

Поэт Дмитрий Воденников: «Шагни в сторону – и там что-то будет»

Поэт и эссеист Дмитрий Воденников приедет на Иркутский международный книжный фестиваль с лекциями о поэзии. Как полюбить стихи с нуля и можно ли преодолеть школьную усталость от Пушкина? На эти вопросы гость ИМКФ ответит иркутянам 20 мая.

Поэт Дмитрий Воденников считает, что большинству поэзия не нужна. «И в этом нет ничего ужасного, – говорит он. – Как только ты это понимаешь, у тебя понижается уровень ожиданий, и ты становишься очень спокойным. Но, тем не менее, если хочется что-то любить, то я бы посоветовал читать больше современных авторов, начиная с 90-х годов двадцатого века. Потому что в 90-е годы в современной поэзии произошёл некий прорыв: там появились совершенно свежие голоса, новые темы и какая-то принципиально иная инструментовка в стихах».

Поэт советует почитать Линор Горалик, Александра Анашевича, Кирилла Медведева, Станислава Львовского. «Обязательно читайте Фаину Гримберг. Если человек прочтёт 'Андрей Иванович не возвращается домой', он будет очень сильно пробит, по-настоящему – и слово заработает».

Классическую поэзию тоже можно и нужно читать, уверен Дмитрий Воденников, нужно просто не ограничиваться школьной программой, а шагнуть в сторону. «Вот, например, ты измучен бесконечным Пушкиным, но делаешь шаг в сторону и читаешь его 'Осень (отрывок)'. В этом стихотворении такой мазок, что ты как будто всё видишь на самом деле и чувствуешь прозрачный воздух. Просто шагни в бок. От всех этих 'Я памятник воздвиг себе нерукотворный' – зачем нам это? От всех этих 'Я помню чудное мгновение' – это нам тоже зачем? А вот шагни в сторону – и там что-то будет».

Фото: irkniga.ru

Справка

Первый Иркутский международный книжный фестиваль (ИМКФ) пройдет в Иркутске, на площади перед стадионом «Труд», с 19 по 21 мая в рамках программы «Пространство Библио-Сибирь», реализуемой Фондом Олега Дерипаски «Вольное Дело» в партнерстве с En+ Group и Ассоциацией «Межрегиональная федерация чтения» в Иркутской области и Республике Хакасия с октября 2016 года. Фестиваль состоится при поддержке министерства культуры и архивов Иркутской области. В работе ИМКФ примут участие более 70 издательств и независимых книжных магазинов, а также 50 писателей из России, Польши, Германии, Израиля.

Полная программа фестиваля, расписание встреч, мастер-классов, спектаклей и автограф-сессий опубликованы на сайте <http://irkniga.ru>.

Новости Прибайкалья - в Вайбере. Только эксклюзив! Подписывайтесь!



[Читайте нас в Одноклассниках!](#)

[Читайте нас в Телеграме!](#)

Автор: Василина Медведева © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 15993 14.05.2017, 08:49 📌 1484

URL: <https://babr24.com/?ADE=159539> Bytes: 2883 / 2488 Версия для печати Скачать PDF

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

ДРУГИЕ СТАТЬИ В СЮЖЕТЕ: ["ИРКУТСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ"](#)

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)