, что следовало, а что не следовало после этого делать. Здесь авторы молодцы, но вот в показе наших соотечественников образца середины 80-х – доподлинные идиоты. Кто бы сомневался...

26 апреля 1986-го на Чернобыльской АЭС взрывается ядерный реактор. В зону поражения разбираться с ситуацией отправляются члены спешно созданной правительственной комиссии, возглавляемой Валерием Легасовым (Джаред Харрис) из Института атомной энергии, а также министром нефтяной и газовой промышленности Борисом Щербиной (Стеллан Скарсгорд). На месте к ним примыкает еще и Ульяна Хомюк (Эмили Уотсон) из Белорусского ядерного института, по-донкихотовски отчаянно сражающаяся с ветряными мельницами, имя которым – тупость и трусость властей предрежащих.

Зрителю стоило б знать еще до просмотра, что сценарист Мазин, накатавший сценарий к «Чернобылю», дотоле занимался лишь сочинением дебильных комедий.



Собрались англосаксы с америкосами – и затеяли сериальчик про жуткую жуть, случившуюся в Советской империи на склоне ее лет. Киношка всем там у них «зашла» – вот и до нас ее слава докатилась. И хотя бредовость и фальшь «Чернобыля» ослиными ушами торчат из каждой второй сцены, не критически мыслящие российские реципиенты знай свое талдычат: ай, сколь умильно, вспомнили-таки про нас в кои веки, буржуи высокомерные, вот спасибочки-то им!..

Казалось бы, саспенс в страшных сценах (а таковых тут немало) есть? Есть. Декорации правдоподобны? Вполне. Чего ж еще надо? Сузую малость – дешевой карикатурности бы поубавить, так и сквозящей в ситуациях и диалогах «Чернобыля».

Создатели не устают хвалиться своею дотошностью, с которой они погрузились в тему. Прекрасно, но отчего столь же рьяно не окунулись они в ту реальную жизнь, которой жили русские люди каких-нибудь тридцать лет назад. Это ведь не пещерный век – заинтересуйся по-настоящему забугорные телевизионщики советским бытием и бытом, могли бы глянуть и наши фильмы тех лет. Например, «Активную зону» 1979 года – аккурат про АЭС: картина довольно пророческая и притом убедительная каждым кадром и каждым произнесенным словом, до чего сериалу «Чернобыль» – как до Луны.

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Евгений
Новицкий.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)