

«Тренер» Козловского. Как раскрутить фильм и не стать изгоем

Посол чемпионата мира по футболу 2018 года Данила Козловский решил внести посильный вклад в популяризацию футбола в стране и снял фильм «Тренер», в котором выступил в качестве продюсера, сценариста, режиссёра и исполнителя главной роли.

Премьера нового спортивного блокбастера назначена на 19 апреля. Но ещё до премьеры, казалось бы обыденное событие – публикация трейлера фильма, вызвало невиданный скандал.

Сюжет картины неприхотлив:

Нападающий сборной России Юрий Столешников совершает ошибку в товарищеском матче со сборной Румынии – не забивает пенальти, и сборная проигрывает со счётом 0:1. Разгорается скандал, в результате которого Юрий завершает карьеру игрока и уезжает в маленький город, где принимает предложение начать тренерскую работу в местном футбольном клубе «Метеор».

После выхода в свет видеоролика, дебют Данилы Козловского в качестве режиссёра был подвергнут жесточайшей критике. Основная претензия – сначала стране нужно научиться играть в футбол и что-нибудь выиграть, а уж потом снимать об этом виде спорта пафосные фильмы. Ну и «засвеченный» в трейлере финальный счёт ключевого матча зрители, конечно, не смогли не прокомментировать.

Достойно снести поток критики Козловский не смог, и в разговоре с журналистом портала sports.ru Александром Головиным жёстко ответил оппонентам. Приведём лишь несколько фраз из скандального интервью:

«Дерьмо летит либо в сторону российского футбола, либо в меня. Такого количества ненависти я вообще не ожидал».

«В России, сука, сплошная ненависть и хамство. Пишут столько гадостей, что порой теряешься».

«Ну что у вас за жизнь-то такая херовая, что в вас столько злобы».

«Кто хочет обосрать, всегда найдёт за что».

Плохих слов о России у нас, как известно, не любят. Достаточно вспомнить, сколько вылилось негатива на Алексея Серебрякова после его слов о национальной идее. Не остался без внимания и выпад Козловского. В Общественной палате России актёру и режиссёру посоветовали быть осторожнее в суждениях, чтобы не стать изгоем общества.

Впрочем, есть мнение, что провокация Данилы Валерьевича носила умышленный характер. Ведь, как известно, скандал — лучшая реклама. Если учесть, что в полемику уже ввязались Алексей Учитель, Михаил Пореченков, Николай Лебедев (на стороне режиссёра) и Юрий Лоза со Станиславом Говорухиным (на стороне оскорблённого общества), маркетинговый ход Козловского прекрасно работает. Ведь все эти известные персоны дают интервью, тем самым дополнительно раскручивая неожиданно ставший скандальным фильм.

Автор: Филипп Марков © Babr24.com

КУЛЬТУРА, СКАНДАЛЫ, РОССИЯ

👁 24152 10.04.2018, 20:13 📌 1360

URL: <https://babr24.com/?ADE=175269>

Bytes: 2889 / 2517 Версия для печати

Скачать PDF



👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм

- ВКонтакте

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела

культуры.

На сайте опубликовано **3783**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

