

# Ангел с крыльями из груди, видевший людей насквозь

– Почему у вашего ангела крылья растут из груди?

– А вы часто видели ангелов?

Из разговора с П. Челищевым

3 октября исполняется 120 лет со дня рождения великого русского художника, основателя направления «Мистический сюрреализм» Павла Фёдоровича Челищева.

Его боготворили и носили на руках в Америке и Европе, и практически не знали на Родине. Его называли русским Дали, хотя логичнее было наоборот – Дали называть испанским Челищевым, ведь испанский гений пришёл к мистическому сюрреализму лишь через девять лет после появления подобных картин у русского эмигранта.



Концерт, 1933



Портрет Рут Форд, 1937

Из российского периода жизни художника известно лишь то, что он родился в семье помещика в Калужской губернии 21 сентября (3 октября) 1898 года, с детства увлёкся живописью, а в 1918 году был выслан из России вместе с семьёй по личному распоряжению Ленина. Сначала жил в Киеве, затем в Берлине, Париже, США и Италии.

Челищев был, что называется, самородком, у которого всё от Бога. Когда ещё в России его первые юношеские работы показали Константину Коровину, великий художник резюмировал: «Мне нечему его учить, он уже художник».



Портрет моего отца,  
1939





Портрет Эдалжи  
Диншо, 1940

Первую известность в Европе Челищев получил как театральный художник, плотно сотрудничая с «Русским балетом» Сергея Дягилева. А в 1928 году в галерее Кларидж состоялась первая персональная выставка живописца, организованная горячей поклонницей его таланта – британской поэтессой Эдит Ситуэлл.

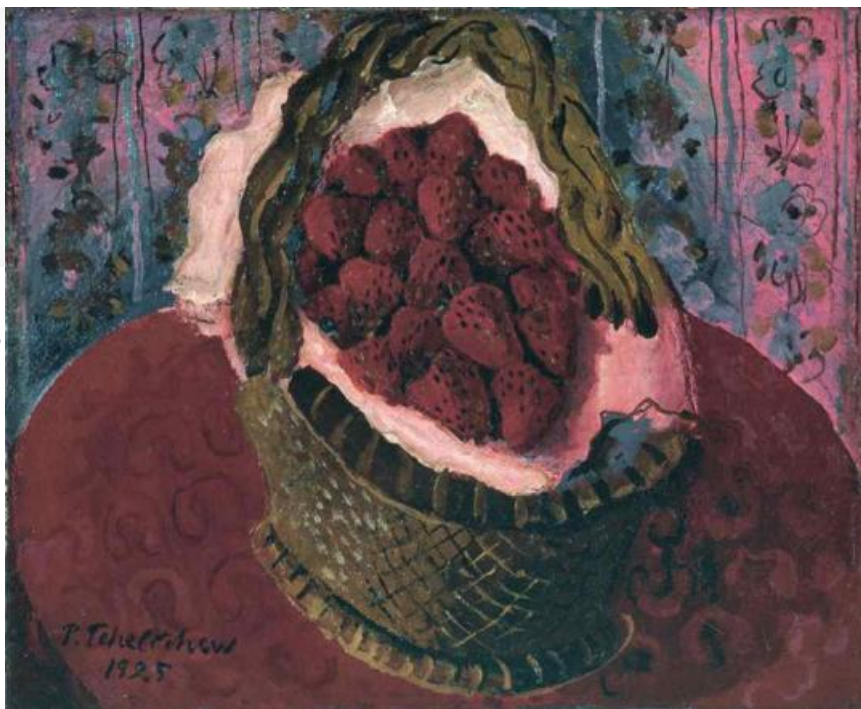


Корзинка клубники,  
1925. Картина  
художника, с которой,  
по мнению  
искусствоведов,  
началась его мировая  
слава

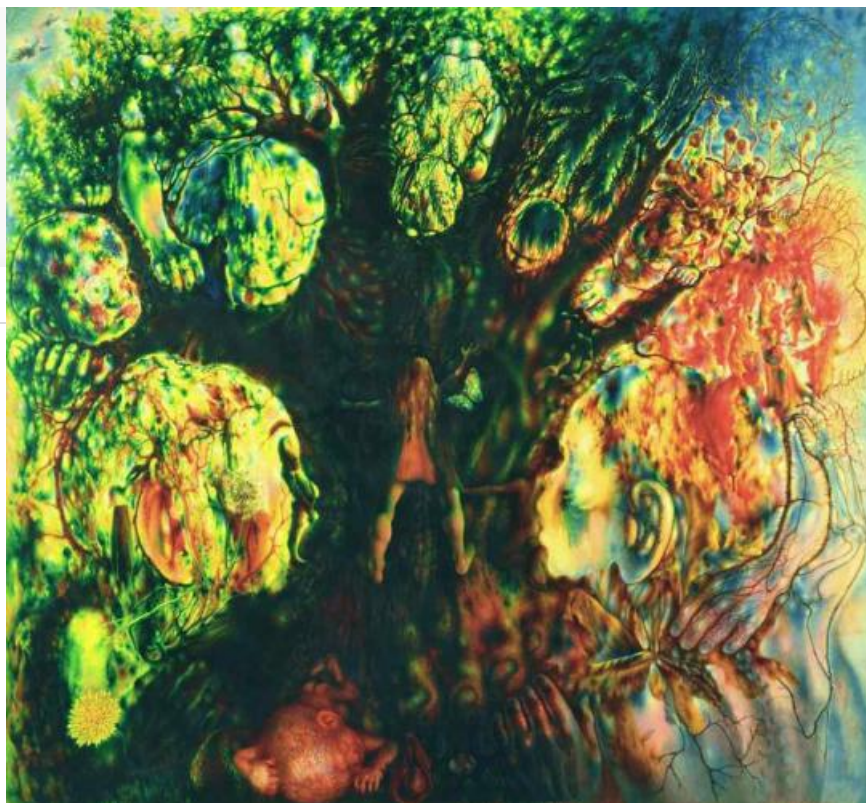
Незадолго до начала войны Челищев эмигрировал в США. В 1942 году в Музее современного искусства в Нью-Йорке открылась его персональная выставка. Многие из знаменитых полотен мастера хранятся там до сих пор. В Европу художник вернулся лишь в 1948 году уже прославленным живописцем.

