

Не по-пацански. Кобзон теряет адекватность и обижает девочек

11 сентября народному артисту СССР, по совместительству первому заместителю председателя комитета Государственной думы по культуре Иосифу Кобзону исполняется 80 лет. Накануне юбилейного концерта, который состоится 20 сентября на сцене Большого Кремлёвского дворца, певец встретился с журналистами.

Одна из тем разговора неожиданно вышла на проблему исполнения песен под фонограмму. Народный артист душой кривить не стал, признавшись, что есть моменты, в которых без «фанеры» никуда. Например, при записи на телевидении или выступлении на сцене Кремлёвского дворца.

Таким образом, Кобзон, во-первых, сообщил, что все выступления, которые мы видим на концертах в Кремле, исполняются под фонограмму, а во-вторых, прозрачно намекнул, что его юбилейный концерт исключением не будет. Но тут же поспешил заверить собеседников, что в его карьере встречи с фонограммой единичны, потому как в присутствии «мощной литературной основы» его композиций просто открывать рот душа не позволяет.

В отличие от... Софии Ротару. Умышленно или нет, но Кобзон свою коллегу по актёрскому цеху откровенно «сдал», рассказав, что она – просто «мастер пения под фонограмму».

«Она гениально попадает в записанную ранее песню – будет стоять рядом с вами, но никогда не узнаете, что она поёт под "плюс"», – приводит слова Кобзона издание «Дни.ру».

Такой вот сомнительный получился комплимент. Скорее как депутат Госдумы, нежели как певец, Иосиф Давыдович для чего-то напомнил о действующем законе «О защите прав потребителей», согласно которому есть возможность нерадивых исполнителей привлечь к ответу.

«Если артист объявляет концерт, на который зритель покупает билет, а на афише при этом нет указания, что выступление идёт под фонограмму, то такого исполнителя надо судить за обман – он сознательно идёт на преступление и подлог», – заявил Кобзон.

Другими словами, депутат Госдумы просто напросто призвал посадить недавно отметившую 70-летие Софию Ротару на скамью подсудимых. Только вот беда: Ротару не является гражданином России. Более того, последние несколько лет она вообще в России не выступает. Поди-ка догони её, чтобы привлечь. Может, поэтому Кобзон так смело о ней и сплетничает? Трудновато будет опальной украинской певице его к ответу привлечь.

В общем, с любой стороны некрасиво, хоть с профессиональной, хоть с человеческой. Особенно если учесть, что Кобзон – мужчина, а Ротару, между прочим, тоже народная артистка СССР. Впрочем, к тому, что Иосиф Давыдович с каждым днём все менее и менее адекватен, мы начинаем привыкать.



Фото: Global Look Press

Автор: Филипп Марков © Babr24.com КУЛЬТУРА, СКАНДАЛЫ, РОССИЯ 👁 18733 28.08.2017, 12:16 📄 1017
URL: <https://babr24.com/?ADE=164289> Bytes: 2839 / 2553 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3765** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)