

## Черно-комедийная драма про три билборда. Наилучший претендент на «Оскар-2018»

В прокате – суперфильм «Три билборда на границе Эббинга, Миссури». Режиссер Мартин МакДонах, известный как автор другого суперфильма «Залечь на дно в Брюгге», на сей раз ежели и не превзошел себя, то определенно доказал, что мало на кого в нынешнем мировом кино стоит уповать так, как на этого брутального ирландца. Ну а что картина снята хоть и в Штатах, но именно заморским интеллектуалом, чувствуется за версту – голливудские аборигены еще чуть не в прошлом веке разучились делать подобные ленты на должном уровне.

На границе городка Эббинг, что в штате Миссури, в один прекрасный день появляются три билборда следующего содержания: «Изнасилована умирающей», «И до сих пор ни одного ареста?», «Как же так, шериф Уиллоуби?». Билборды установила пожилая жительница Эббинга Милдред Хейс (Фрэнсис МакДорманд), обозлившаяся на местную полицию вообще и шерифа Уиллоуби (Вуди Харрельсон) в частности.

Уже несколько месяцев как несовершеннолетняя дочь Милдред (именно она изнасилована умирающей) – в гробу, а на предмет того, что за скоты в этом повинны, у копов нет ни единой зацепки. Вот воинственная женщина и решила малость расшевелить их, а то что это в самом деле за служители порядка такие – только пончики горазды жрать вместо того, чтоб убийц ловить...

МакДонах на правах иностранца разделался с американскими клише, как бог с черепахой.

Ирландский драматург М. МакДонах безукоризненно дебютировал как кинорежиссер в 2008-м, когда снял великую экзистенциальную комедию «Залечь на дно в Брюгге». Это было даже круче, чем Гай Ричи со своими «Картами, деньгами, двумя стволами», вышедшими за 10 лет до того. Ричи с ходу стал восприниматься ловким эпигоном

Тарантино, ибо таковым он и являлся. МакДонах же создал до того мощную вещь (пускай и вроде как в том же тарантиновском русле), что хотелось кричать о рождении не «нового Тарантино», а попросту нового самодостаточного гения. Увы, уже второй фильм МакДонаха («Семь психопатов», 2012) заставил отказаться от подобных авансов в его адрес.

Но вот вышли эти самые «Три билборда» – и тут уж сомнений не остается: МакДонах – дока, умница и корифей. Ибо в «Билбордах» распрекрасно все! Даже ничего расписывать более не будем: идите – и смотрите. И да пребудет с вами десятая муза, которую столь властно, напористо и с полным знанием дела соблазнил коварный седовласый ирландец ММ.



Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

Автор текста: **Евгений  
Новицкий.**

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)

эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)