Через девять лет после возвращения из эмиграции (1 августа 1957 года) он

скончался в возрасте 58 лет во Фраскатти неподалёку от Рима. Причиной смерти стал инфаркт, ошибочно принятый врачами за воспаление лёгких. Изначально его похоронили в местной православной обители, затем по инициативе его сестры Александры Заусайловой прах художника перезахоронили на кладбище Пер-Лашез в Париже.



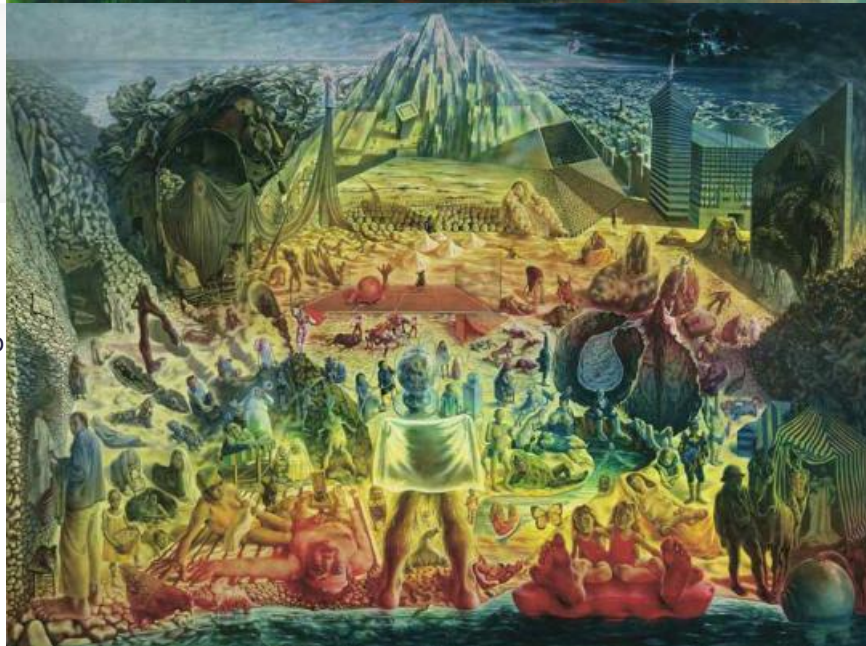
Ищущий да обрящет,  
1940-1942. Первая  
часть триптиха  
«Чистилище – Ад –  
Рай». Хранится в  
Музее современного  
искусства в Нью-Йорке



Феномена, 1936-1938.  
Вторая часть триптиха  
«Чистилище – Ад –  
Рай». Хранится в  
Третьяковской галерее

В Россию Павел Челищев вернулся спустя много лет после смерти. Ещё в 1962 году Третьяковской галерее по завещанию художника была передана одна из самых знаменитых его картин – «Феномена». Однако шедевр более 30 лет пролежал в запасниках и начал экспонироваться лишь в середине 90-х годов.

Ну а первая персональная выставка великого русского художника в России состоялась в 2007 году в галерее «Наши художники» на Рублёвке.





Лабиринт, 1949. Из цикла «Ангелические портреты» – третьей части триптиха «Чистилище – Ад – Рай»



Солнце, 1945. Из цикла «Ангелические портреты» – третьей части триптиха «Чистилище – Ад – Рай»



Фото: [tretiakovgallery.ru](http://tretiakovgallery.ru), [moma.org](http://moma.org), [arnoldsche.com](http://arnoldsche.com), [christies.com](http://christies.com), [artchive.ru](http://artchive.ru)

Автор: Филипп Марков © Babr24.com  
КУЛЬТУРА, СОБЫТИЯ, МИР  
👁 34831 03.10.2018, 20:12 🔄 1482  
URL: <https://babr24.com/?ADE=181640>

Bytes: 4976 / 3213 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3712** текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

---

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

---

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)