

Лукавство Бортко, или После смерти кулаками не машут

После кончины заслуженного артиста Казахской Республики Владимира Толоконникова не могло не возникнуть вопросов о степени его признания в России.

Что этому великому актёру дало государство под названием Российская Федерация? Значок и диплом Государственной премии РСФСР имени Васильевых (не путать с Госпремией СССР), премию MTV – 2007, орден Дружбы из рук Медведева за восемь лет до смерти и безграничную любовь народа. Впрочем, в последнем пункте заслуг российского государства как раз нет.

Владимир Алексеевич умер. Представители российских СМИ, абсолютно не представляя, что Толоконников значил для Казахстана, кинулись за комментариями к ближайшему местному персонажу – режиссёру фильма «Собачье сердце» Владимиру Бортко (на минуту – народному артисту РФ (помните роли этого актёра?) и заслуженному деятелю искусств РФ).

«Я познакомился с Володей Толоконниковым более 20 лет назад на фильме «Собачье сердце». По общему признанию, это лучшее моё кино, и то, что это моё лучшее кино, в значительной степени благодаря ему – Володе Толоконникову, который сыграл в нём Шарикова – не очень, мягко говоря, приятного человека, и тем не менее он сыграл его здорово», – цитирует Бортко ТАСС.

На то, что очень похожие слова Бортко говорил после смерти Евгения Евстигнеева, сыгравшего в том же фильме не менее значимую роль профессора Преображенского, мы обращать внимание не будем. А вот на то, что Владимир Владимирович, будучи депутатом Государственной Думы на протяжении шести лет, не инициировал присвоение Владимиру Толоконникову звания хотя бы «Заслуженного артиста России», внимание обратим.

Аргументы в плане работы Толоконникова в театре другого государства не принимаются изначально. Тот, кто более-менее в курсе процедур присвоений званий нас поймёт. Сегодня депутат Государственной Думы Бортко выражает соболезнования и сокрушается, что не сможет больше с Володей поговорить:

«Я хотел бы, чтобы мы все были внимательны к своим друзьям, которых долгое время не видим, потому что, к сожалению, все мы смертны, все уходим, и потом будем жалеть, а можно было ещё с ними поговорить, встретиться... А его уже нет».

Да, Владимир Владимирович, его уже нет. Прекрасные слова. Но это лишь слова. И похоронят заслуженного артиста Казахстана в Москве, хотя столица нашего государства такой чести не заслуживает.

P. S. Хотели найти совместную фотографию Толоконникова и Бортко. Таких нет. Показательно. Зато есть другая, не менее символичная.

Фото: gazeta.ru

Автор: Филипп Марков © Babr24.com



IT'S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, ОБЩЕСТВО, РОССИЯ 👁 21221 17.07.2017, 12:55 📌 1307

URL: <https://babr24.com/?ADE=162361> Bytes: 2779 / 2468 Версия для печати Скачать PDF

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3752** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)