

У негра четыре ноги

В прокат вышел блокбастер «Черная Пантера» – 18-я глава бесконечного киносериала по комиксам «Марвела», на этот раз стопроцентно негритянская. И очень уж неувлекательная. Экзотичность самого материала плюс антураж (декорации, костюмы) в стиле вырвиглаз – это все, на что хватило создателей. В остальном их кино – та еще тягомотина. Даже на привычном марвеловском фоне «Пантера» выглядит предельно уныло, а для такого, конечно, надо было постараться.

Чернокожие жители вымышленного африканского государства Ваканда опережают весь остальной мир столетий этак на пяток. Ибо у них есть вибриум – металл, прилетевший из космоса и обладающий столь универсальными чудесными свойствами, что после него и волшебная палочка никакая не нужна.

И лишь в наше время о вибриуме прознали некоторые подозрительные личности из других стран. И, конечно, этот металл им нужен для разных неблагоприятных целей. Но граждан Ваканды, кажется, смущает не столько это, сколько то, что они вскорости могут перестать быть самыми крутыми на свете (пусть и ото всех в тайне). Поэтому новоявленный король Ваканды Т'Чалла (Ч. Боузмэн) облачается в супергеройский костюм – и становится Черной Пантерой. Трепещите, жулики, воры и расисты мира!

Поставил «Пантеру» чернокожий режиссер Куглер, снявший худшую серию «Рокки». Вот и в сериале «Марвел» он достиг примерно таких же результатов.



Фильм «Черная Пантера» населяют, понятно, негроидные все лица: в диапазоне от лауреатки «Оскара» Нионго до Д. Калуи – звезды афроамериканского хоррора «Прочь», претендующего на «Оскар» в этом году. В преступно мелких эпизодах «Черной Пантеры» заняты также великие чернокожие актеры Исаак Де Банколе и Форест Уитакер. Но в подобном кино на аналогичные лицедейские величины традиционно жалко и горько смотреть, так что к плюсам картины этот факт не отнесешь.

Да и все остальное к плюсам не причислишь. Носороги, как из «Джуманджи» (причем старого)? Не катит. Фрик Мартин Фриман в одной из двух белых ролей? Пресно, неинтересно. Отряд наголо бритых негритянских амазонок? Нет, спасибо. Ну и так далее по всем прочим пунктам.

В общем, кино решительно несмотрительное – и для американского зрителя это наверняка так же очевидно, как для нашего. Только любой реципиент из Москвы, Иркутска или Урюпинска, к счастью, может высказываться об этой со всей прямоотой, не боясь навлечь на себя недовольные взоры.

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Евгений
Новицкий.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)