

Великий папа нашего Холмса. К юбилею Бориса Ливанова

*У него таланта на четверых.
В. И. Немирович-Данченко о Борисе Ливанове*

8 мая исполняется 115 лет со дня рождения великого русского актёра, лауреата пяти Сталинских и одной Государственной премий, кавалера ордена Ленина и четырёх орденов Трудового Красного Знамени, народного артиста СССР Бориса Ливанова.

Родился будущий мастер в Москве в семье известного актёра Николая Ливанова 25 апреля (8 мая) 1904 года. В 1922 году поступил в 4-ю студию МХАТ под руководством Николая Демидова, после окончания которой был приглашён в труппу Художественного театра лично Немировичем-Данченко.

Уже в первых ролях на прославленной сцене ярко проявились актёрская изобретательность и невероятный темперамент Ливанова. О таланте и прекрасных природных данных актёра тепло отзывались

Станиславский, Эйзенштейн, Шостакович и другие видные деятели культуры. Среди зрителей МХАТа царил культ Ливанова, поклонницы не давали ему прохода, билеты на спектакли с участием кумира публики раскупались мгновенно.



Ваня Кудряш в спектакле «Гроза». МХАТ, постановка 1934 года



Ноздрёв в спектакле
«Мёртвые души».
МХАТ, постановка 1934
года



Василий Васильевич
Солёный в спектакле
«Три сестры». МХАТ,
постановка 1940 года



Александр Рыбаков в
спектакле
«Кремлёвские
куранты». МХАТ,
постановка 1942 года



Высоко ценили талант актёра и в руководстве страны – пятью Сталинскими премиями, четыре из которых I степени, в те времена мог похвастаться далеко не каждый.

Со временем Ливанов стал пробовать себя и в роли режиссёра. На сцене МХАТа им были поставлены спектакли «Ломоносов», «Братья Карамазовы», «Хозяин», «Егор Булычов и другие», «Чти отца своего», «Тяжкое обвинение», «Ночная исповедь», «Чайка».

Дмитрий Карамазов в спектакле «Братья Карамазовы». МХАТ, постановка 1960 года



Егор Булычев в спектакле «Егор Булычев и другие». МХАТ, постановка 1963 года



На киноэкране Ливанов появился ещё в немом кино сразу после окончания театральной студии. Первыми его ролями стали Морозко и Дмитрий Гай в фильмах «Морозко» и «Стальные журавли». Всего в фильмографии актёра более 35 работ, среди которых выделяются главные роли в фильмах «Дубровский», «Минин и Пожарский», «Крейсер «Варяг», «Сталинградская битва», «Адмирал Ушаков», «Михайло Ломоносов», «Поэма о море», «Слепой музыкант», «Степень риска».

Пан Сторжинский в фильме «Кастусь Калиновский», 1927 год



Карл Ренн в фильме
«Дезертир», 1933 год



Владимир Дубровский
в фильме
«Дубровский», 1936 год



Михаил Макарович
Бочаров в фильме
«Депутат Балтики»,
1936 год



Комиссар Вихорев в
фильме «Балтийцы»,
1937 год



Князь Пожарский в
фильме «Минин и
Пожарский», 1939 год



Капитан Руднев в
фильме «Крейсер
"Варяг"», 1946 год



Константин
Рокоссовский в фильме
«Сталинградская
битва», 1948-1949 годы



Григорий Потёмкин в
фильме «Адмирал
Ушаков», 1953 год



Михаил Васильевич
Ломоносов в фильме
«Михайло Ломоносов»,
1955 год



Генерал Мамонтов в
фильме «Олеко
Дундич», 1958 год



Игнат Максимович
Федорченко в фильме
«Поэма о море», 1958
год



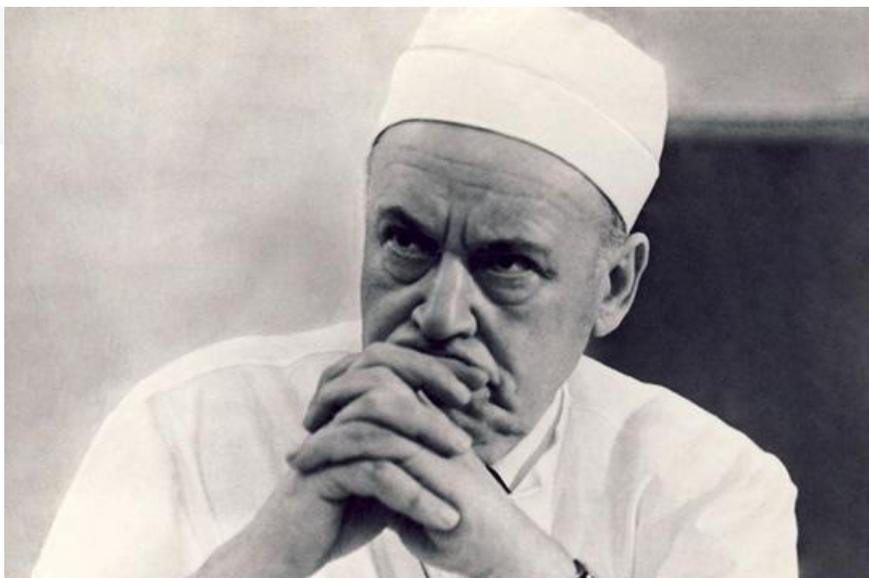
Максим Михайлович
Яценко в фильме
«Слепой музыкант»,
1960 год



Профессор Седов в фильме «Степень риска», 1968 год

В 1970 году, после прихода на должность художественного руководителя Олега Ефремова, Ливанов демонстративно ушёл из МХАТа, заявив, что никогда не мечтал работать в «Современнике», а уж тем более в его филиале. В последние два года жизни актёр ни разу не переступил порог родного театра.

Так случилось, что в том же 1970-м на экраны вышел последний фильм с участием народного артиста – «Кремлёвские куранты».



Антон Иванович Забелин в фильме «Кремлёвские куранты». Последняя роль в кино, 1970 год

22 сентября 1972 года в возрасте 68 лет Борис Ливанов скончался от острой сердечной недостаточности. Похоронили народного артиста на Новодевичьем кладбище Москвы.

Актёрскую династию продолжил сын Борис Николаевича. Видимо, старший Ливанов чувствовал, что недюжинным талантом бог сына не наградил, и стремление последнего

стать актёром не поддерживал. Однако Василию Борисовичу Ливанову всё-таки удалось сделать неплохую актёрскую карьеру, в основном благодаря Игорю Масленникову, который пригласил отпрыска великого актёра на главную роль в свой сериал о Шерлоке Холмсе, и расцвету отечественной мультипликации. Впрочем, это уже совсем другая история...



Фото: Василий Егоров / ТАСС, kino-teatr.ru, kinopoisk.ru, ruskino.ru, diafilmy.su

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, РОССИЯ 60603 08.05.2019, 17:55 2188
URL: <https://babr24.com/?ADE=188626> Bytes: 7484 / 4348 Версия для печати Скачать PDF

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3739** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)