

Шлак и мрак: шестая серия. В «Елках новых» все по-старому

В шестой уже части утомительного новогоднего киносериала к продюсеру Тимуру Бекмамбетову присоединился режиссер Жора Крыжовников – и что у них получилось? Ясно что: вдвойне нестерпимые «Елки». Для форсирования этого чудовищного результата можно посоветовать создателям позвать сюда еще и Федю Бондарчука – то-то ужась-ужась получится из неминуемых «Елок-7». Ведь цель у всех этих деятелей именно такова – снимать как можно более омерзительное кино, разве нет?

К старым и новым, но неизменно убогим «елочным» героям на всех парах приближается 2018-й. По традиции несколько новелл (в данном случае их пять) очень искусственно сплетаются в одно целое.

1. Несносный сангвиник Женя (Сергей Светлаков), спалив свою квартиру, со всем семейством переезжает к унылому меланхолику Боре (Иван Ургант), превращая жизнь последнего в ад.
2. Неприятная пациентка (Валентина Мазунина) одного травматолога (Антон Богданов) решает добиться его взаимности самым радикальным способом.
3. Беременная Снегурочка (Юлия Александрова) знакомится с другой одинокой роженицей (Таисия Вилкова) – и решает сделать ее счастливой в новогоднюю ночь.
4. Надоедливый мальчик из Хабаровска стремится познакомить своего папу (Сергей Пускепалис) с московской телеведущей (Екатерина Климова).
5. А только что познакомившиеся пасынок (Даниил Вахрушев) и отчим (Дмитрий Нагиев) вместе отправляются в лес за пресловутой елкой.

Нагиев, понятно, забавен, но Ургант и Светлаков – по-прежнему худшие.



Несмотря на множество свежих персонажей, в самом фильме свежести ни на грош. Тут все то же самое: бездушный бубнеж Хабенского за кадром и перманентное идиотство в кадре; дебильные сюжеты и аморальные финалы; постылый Светлаков и угрюмый Ургант, наконец.

Смотрятся «Елки-6» по-прежнему легко, но вновь с непрерывным фейспалмом. То есть, по сути, смотреть на это можно лишь краем глаза, слегка раздвинув пальцы руки, в бессильном отчаянии схватившейся за лицо. Конечно, Америки «Елки новые» этим не открывают: как будто кто-то сомневался, что шестая часть привычно окажется абсолютным апофеозом и тотальным торжеством самой отвратительной пошлости и безвкусицы...

Приторность зашкаливает, актеришки напропалую юродствуют, смешного ни на грош – но все это мы уже проходили. Остается только не обращать на «Елки» внимания самим да отваживать от их просмотра всех близких. А может, даже и дальних.

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Евгений
Новицкий.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)