

Иркутск до сих пор советский. Но это никому не мешает

Уже больше десяти лет мы живем не в СССР, а в России. Однако все равно покупаем газеты в Союзпечати, просим остановить маршрутку на Советской, мечтаем поступить в нархоз и работать во Вторчермете. Кроме того, на окружающих нас зданиях осталось огромное количество признаков славных времен построения коммунизма.

Начиная с призывных надписей "бросить оковы", заканчивая простыми словами на домах-хрущевках: "равенство", "счастье". Журналисты "Пятницы" всегда славились своей наблюдательностью, поэтому сегодня — подробный отчет о "советском" Иркутске, который нетрудно разглядеть, если не бегать по улицам сломя голову, а хоть изредка присматриваться к тому, что вокруг.

Сталин в компании с Калининым и Кагановичем

Пожалуй, самым отличным примером оставшейся на здании советской символики является недавно отреставрированное Управление ВСЖД. Построенное при жизни отца всех народов, оно выполнено в стиле ВДНХ, со множеством барельефных фигур, лепнины, с колоннами. Пятиконечных звезд на нем предостаточно. Почему при реставрации все это осталось? В пресс-службе управления объясняют, что многие сотрудники ВСЖД к этому времени относятся с уважением. Действительно, грех путейцам жаловаться. Уж чего-чего, а рельсов со шпалами тогда проложили на многие тысячи километров. Вот и получилось, что здание ВСЖД единственное в городе, на котором осталось изображение Сталина, да еще в компании с Калининым, Ждановым и Кагановичем.

Художники, продающие свои картины неподалеку от управления, отмечают, что при внешней переделке это здание утратило бы большую часть грандиозности. По словам профессионалов, в символике советских времен есть даже своя притягательность. Ведь через сто лет, когда живших в СССР останется в лучшем случае несколько сотен, люди с огромным интересом будут рассматривать то, что сделано при советском режиме.

Союзпечать — это модный бренд

Еще одно наследие прошлых лет в Иркутске — киоски Союзпечати. Милое сердцу многих людей старшего поколения волшебное слово Союзпечать не осталось на киосках ржавым куском металла. Вполне симпатичная новенькая надпись, которая используется Иркутскпечатью как бренд (уж простите нас, уважаемые ветераны и пенсионеры, за это новомодное словечко в отношении коммунистического прошлого).

— Очень удачный ход, — считает заместитель директора Иркутскпечати. — Это слово вызывает у людей только хорошие ассоциации, оно привычно для слуха. И мы с удовольствием его раскручиваем.

Счастье на Байкальской

На стенах нескольких домов по Байкальской кирпичом выложены красивые и светлые слова: "свобода", "равенство", "счастье". Построены эти хрущевки давно, на рубеже 1960—70-х годов. Причину, по которой эти надписи появились, теперь, скорее всего, никто и не вспомнит. Да и незачем это. Главное, что жители рады. Говорят, что в однообразие спального района эти дома вносят хоть немного индивидуального. К тому же, думаем, любому иркутянину, который идет или едет по Байкальской, будет приятно увидеть морозным январским утром слово "счастье".

Бесхозные звезды

Металлические звезды, серпы-молоты и модные по тем временам орбиты до сих пор красуются на электрических опорах на улице Советской. Они усеяны лампочками, которые давно не горят. Как быть с этими красотами? В ЦСН еженедельнику "Пятница" сообщили, что уж эти "мелочи" точно никем не охраняются, так

как не имеют исторической ценности. Может быть, их просто забыли снять, и они висят там бесхозные, как насмешка над неслучившимся светлым коммунистическим будущим?

Выяснить, кому принадлежат опоры, было нелегким делом. В Управлении коммунального хозяйства администрации Иркутска нам указали на энергетиков. Представители Горэлектротранса (кстати, тоже аббревиатура еще та, советская) развели руками. Там смутно помнят, что на их опорах висят какие-то звезды-серпы-молоты.

— Вы из рекламной фирмы? — видимо, не так поняли вопрос журналистаю. — Хотите вместо звезд размещать рекламу? Обращайтесь в городскую администрацию, это муниципальная собственность, мы как бы арендаторы. Вам нужно наше разрешение? Можно ли убрать просто так? Да вы же сами знаете, что, пока висит, это никому не нужно. Но как только уберут, сразу все дружно начнут возмущаться. Но то, что мы эти советские символы не охраняем, это точно.

"Оставьте нам Р.С.Ф.С.Р."

В охранный список горделивым пунктом входит здание Центробанка, 1934 года постройки (улица Канадзавы). Его отреставрировали на славу, только вот надпись "Р.С.Ф.С.Р." под крышей не сохранили. Нынешние владельцы здания были намерены ее сохранить при реставрации, разговор об этом с Иркутским центром сохранения наследия шел года четыре назад. Да и пенсионеры писали письма с требованием оставить "Р.С.Ф.С.Р.", простите за каламбур. Разумеется, письма были с политическим подтекстом.

