

«Геошторм». Фильм-катастрофа третьего сорта

В прокат вышел трэшевый блокбастер «Геошторм», который можно охарактеризовать по-разному. Понятно, это отстой, но довольно смешной. Тупой – да по-своему обаятельный. Динамичный и комичный, скромненький и безвкусный, дешевый и напыщенный. Словом, вещь амбивалентная – и ежели просматривать ее в определенном благосклонно-приподнятом расположении духа, то можно даже испытать ощутимое удовлетворение.

Уже в 2019-м людишки окончательно укротили погоду. Ура, теперь стихийные бедствия отменяются как класс: специальная система спутников, контролирующая всю Землю, будет пресекать их на корню. Но если можно мгновенно усмирять ураганы и цунами, значит можно и столь же моментально вызывать их к жизни. До этого допетрили злые заговорщики из Белого дома – предположительно во главе с президентом США, на сей раз аж латиносом (Энди Гарсия). Негодяи взломали спутниковую систему – и Земля погрузилась в хаос.

Спасти планету под силу лишь одному мэну – и нет, не Супермену, а всего лишь Джейку Лоусону (Джерард Батлер), главному создателю пресловутой системы, корректирующей погоду. В срочном порядке сей мужественный гений вылетает на МКС, дабы лично во всем разобраться и разоблачить злодеев.

Уцененному актеру Батлеру нынче под стать лишь столь же уцененные фильмы.



Большинство зрителей понятия не имеет о сценаристе Дине Девлине (да и кто вообще запоминает имена всех этих киношных писак?), а вот с его фильмами знакомы почти все. Даром что в творческом багаже Девлина не так уж много сценариев для большого кино: «Универсальный солдат», «Звездные врата», «День независимости» и «Годзилла» – как-то негусто за 25 годков карьеры.

Зато очень многие знатоки тотчас сообразят, что все перечисленные картины ставил один режиссер – Роланд Эммерих. Он же снял «Послезавтра», «2012» и «Штурм Белого дома», так что и «Геоштормом» помимо него заняться было просто некому.

И тем не менее к «Геошторму» Эммерих ни малейшего отношения не имеет – данной постановкой дебютировал как режиссер сам писака Девлин. Получилось до крайности ожидаемо – бледная копия эммериховских колоссов.

Иными словами, тут все как у Роланда, но в разы дешевле, нелепее, безвкуснее и смехотворнее. Квазизвезды не второго, а даже третьего ряда. Сценарий, писанный не на коленке, а на локотке. Спецэффекты – как из прошлого века. Короче, под «чисто поржать» «Геошторм» этот заточен более чем полностью.

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Евгений
Новицкий.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)