

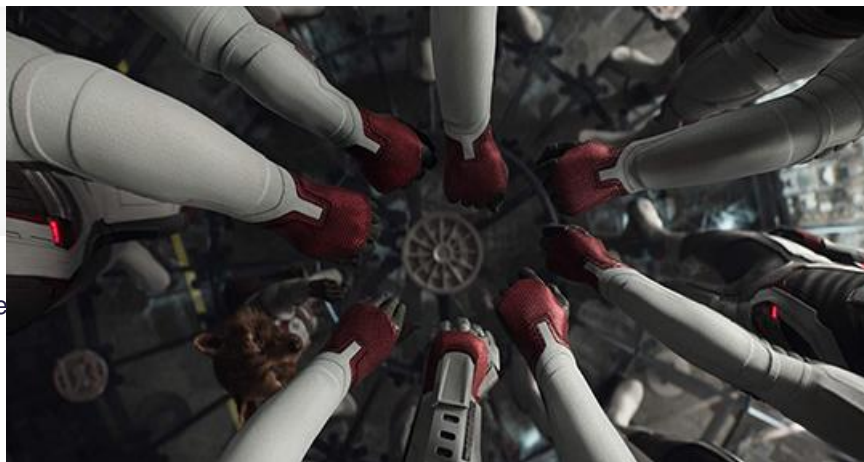
Выползни: Каюк

В прокате – маловысокохудожественный фильм «Мстители: Финал», 22-я глава постылого сериала по прозванию «Марвел» и одновременно заключительная четвертая часть худшего ответвления сего сериала. Ибо когда в марвеловском выбросе действует один главный супергерой, такое кинишко еще хоть как-то возможно лицезреть. Но когда этих героев в рамках одного опуса – десятки, тут уж туши свет: фильма превращается в сущую мельтешню и суету сует. Финальный же продукт такого сорта обречен быть суетней в кубе.

Прошлогодняя картина «Мстители: Война бесконечности» закончилась ничем себе: там злодей Танос уничтожил половину всех обитателей вселенной, в том числе и – ура-ура! – изрядное количество осточертевших Мстителей. Но вот прошел год – а в экранном эквиваленте даже несколько лет – и оставшиеся в живых Мстители берутся исправить плачевную ситуацию, то бишь, получается, воскресить половину обитателей вселенной вместе со своими почившими друзьями.

Как им это удастся? Проще пареной репы – вспомните, как с подобными закавыками справлялись герои множества других фантастических фильмов: это и будет верный ответ. Не диво: на что-либо оригинальное Мстители, ясно, по определению не способны.

Финита ля кончита? Как бы не так: у столь феноменально успешной франшизы еще десять таких «финалов» будет.



Ровно так же, как поступают тутошние герои, заканчивается и вся тетралогия – то есть наиболее предсказуемо. И не воображайте себе, пожалуйста, дражайшие фанаты, что хоть какие-то из ваших ожиданий будут обмануты и что хоть о чем-то из происходящего в этом фильме вы не знаете заранее.

Непредсказуемости нет места в таких дорогих и громоздких продуктах: здесь весь сюжет рассчитан до миллиметра с лабораторной дотошностью. Ну а когда есть столь несокрушимый костяк сюжета, в него смело можно заливать какую угодно «воду». Финальная часть эпопеи должна, говорите, быть подлиннее предыдущих? Да не вопрос: три часа так три часа – «водянистым» сценаристам не жалко.

Отсюда и столько говорильни в «Финале», даже и в ущерб экшену. Отсюда же – перенасыщенность действия прологами, вставными новеллами, эпилогами и постскриптами... Впрочем, фильм за несколько дней проката уже вошел в десятку самых кассовых за всю историю. Так что караван идет – и будет идти, а всяческие критики нехай себе лают и хаот. Неумно оно, если вдуматься, – все одно как на непогоду негодовать.

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Евгений
Новицкий.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)