

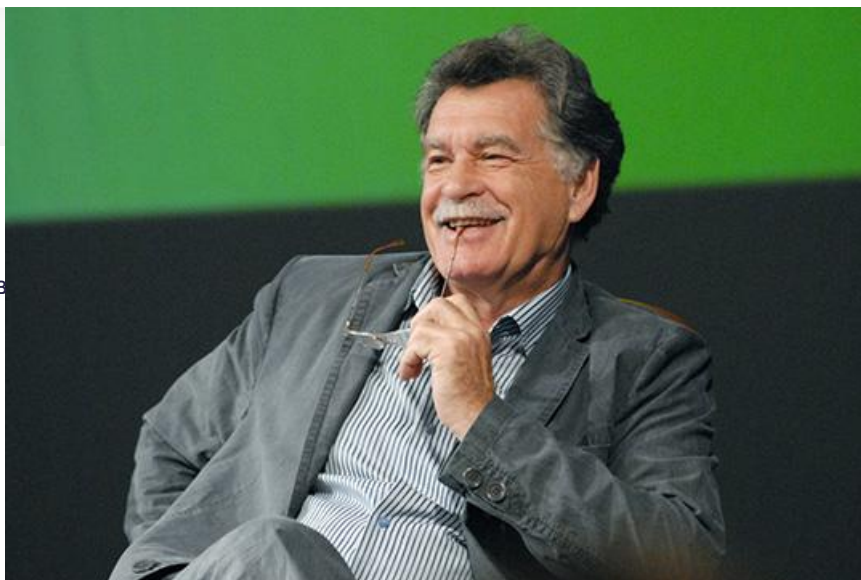
## Культурные закрома. Самые богатые – Стрельцов, Тихонов и Мезенцева

Министерство культуры и архивов Иркутской области опубликовало данные о доходах руководителей подведомственных учреждений за 2018 год.

По сравнению с прошлым годом в списке самых богатых культурных руководителей Иркутской области произошли перестановки. Нет, за Анатолия Андреевича Стрельцова не переживайте. Директор Драматического имени Охлопкова хоть и заработал на полмиллиона рублей меньше, чем в прошлом году, но даже этого оказалось недостаточно, чтобы свергнуть его с культурно-финансового пьедестала.

Вот уже несколько лет Стрельцов стабильно занимает первое место по доходам среди руководителей учреждений культуры области. В 2018 году его заработок составил 2,6 миллиона рублей против 3,2 миллиона в 2017. Видимо, Анатолий Андреевич что-то эдакое прикупил, правда, судя по декларации, не себе.

Анатолий Стрельцов.  
Средняя зарплата 218  
тысяч в месяц



А вот дальше в тройке лидеров произошли изменения.

Прошлогодних призёров – директоров Художественного и Краеведческого музеев Наталью Сысоеву и Сергея Ступина беспардонно потеснили директор музея «Тальцы» Владимир Тихонов и директор Музыкального театра Татьяна Мезенцева, доходы которых за прошедший год выросли более чем на 300 тысяч рублей.

Владимир Викторович задекларировал 2,3 миллиона против прошлогодних двух, Татьяна Никифоровна увеличила заработок с 1,73 миллиона до двух миллионов с копейками.

Владимир Тихонов.  
Средняя зарплата 190  
тысяч в месяц



Татьяна Мезенцева.  
Средняя зарплата 170  
тысяч в месяц

У Мезенцевой, кстати, вообще был успешный год – она установила личный рекорд по годовому доходу, впервые в своей театральной карьере перешагнув планку в два миллиона рублей.

Что касается свергнутых с финансового пьедестала Ступина и Сысоевой, то доходы главного краеведа практически не изменились – минус 65 тысяч за год. От коллеги из Музыкального он отстал совсем

чуть-чуть – ещё каких-нибудь 46 тысяч, и не видать бы госпоже Мезенцевой третьего места как своих ушей. А вот декларация художницы Сысоевой «усохла» почти на миллион рублей, в прошлом году 2,74 миллиона, нынче – 1,88. Видимо, тоже что-то прикупила. Или наоборот, продала в прошлом что-нибудь ненужное. Например, картину, за этими художниками попробуй уследи.



Сергей Ступин.  
Средняя зарплата 167  
тысяч в месяц



Наталья Сысоева.  
Средняя зарплата 155  
тысяч в месяц



В целом же доходы выросли практически у всех культурных руководителей. Общими усилиями в 2018 году они заработали более 41 миллиона рублей, средняя зарплата составила 118 тысяч. В прошлом году этот показатель был равен 112 тысячам.

Особо можно порадоваться за главного редактора журнала «Сибирячок» Татьяну Тихонову (635 тысяч в плюсе), директора Музея декабристов Елену Добрынину (плюс 325 тысяч) и директора Иркутского театрального училища Светлану Домбровскую, чей доход вырос на 276 тысяч.

Поиздержались, кроме Анатолия Стрельцова и Натальи Сысоевой, директор Центра культуры коренных народов Прибайкалья Александр Амазгаев (минус 154 тысячи) и директор Дома народного творчества Людмила Герда (255 тысяч в минусе).

Отдельно стоит упомянуть уникальную динамику доходов директора Центра русского языка, фольклора и этнографии Галины Медведевой. В позапрошлом году она заработала 974 342 рубля 35 копеек, а в 2018-м – 974 342 рубля 35 копеек. Столь стабильный заработок красноречиво демонстрирует, насколько внимательно в Министерстве культуры относятся к заполнению сведений о доходах. А ведь это документ, между прочим.

Фото: [dramteatr.ru](http://dramteatr.ru), [iodb.ru](http://iodb.ru), [vk.com/irkutskmusicaltheater](http://vk.com/irkutskmusicaltheater), [museum.irk.ru](http://museum.irk.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 43718 28.05.2019, 18:32 📌 1699

URL: <https://babr24.com/?ADE=189298> Bytes: 4234 / 3515 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3780**

### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