Пионерский кинотеатр

Кинотеатр с красочным коммунистическим названием "Пионер" до революции был одноэтажным, там располагался дом общества страхования от пожаров, потом стал дом общества политических каторжан. Это, пожалуй, единственное дореволюционное здание в Иркутске, которое было очень деликатно надстроено вторым этажом в годы советской власти архитектором Кербелем.

Здания с символикой могут вызывать депрессию

Наверняка есть люди, которые, имея негативное отношение ко всему, что напоминает о советском прошлом, вынуждены ходить на работу в здания с коммунистической символикой. Данную ситуацию комментирует директор Иркутского кризисного центра Людмила Свиштунова.

По словам Людмилы Петровны, действительно на психологическом состоянии человека частое напоминание о чем-либо мрачном может оказаться не лучшим образом.

— Есть такой термин: поколенная травма, — продолжает Людмила Свиштунова. — Это когда в семье человек постоянно слышит рассказы о репрессированных родственниках, о том, что им пришлось пережить. Не исключено, что находиться в строениях с коммунистической символикой для него будет в тягость. Однако это нельзя утверждать однозначно. Все очень индивидуально.

Символы прошлого: одни и без охраны

В советском прошлом в Иркутске существовал объемный каталог объектов, которые охранялись государством. Не из-за художественной ценности, а из-за исторической — в одном месте раньше была подпольная типография, в другом — революционные сходки. К примеру, Дом горняка охранялся не потому, что был построен до революции, а потому, что при прохождении Пятой армии с балкончика этого дома солдат приветствовал председатель исполкома рабочих и красноармейцев.

А сейчас норм по сохранению советской символики в российском законе нет. В постперестроечные годы государство лишь порекомендовало Иркутску составить новый список. Но этим никто вплотную так и не занялся. Хотя что-то похожее все-таки есть в виде скромного списка по сохранению застройки советского периода, в котором фигурируют лишь десятка два объектов.

Отдельно советскую символику, которая в огромной своей массе украшает здания империалистического прошлого в центре Иркутска, никто всерьез не рассматривает. Сейчас принято сохранять не отдельные символы, а целые здания, причем с элементами, присущими этим домам в год постройки, — то есть то, что задумывалось создателем здания, а не то, что потом налепили.

Ярчайший пример этого — здание на улице Карла Маркса. Оно охраняется государством, но огромная социалистическая надпись на крыше — "Дворец труда" — с художественной точки зрения, сюда не

вписывается. По сути, ее нужно убрать, только кому это надо? Может быть, кому-то и надо, но демонтаж стоит денег, которых у нынешнего владельца здания — Облсовпрофа — точно не имеется.

Кому еще в Иркутске нужны социалистические символы? Может быть, обратиться к истокам? То есть в Коммунистическую партию. Возможно, в областном отделении КПРФ остатки советской эпохи на вес золота?

— Мы охраняем два-три объекта, — сообщили нам там. — Памятник Ленину на одноименной улице, барельеф на остановке "Сапожок" и памятник Ленину на ГЭС. Бывает, хулиганы на праздники обливают их краской. А про остальное узнавайте в администрации. Кстати, кто собственник зданий с советской символикой, тот и должен охранять.

Остальным символам советской эпохи счет не ведется. По правде говоря, никто точно не знает, сколько их осталось в Иркутске. Мы можем только сами их случайно заметить, от скуки и на ходу разглядывая фасады иркутских зданий. Где-то, может, и наткнется взгляд на забытые временем звездочки или снопы пшеницы с молотом.

В современный охранный список входит здание Центробанка на улице Канадзавы, здание Управления Востсибугля, бывший институт иностранных языков (год постройки — 1956-й), жилой дом на углу улицы Литвинова и Пионерского переулка, Дом речника на углу улицы Бограда и набережной.

Вставай, проклятьем заклейменный...

Там, где сейчас увековечен "Интернационал" (знаменитый барельеф на остановке "Сапожок"), раньше стояла часовня, которую поставили в честь чудесного спасения государя-императора. Барельеф с текстом "Интернационала" был сделан неизвестным для нас автором в 70-х годах прошлого столетия. Должен ли он сохраняться и дальше? На это точного ответа ни у кого нет.

Подготовили Александра Дианова и Сергей Солоненко

Автор: Артур Скальский © Пятница ИРКУТСК, БАЙКАЛ 3925 02.01.2005, 11:18

URL: <https://babr24.com/?ADE=18712> Bytes: 9137 / 9066 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

Эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

Эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

Эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)