

Ковбой, режиссер, суперстарик. Клинту Иствуду – 88

В качестве актера Иствуд прославился ролями у мастеров жанрового кино – Серджо Леоне и Дона Сигела (поэтому его первые режиссерские опыты как раз и напоминали слабые подобию леоновских вестернов и сигеловских триллеров). Но, конечно, в первую очередь своей успешнейшей карьерой Клинт обязан именно итальянскому гению Леоне.

Когда в 1964-м безвестный Леоне стал снимать на родной земле картину чисто американского жанра, в благоприятный исход этого предприятия поначалу не верил вообще никто. В итоге Серджо, которому во что бы ни стало хотелось заполучить в свой фильм известного голливудского актера, пришлось довольствоваться сугубо телевизионной звездой Клинтом Иствудом (тот пять лет кряду играл в сериале «Сыромятная плетель» и уже перестал было мечтать о большом кино).

То, что получилось из конгениального союза Леоне + Иствуд, известно ныне любому человеку, мало-мальски разбирающемуся в кино. Родилась знаменитая «долларовая трилогия», состоящая из фильмов «За пригоршню долларов» (1964), «На несколько долларов больше» (1965) и «Хороший, плохой, злой» (1966). Так утвердился замечательный жанр «спагетти-вестерн», фактически вдохнувший в ковбойскую киноромантику вторую жизнь.

Прощальным бенефисом Иствуда-актера в фильме Иствуда-режиссера стала картина «Гран Торино» (2008).



Второго самого знаменитого своего персонажа Клинт сыграл в 1971-м – в картине Дона Сигела «Грязный Гарри», которая для жанра полицейского боевика тоже стала революционной. В этом же году Иствуд уселся в режиссерское кресло – да с такой уверенностью, что дай бог каждому. С тех пор и поныне новые свои постановки он выдает практически в режиме Вуди Аллена, то есть по фильму в год.

Как только мир осознал, что в Клинте проснулся выдающийся постановщик, так и пошло-поехало: восторги интеллектуальной аудитории, одобрение взыскательной критики, почести, награды... В итоге сегодня Иствуд является обладателем целой пригоршни пресловутых «Оскаров» – их у него к настоящему моменту пять штук.

Короче, режиссерская карьера удалась, да и с актерской все оставалось в порядке, ибо в большинстве своих фильмов Клинт так и продолжал исполнять главные, заглавные и преимущественно козырные роли. Однако шесть лет назад киношник-многостаночник покончил с лицедейством. Теперь он не снимается, а только снимает. Благо и это по сей день получается у него прекрасно. Таких и берут в астронавты.

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Евгений
Новицкий.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: kasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)