

Идеологическая помойка, или Плоды работы потаённой мировоззренческой спецслужбы государства

Сегодня, 14 мая, в Центральном доме литераторов страна простится с [Даниилом Дондуреем](#). Выдающийся российский культуролог и кинокритик ушёл из жизни 10 мая 2017 года. В день прощания с Даниилом Борисовичем невольно вспоминаются его мудрые мысли. Мысли, оставленные нам в наследство человеком, которого называли не иначе как одним из умнейших людей России и крупнейшим интеллектуалом нашего времени.

Весной 2012-го произошла мощная культурная перезагрузка, связанная с новым консерватизмом. Эта смыслообразующая программа была спровоцирована и, как весь мир заметил, – осуществлена.

Главная драма ныне действующей модели – в том, что экономика страны никак не связывается с развитием человека.

Все сегодня пишут про умножение человеческого капитала. Модно. А что имеется в виду? Только социальная демография: количество семей, детей, зарплата, пенсии, здравоохранение, обеспеченность жильем. Ну еще немного про разгромленную науку. Заметьте, люди никогда не воспринимают себя как живые... С надеждами, страхами, вдохновением, обидами.

В том мире, в котором мы живем в последние годы, самое важное – это собственность. Наступили тяжелейшие времена. И дело не в Украине, не в экономике, а в идеологии и культуре.

Вы не найдёте ни одного российского фильма или сериала, где были бы упоминания о красном терроре, заложниках, массовом доносительстве или, скажем, о судьбе «лишенцев». А ведь действующая в стране Конституция зиждется на прямо противоположном. Это как если бы Сталин в 1937 году узнал, что три из каждого четырех вверенных ему строителей «светлого будущего» сожалеют о свергнутой монархии.

У нас при помощи того же ТВ можно сделать модным, «крутым» чтение русской классики, мировых экономических бестселлеров или посещение концертов Генделя. Тем более что это, правда, круто. И не очень дорого.

Мы привыкли жить в ситуации идеологической каши, если не помойки. Люди, особенно молодые, у нас так и не знают: «красные» несли добро и справедливость или только убивали братьев и гадили в вазы Эрмитажа. А «белые» – это интеллектуалы или психологически больные караули? Через 23 года после прихода Горбачёва к власти мы так и не можем решить, что с нами на самом деле произошло в XX веке. На каждое «нет» есть свое столь же аргументированное «да».

Сначала консерваторы неаккуратно назначили Медведева преемником. У него обнаружились недопустимые обмолвки: «свобода лучше, чем несвобода». Сегодня даже воспоминаний нет о его обозначениях: «модернизация», «инновации», «развитие».

Смысловики (термин Д. Дондурея, который он расшифровывал как «потаённая мировоззренческая спецслужба государства»), отвечающие у нас за то, что важно, а что – нет, адаптировали чудесную идею Юлии Мучник с партнерами «Бессмертный полк». Поместили ощущение психологической причастности граждан к триумфальной Победе в сознание каждого ребёнка. «Не думай о жертвах, об ужасах войны, о её чудовищности – но гордись прадедушкой!» Четыре с половиной миллиона в этом мае вышли на улицы и

были счастливы. Блестящая работа по идентификации людей всех возрастов с величием страны через благороднейший жест. Ценностный лозунг «Лишь бы не было войны» уже не актуален.

Первоочередная задача смысловиков – вербовать в когорты лояльных средний класс. Ему незачем разбираться в том, почему российские неформальные практики не позволяют экономике развиваться. Предписывается жить в коридорах удовольствий. Вкусно есть, путешествовать, болтать о пустяках или шокирующих новостях. Не забывать делать селфи. При этом постоянно доказывать работодателю, что ты осуществляешь всё, что от тебя хотят. Независимо от того, что ты об этом думаешь.

