

Великой диве Ренате – 85!

Её имя стоит в одном ряду с именами величайших певиц XX века Марией Каллас и Монсеррат Кабалье, несмотря на то, что высшего музыкального образования она так и не получила. 24 февраля 85-летний юбилей отмечает великая итальянская оперная певица и театральный режиссёр Рената Скотто.

Рената Скотто

Будущая «Леди бельканто» родилась в итальянском городке Савоне и чуть ли не с пелёнок начала петь. В 12 лет она поступила в частную музыкальную школу, а в восемнадцатилетнем возрасте с успехом дебютировала на сцене театра родного города, исполнив партию Виолетты в опере Дж. Верди «Травиата». На следующий год юную звезду пригласили петь в миланском театре «Нуво», а в 1954 году 20-летняя Рената впервые вышла на сцену легендарного «Ла Скала» в партии Вальтера в опере А. Каталани «Валли».



После успешного дебюта в «Ла Скала» перед певицей открылись двери лучших театров мира. Скотто одну за другой покоряет сцены Лондонской королевской оперы «Ковент-Гарден», Эдинбургского фестиваля, «Метрополитен-опера», театров Мюнхена, Берлина, Чикаго, Сан-Франциско. В 1964 году в рамках гастролей «Ла Скала» в СССР Рената Скотто впервые выступила в Москве.

Наиболее крепкие узы связывали Скотто с «Метрополитен-опера». На сцене знаменитого нью-йоркского театра она постоянно выступала с 1965 по 1987 год.

В опере В. Беллини
«Норма»

Дискография Скотто столь же уникальна по своей обширности, как и продолжительность карьеры певицы. Итальянская дива приняла участие в 60 записях опер, не считая сборников арий и песен. Более десяти спектаклей с участием Скотто запечатлены на видео.



Один из
многочисленных дисков
с записями певицы



Ещё до завершения вокальной карьеры Рената Скотто нашла себя в оперной режиссуре. На сегодняшний день ею успешно поставлены спектакли в «Метрополитен-опера», «Арена ди Верона», театрах Майами, Чикаго, Хельсинки, Сантьяго, Афин, Далласа, Берна, Катании. В 1995 году за телеверсию постановки «Травиаты» в «Нью-Йорк Сити Опера» Скотто получила премию «Эмми». В своей режиссуре Скотто склоняется к классической трактовке произведений при минимальных декорациях и сценических эффектах.

«Я отношу себя к числу поклонников минимализма в опере. Не стоит загромождать сцену всякими финтифлюшками. Они только мешают артистам. Мой девиз – элегантность, стиль, лаконичность», – утверждает певица и режиссёр.

Сегодня Рената Скотто – одна из самых востребованных вокальных педагогов и член жюри множества Международных конкурсов, в том числе и конкурса имени П. И. Чайковского. Постоянно проживает в США.

Фото: [lapresse.ca](#), [cincinnatilibrary.org](#)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР 37297 24.02.2019, 17:56 1302
URL: <https://babr24.com/?ADE=186307> Bytes: 3047 / 2564 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3718**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта

