

Премьера в Иркутском музыкальном театре

27 и 28 ноября в Иркутском музыкальном театре состоится премьера оперетты Имре Кальмана «Баядера». Для постановки этого спектакля были приглашены известный режиссер Михаил Поляков, проживающий сейчас в Израиле, и художник-постановщик Зиновия Лейзерука. Последний, кстати, более 20 лет назад работал в Иркутском театре музыкальной комедии.

Сегодня на сцене музтеатра с декорациями Зиновия Лейзерука идет оперетта «Летучая мышь». Либретто для «Баядеры» написал сам Михаил Поляков совместно с молодым автором из Израиля Еленой Мороз. Музыка сохранена в авторском варианте.

- Я впервые ставлю оперетту, - заявил Михаил Поляков. - Это мой первый опыт и, как я сейчас понял, не последний. Я ставил массу музыкальных спектаклей и номеров, но оперетту в чистом виде - ни разу. Это интересно и ново для меня. Надеюсь, что будут и другие приглашения на постановки оперетт. Что касается «Баядеры», я получил заказ от музтеатра сделать венскую оперетту без излишнего приближения к современности. Хотя ставить спектакль без учета сегодняшнего дня невозможно, поэтому оперетта сдвинута ритмически. Спектакль, несмотря на то, что он достаточно продолжительный, очень стремителен. Кроме того, стилистика хореографии иная, чем при оригинальной постановке в 1921 году

Сюжет оперетты прост. Индийский принц Раджами (заслуженный артист РФ Вячеслав Варлашов и Александр Айдаров) попадает в Париж и влюбляется в актрису Одетту Даримон (Любовь Полякова и Елена Беляева), которая в театре исполняет роль танцовщицы и жрицы индийского храма Баядеры. Но она не принимает его любви. Раджами всеми силами пытается добиться взаимности бедной, но гордой Одетты. В этом спектакле влюблены все – первая скрипка театра любит буфетчицу, прима-балерина – администратора, герой-любовник – костюмершу, гримерша - дирижера и т.п. Действия из парижского театра переносятся в таинственный дворец Раджами, а затем в благоухающий сад, населенный экзотическими животными и растениями. Оперетта построена на венгерских народных мелодиях, переплетающихся с элементами джаза. В ритмике «Баядеры» фигурирует вальс-бостон, шимми и другие танцы восточного и американского происхождения.

В оперетте «Баядера» заняты заслуженный артист РФ Вячеслав Варлашов, Александр Айдаров, Любовь Полякова, Елена Беляева, Александра Гаращук, Светлана Лунюшкина, Владимир Попов, Алексей Ганин, Игорь Переверзев, Максим Вехов, Александр Баязитов, Денис Македонский, а также народные артисты России Николай Хохолков и Владимир Яковлев и заслуженный артист РФ Вячеслав Дычинский.

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)