Новая лояльность порождена тем, что смысловики становятся всё более изощренными. Заметьте, на 10–12 человек, участвующих в полит-шоу на всех телеканалах, есть квота – два-три несогласных. В соответствии с принципами современных медиатехнологий: ты публично гвоздишь и эмоционально – лучше со скандалом – порешь оппонента, а у зрителей возникает ощущение подлинной победы одной точки зрения над другими.

Новая культурная программа не осознается как целостная, но она именно такая. Базируется на вековечных матацах, которые постоянно очищаются, получают новое содержание. Платформой является сверхценность: «Родина – это государство».

Государство не терпит рядом с собой самостоятельности ни одной макросистемы. Оно должно управлять: бизнесом, гражданским обществом, действиями любых социальных общностей, включая семью, формированием личности, безопасностью, правосудием, медиа и художественным творчеством... Всем! И дело тут не в законах, не в «закручивании гаек» или наказаниях. Система устроена сложнее. Главное теперь не запретить, а включить в себя – поглотить инакомыслие.

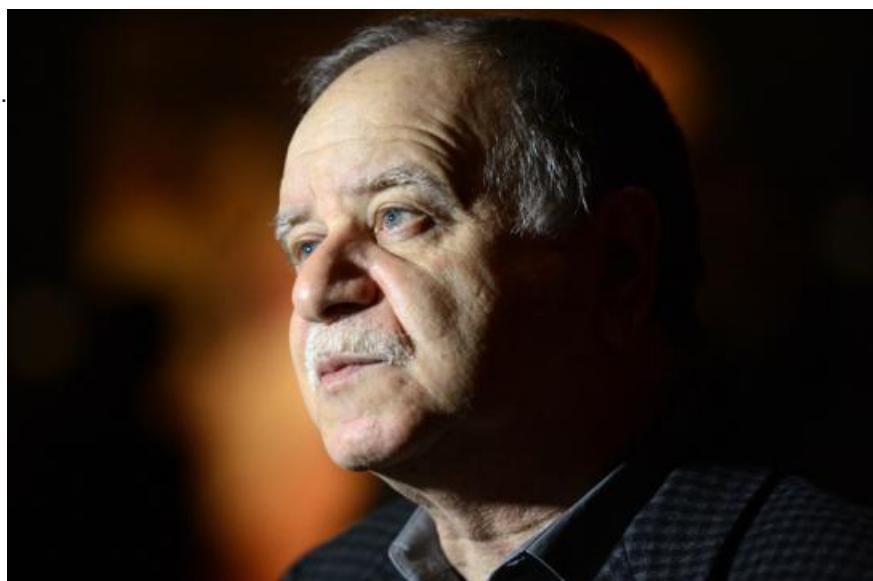
Ваш долг гражданина не размышлять над российским порядком вещей. Только пользоваться им. Если вы молодой человек – включайте ТНТ и СТС, постарше – вам на Первый канал, старушка – идите на «Россию 1». «Живите и умрите» в телевизоре! Вас снабдят чувством обустроенной адаптации. Неспроста в двух крупнейших пространствах российской культуры никто никогда не работает: в русских сказках и российских сериалах. И это в бывшей стране трудящихся!

А если серьёзно, мы не можем решить стоящие перед страной и президентом задачи без серьёзного публичного обсуждения всех важных для страны идей. Чтобы не встрече с журналистами Бразилии или Чили узнавать, что всё-таки с нами со всеми происходит, и не на встрече с журналистами трёх каналов. Аналитики, простые люди, эксперты, а не только «профессиональные интерпретаторы» из пишущей братии должны обсуждать всё происходящее со страной, этого обсуждения невероятно не хватает.

Кандидат философских наук Даниил Дондурей будет похоронен сегодня на Троекуровском кладбище столицы.

Фото: Евгений Новоженин / РИА Новости

Автор: Филипп Марков © Babr24.com



КУЛЬТУРА, ОБЩЕСТВО, ПОЛИТИКА, МИР

19146

14.05.2017, 02:41

URL: <https://babr24.com/?ADE=159532> Bytes: 6435 / 5792 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3989** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

Эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

Эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

Эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

Эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

Эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

Эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

Эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)