Автор: Филипп Марков © Babr24.com IT`S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, РОССИЯ 48787 09.04.2019, 03:02
2039

Фильмы на века. На прощание от Данелии

9 апреля в Центральном доме кино пройдёт церемония прощания с Георгием Данелией,ушедшим из жизни 4 апреля.

После окончания панихиды великий режиссёр будет похоронен на Новодевичьем кладбище Москвы.

В день прощания с выдающимся мастером мы вспоминаем кадры из любимых кинолент, а также крылатые фразы, по числу которых данелиевским фильмам нет равных.

Серёжа.
«Мосфильм», 1960

Ни по какой педагогике нельзя взыскивать с парня за то, что он дурака назвал дураком.

Если дети примутся нас критиковать, как мы их будем воспитывать?

Холмогоры – это прелестно! И не увидеть их – это крах личной жизни.

Пейте сами свой рыбий жир!

Дядя Петя, ты дурак?

Я шагаю по Москве.
«Мосфильм», 1963

Вы случайно не Иваном Сусаниным работаете?

Что «да»? «Да» – да, или «да» – нет?

Просыпаюсь – часов нет, пальто свистнули – драповое! О! Сюжет! А? Сюжет, да?

А ему и причёска такая идёт. Типичный уголовник.

Я думал, ты мне друг, а ты мне рубашку порвал!

Писатель? Сейчас все писатели.

Тридцать три.
«Мосфильм», 1965

Мы хотели бы приобрести череп вашего супруга. За наличный расчёт, разумеется. Как вы на это смотрите?

Слушай, дядя. Возьми мой череп, за десятку отдам.

Хуже нет, когда зуб болит. Рожать и то легче.

Счастье – когда утром хочется на работу, а вечером – домой.

– Я не ездил, я пешком. – В качестве туриста? – Нет, в пехоте.

Не горюй!
«Мосфильм», «Грузия-фильм», 1968

Православные, где тут Кутаис?

Леван, там гробы принесли – красный и чёрный. Ты какой хочешь?

Это не керосинка, это двигатель внутреннего сгорания, простите.

Целый день, клянусь прахом отца, как птичка на дереве сижу!

Канфэтку хочешь? А нэту.

Афоня.
«Мосфильм», 1975

А ты чего не обедаешь? Верблюд, что ли?

Это энергичный танец!

Совести-то у меня – во! С прицепом! А времени нет!

Гони рубль, родственник! Мне Афоня рубль должен был!

Ты не знаешь, что там ООН насчёт Гондураса решил?

Мимино.
«Мосфильм», 1977

Знаешь, что, я тебе один умный вещь скажу, но только ты не обижайся.

Гиви Иванович! Совсем тебя этот ГАИ не уважает, слушай. И машину отнял, и права.

Если его где-нибудь встретишь – не убивай. Очень прошу. Знаешь, какое сейчас время. Не так поймут.

Аллё, Ларису Ивановну хочу!

Друг, я тебя как брата прошу, не подходи!

Слушай, какой нормальный человек в Москву без денег приедет? Ну пошёл в ресторан, туда-сюда, закусили… И кончились.

Спасибо, я пешком постою.

Осенний марафон.
«Мосфильм», 1979

Андрюша, знаешь что, ты бы врал где-нибудь в одном месте. А то когда и там и тут, по-моему, хлопотно очень.

Я говорил ему, а он – коктейль, коктейль… Хиппи лохматый!

А полы тебе помыть не требуется? А то я вымою! Ты свистни!

Всего по 150. Чистая формальность.

Нет, так нельзя. Тостуемый пьёт до дна.

Нолито, не обратно же выливать, Палыч, ну, что он о нас подумает?

Туберкулёзный санаторий, но это не опасно. Вон врачи работают – и ничего!

На машинах понаехали, ханурики дешёвые, все грибы подмели.

Хорошо сидим!

Слёзы капали.
«Мосфильм», 1982

Поплакал? Тогда, дедушка, теперь ты спой песенку, чтобы все грустинки испугались и откинули копыта в тартарары, прямо лешему в лоб.

Там ребёнок разлагается, а вам всем наплевать.

Зачем так низко лгать, что тут люстра висела?!

Кин-дза-дза!
»Мосфильм», 1986

Скрипач, вместо того, чтобы всё время думать, что ты первый грузинский космонавт, и что тебе Нобелевскую премию дадут, верни ложку, которую ты у нищих артистов украл.

Пацак пацака не обманывает. Это некрасиво, родной.

Скрипач не нужен, родной, он только топливо жрёт.

Показывай свою гравицапу. Фирменная вещь – возьмём.

Скрипач, тут инопланетяне штанами фарцуют. Жёлтые. Нужны тебе?

Какой дурак на Плюке правду думает?! Абсурд.

Уйди отсюда! Как советовать, так все чатлане, а как работать...

У тебя в голове мозги или кю?

Ты что, Владимир Николаевич, обалдел, родной? Откуда на Плюке моря?

Как я могу затормозить, когда ты всю тормозную жидкость выпил? Алкаш!

Это твоё заднее слово?

Настя.
«Мосфильм», студия
«Ритм», 1993

Извините, а они по каким числам обещали трамвайный ток не давать, по чётным или по нечётным?

Угощайтесь: макароны из муки, капуста домашняя, соль.

Заветное желание выполню… два. В виде исключения!
Вижу, не совсем ты ещё сволочь!

Значит, свёклу новеньким покупаем, демократ облезлый!

А это товарищ Брежнев, совсем молоденький. Уже дефицит.

Орёл и решка.
«Мосфильм», студия
«Ритм», 1995

Женщинам и сексменьшинствам скидка! Молодой человек, не проходите мимо.

Так, забирай своё либидо и уходи!

Что ж не сказал, что у тебя такая любовь? Зачем же Москву взрывать?

Одна «Прищепкина» у меня, как чирий в заднице!

Зосима Петрович, переименуйте буровую, а то каждый раз на всю тундру: Прищепкина – то, Прищепкина – сё. Обидно.

Когда любишь, нужен воздух, высокое небо и необъятная даль.

Фото: kinozon.tv, imdb.com, kino-teatr.ru, domkino.tv, vokrug.tv

Автор: Филипп Марков © Babr24.com IT`S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, РОССИЯ 48787 09.04.2019, 03:02
2039
URL: https://babr24.com/?ADE=187663 Bytes: 7274 / 4866 Версия для печати

Порекомендовать текст

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:
- *Телеграм*
- *ВКонтакте*

Связаться с редакцией Бабра:

Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3739** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта:

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта:

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта:

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта:

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта:

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта:

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта:

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта:

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта:

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта