

## Однажды в далекой галактике

В прокат вышел фильм «Хан Соло: Звездные войны. Истории», второй спин-офф киносериала «Стар Ворс» и вполне зачетный космический вестерн. Несмотря на традиционный для жанра «сумбур вместо кинематографа» в экшен-сценах, непомерную продолжительность и отсутствие ярких актерских работ, кино вышло далеко не самым позорным в данной франшизе.

На отвратительной планете Кореллия местные Ромео и Джульетта – Хан (О. Эренрайк) и Ки'ра (Э. Кларк) – клянутся друг другу в вечной любви, однако не успевают пробыть вместе и нескольких месяцев. Хану удается покинуть постылую родину и после ряда перипетий стать подельником космопирата Бекетта. Ки'ру же выручает из неприятной ситуации другой бандюк – Вос. А потом эти Вос и Бекетт замышляют повернуть кое-что вместе – и тогда Хан и Ки'ра вновь сталкиваются нос к носу. И очень почему-то конфузятся такого поворота.

Картина необычайно выигрывает за счет ее последовательной стилизации под вестерн.



В последних «Звездных войнах» сценаристы и режиссеры меняются как перчатки, и, соответственно, неплохие фильмы чередуются с

неважнецкими в непредсказуемой последовательности. «Хану Соло», однако, повезло и с постановщиком, и с драматургом. Последнего зовут Л. Касдан, он писал сценарии к «Стар Ворс» № 5, 6 и 7 – а все это, прямо скажем, нехудшие эпизоды в серии.

С режиссерами же получилась некоторая катавасия. Снимать «Хана Соло» начали было Лорд и Миллер (постановщики «Мачо и ботана»), но вскоре их сменил на наипочетнейшем этом посту матерый голливудский волк Р. Говард («Аполло-13», «Гонка»).

Разумеется, картина сия наполовину состоит из фансервиса, но таковы уж правила игры: для чего еще снимают спин-оффы? Ясно, что в фильме о молодых годах Хана Соло фанаты хотели увидеть прежде всего то, что в общих чертах и так известно, но не проговаривалось открытым текстом в предыдущих сериях. А тут подробно показывается и рассказывается, как Хан познакомился с Чубаккой, как стал обладателем корабля «Тысячелетний сокол», что подтолкнуло его к образу жизни благородного преступника и т. д.

Никаких сюрпризов в жизни молодого Соло не было, так что главный вопрос, изначально волнующий зрителей, – не слишком ли отвратительный актер пришел на замену Харрисона Форда? И ответ можно счесть положительным. То есть 28-летний Эренрайк, конечно, так себе лицедей, но он хотя б совершенно не раздражает.

[Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

Автор текста: **Евгений  
Новицкий.**

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)