

Памяти первого и величайшего «лунатика»

В прокат вышел фильм «Человек на Луне» – по возможности правдивый рассказ о нескольких годах из жизни великого Нила Армстронга: как он жил, что говорил, о чем думал до, во время и после главного деяния своей жизни – Первого Прилунения. Впрочем, о чем Армстронг думал, толком никто не знал, ибо молчал он гораздо больше, чем разговаривал.

Нил Армстронг (Райан Гослинг) в 1960-х – самом насыщенном десятилетии собственной жизни (а заодно и космической жизни всего человечества): каким он был, каким он стал? В начале – летчик-испытатель, счастливый муж женщины Дженет Широн (Клэр Фой) и отец троих детей. В середине – уже совсем не счастливый отец двоих детей (подробности опустим). В конце – он уже первый после Гагарина (а из живых – первый вообще) космогерой на все времена. Авторы фильма выдвигают теорию, что таковым его сделала именно личная семейная трагедия.

А на Луне – как на Луне...

Скудна история освоения homo sapiensом достаточно скучного небесного шара под названием Луна – и маловыразительны почти любые попытки эксплуатации этой темы. В художественном смысле тема фактически была закрыта еще до первого полета человека на спутник Земли – в 1965 году, когда в СССР вышел великий роман Николая Носова «Незнайка на Луне».



Казалось бы, уж о Ниле-то Армстронге – типичном американском Всезнайке и главном забугорном герое XX века – давным-давно должны были снять вагон и маленькую тележку фильмов. Ан ни фиги: «Человек на Луне», представьте себе, открыл тему. Да, спустя почти полвека после армстронговского подвига.

Как же так? А очень просто: американцам не повезло с Нилом в одном-единственном отношении – в плане «голливудскости» молчун-интроверт Армстронг был не чета товарищу Гагарину, живчику-экстраверту с улыбкой, покоровшей мир, и подлинно атомной энергетикой. Про Юрия Алексеевича говорили, что кабы не ранняя гибель, со временем он обязательно стал бы во главе нашего государства – и мировая история пошла бы совсем по другому пути.

Младой, но уже знатный режиссер Шазелл сумел, однако ж, снять про Нила более чем зачетное кино. Как Лев Данилкин – автор лучшей биографии Гагарина – замечательно передал в литературной форме чувства первого человека, посмотревшего на земной шар снизу вверх, так Дэмиен Шазелл в форме кинематографической столь же здорово продемонстрировал ощущения первого землянина, ступившего на иное небесное тело.

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Евгений
Новицкий.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: kras24.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)