

Музей "Тальцы" адаптируется под VIP-персон

Русское гостеприимство для важных персон. "Тальцы" намерены принимать высоких гостей в особых условиях. Прежде, всем посетителям этнографического комплекса - вне зависимости от ранга - приходилось довольствоваться общением на свежем воздухе. Теперь же музей занялся обустройством VIP - резиденции.

Для дорогих гостей - все с изюминкой. И плясать решили от печки. Художнику заказали цветную роспись. В качестве образца для подражания - лубочная картинка 19 века. Птица - тройка летит по белой извести - как по зимнему снегу.

Художник не просто копирует, а добавляет свое. Для Валерия Нефедьева в "Тальцах" краше прочих построек - Усть-Илимский острог. И естественно - именно он теперь на печке. Эта любовь еще с молодости, когда живописец на лодке отправился в большое плавание по сибирским рекам.

Валерий Нефедьев, художник: <<Перебросил лодку в Илим - пришлось на машине везти - и это вдруг встретил эти башенки. Они меня так поразили, я даже не знал об их существовании. Целую неделю от них не отходил, все рисовал. Я их наизусть знаю>>.

Разрисовывать печи - говорят в "Тальцах" - сибиряков научили западные переселенцы. Сами жители морозных краев не рассматривали древнерусский обогреватель как домашнее украшение. Впрочем, широкого распространения печная живопись так и не получила. Резная мебель - это также западное влияние. При этом, в доме для приема именитых гостей - только раритеты. Некоторые экспонаты найдены в деревнях и отреставрированы. Другие приобретены у антикваров. Со вкусом нужно обставить две комнаты - обеденный зал и кабинет для переговоров.

Владимир Тихонов, директор этнографического музея "Тальцы": <<Дом разбит на харчевальню и кабинет. Там, может поместится 9-12 человек. а если будут большие приемы, то будем принимать в чистом дворе - с музыкантами, ансамблем>>. Закончить оформление резиденции для важных приемов в "Тальцах" планируют к будущему лету. Одновременно музей намеривается решить и транспортную проблему. Сейчас добраться до этнографического комплекса можно только по автомобильной дороге. Между тем, именитые гости нередко предпочитают машинам иные средства передвижения.

<<Музей намерен открыть авиасообщение. Взлетно - посадочную полосу - шутят в Тальцах - не построить. А вот вертолетная площадка - вполне реально. Она разместится прямо здесь - на берегу Ангары>>. Завершить ансамбль представительских услуг планируется еще одной звонкой нотой. Музей уже думает о строительстве пристани - чтобы корабли с гостями не проплывали мимо. И тогда все пути высоких персон, отправляющихся на Байкал, будут пересекаться именно в "Тальцах".

Автор: Артур Скальский © Телекомпания "АИСТ" ПРИБАЙКАЛЬЕ , МИР № 2542 01.11.2004, 12:57 ▷ 338
URL: <https://babr24.com/?ADE=17196> Bytes: 2617 / 2044 Версия для печати Скачать PDF

 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)