

Как Скарлетт Йоханссон и Пенелопа Крус целовались в засос в фильме похабника Аллена

10 лет назад вышла солнечная комедия про легкие отношения «Вики Кристина Барселона». То было время, когда великий Вуди Аллен переживал едва ли не главный творческий пик в своей карьере – а ведь тогда ему было уже 72 (сколько нынче, посчитайте сами).

К тому же в благословенные нулевые в Голливуде никто еще и не думал поднимать истерику вокруг всяческого харассмента, дотеле плотно скрываемого за семью занавесами. Под нынешнюю же волну разоблачений подпал и Вуди – теперь он, обвиненный в стародавнем якобы секс-насилии, в опале, несмотря на то что все происходящее вокруг него напоминает банальную клеветническую месть со стороны бывшей супруги. Но мы энтим досужим сплетням не верим – и нарочно будем пересматривать Вудины фильмы до посинения. В том числе – и жгучую эту «Вики Кристину Барселону».

Две американки – мечтательно-легкомысленная Кристина (С. Йоханссон) и сдержанно-строгая Вики (Р. Холл) – встречаются на отдыхе в Барселоне страстного испанского художника Хуана Антонио (Х. Бардем). Обе влюбляются в него – и в обоих он. Но дать волю чувствам первоначально позволяет себе только Кристина, которая запросто переезжает к художнику – и так же запросто начинает спать не только с ним, но и с его бывшей женой Марией Еленой (П. Крус), которая, несмотря на развод, подчас навевается к экс-муженьку ради все тех же плотских радостей.

Еще совсем недавно у баловника Аллена алкали сниматься главные секс-символы планеты.

В 2008-м Вуди временно «переселился» из Штатов в Испанию, чтобы снять наилучшую молодежную (sic!) артхаусную ленту конца десятилетия. В «Вики Кристине Барселоне» талисман позднего Аллена Скарлетт Йоханссон на пару



со своей менее известной британской ровесницей Ребеккой Холл оказались вовлечены в любовный четырехугольник, утонченно прочерчиваемый испанскими суперстарями Пенелопой Крус и Хавьером Бардемом. Несмотря на кажущуюся немного излишней тутошнюю порочность, фильм абсолютно прекрасен. Не в последнюю очередь из-за саундтрека, сплошь состоящего из вдохновенной игры на испанской гитаре.

Картина, ко всему, поспособствовала не какому-нибудь там разврату, а самым настоящим матримониальным отношениям. «Вики Кристина» была далеко не первой совместной работой Бардема и Крус, но именно на ней они истово сблизились (может, вследствие страстного сюжета, смастаченного пламенным Вуди) – и дело закончилось свадьбой.

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[\[email protected\]](#)

Автор текста: **Евгений
Новицкий.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: [\[email protected\]](#)

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [\[email protected\]](#)

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: [\[email protected\]](#)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: [\[email protected\]](#)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: [\[email protected\]](#)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: [\[email protected\]](#)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: [\[email protected\]](#)

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: [\[email protected\]](#)

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [\[email protected\]](#)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)