

Казацкие песни в рок-обработке

Новый спектакль об атамане Степане Разине готовят актеры иркутского театра пилигримов. Его премьера состоится уже завтра. На репетиции побывала Наталья Кондрашова.

Главный герой нового спектакля - Стенька Разин. Легендарный бунтарь на сцене проживает свои последние дни. Он вспоминает кровавые деяния и кается перед Богом. Образ атамана выдержан в лучших традициях русских сказок. Этаким добрый молодец в рубахе, подпоясанной кушаком, с речью, пересыпанной народными словечками. И тем не менее, по словам актеров, образ Разина в постановке получился очень современным.

Владимир Соколов, худ. руководитель иркутского "Театра пилигримов": "С одной стороны, его стремление к свободе, равенству. А с другой - очень актуальны его жестокие методы. Но в нашей версии он кается".

Чтобы подчеркнуть современность Степана Разина, режиссер ввел в спектакль и несколько характерных для нашего времени персонажей. Соратник атамана, например, - криминальный авторитет с соответствующей манерой поведения.

Владимир Дрожжин, режиссер - постановщик: "Это нужно, чтобы приблизить к нам то время. А чтобы приблизить, образы должны быть смешанные: и те, и современные".

На принципе контраста строится и музыкальная часть спектакля. Слова народные, музыка современная. Певицы в русских костюмах исполняют казацкие песни под аккомпанемент рок - гитаристов в коже. Композиции очень своеобразные и сложные в исполнении, говорят в театре. А в спектакле играют ключевую роль. Поэтому актрисам пришлось даже курсы народного вокала брать.

Владимир Соколов, художественный руководитель иркутского "Театра пилигримов": "Эти песни играют роль души Разина. Это его душа. Разные его состояния, есть разные песни о нем, не замыленная одна".

Для спектакля отбирали именно старинные песни 17 века. За исключением одной. Песня про садик - уже современные вариации на тему. Тем не менее, признается автор Владимир Соколов, по стилистике она ничем не отличается от оригинальных композиций.

Спектакль о Степане Разине - очередной эксперимент театра пилигримов. Насколько он удался, актеры узнают только после премьеры, которая состоится уже завтра.

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читай те эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)

эл.почта: kraasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)