

## Евгений Леонов как советский Эркюль Пуаро

40 лет назад был снят многосерийный фильм «И это все о нем» – экранизация романа автора известных в свое время «деревенских детективов» Виля Липатова. Знаменитой эту картину никак не назовешь – и это, возможно, было бы справедливо, кабы главную роль здесь исполнял не Евгений Леонов. Но поскольку фильм – это прежде всего именно леоновский бенефис, вердикт ему можно уготовить только один: смотреть непременно.

В сибирском леспромхозе – беда: убит всеобщий любимец Женька Столетов (Игорь Костолевский), тракторист, комсомолец, борец за справедливость и просто хороший парень. Разбираться в запутанном деле предстоит присланному сюда из города следователю Прохорову (Евгений Леонов). Метод Прохорова прост, но действенен: прежде чем делать хоть какие-нибудь выводы, он выясняет решительно все «о нем», о том, вокруг кого вертится то или иное дело.

То, что Леонова взяли на эту роль, и сегодня выглядит причудливо, а в 70-х зрители были просто ошарашены таким выбором.



«И это все о нем» снят по лучшему произведению Липатова, автора книг про приснопамятного Анискина (и автора сценариев к соответствующим фильмам с Михаилом Жаровым). Озвучена лента замечательной музыкой Евгения Крылатова, а песни на стихи Евгения Евтушенко отменно исполнил Геннадий Трофимов – еще один незаслуженно позабытый советский артист.

Но, разумеется, главной приманкой для зрителей как тогда, так и сегодня является безукоризненный актерский ансамбль картины. Тут и одна из самых колоритных ролей Виторгана, и одна из первых ролей Удовиченко, и мэтр Марков, вальяжно играющий этакого бессовестного Манилова от советской лесопромышленности... Неглавных, но запоминающихся героев выразительно сыграли всегда отличные Филозов, Проскурин, Парфенов, Талызина, Чурсина.

Конечно, к Игорю Костолевскому, герой которого живым и невредимым предстает перед нами в многочисленных флешбэках во всех шести сериях, уже могут возникнуть претензии: мол, актер откровенно хладнокровного склада, а пытается изображать горячего и запальчивого идеологического борца Столетова.

Но ведь с первой же серии всем будет очевидно, что главный герой тут – никакой не Столетов, а, конечно, следователь Прохоров в исполнении гения Леонова. Сперва преувеличенно скромно, как он любит, заняв свое место в кадре, Евгений Палыч планомерно начнет перетягивать зрительское внимание на одного себя. Ну и правильно.

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

Автор текста: **Евгений  
Новицкий.**

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)

эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)