

Открылся областной фестиваль любительских театров «Прикосновение к русской классике»

Пятый областной фестиваль любительских театров «Прикосновение к русской классике» открылся 7 октября на сценической площадке иркутского театра-студии «Диалог». Он будет идти три дня. В фестивале примут участие семь любительских коллективов.

В состав жюри входят иркутские театральные критики Сергей Захарян, Виталий Нарожный и главный специалист Иркутского областного центра народного творчества и досуга Валерий Кирюнин.

- «Прикосновение к русской классике» - это совершенно особый фестиваль для любительских коллективов, - сообщил «Байкальской Службе Новостей» Валерий Кирюнин. – Ведь для того, чтобы ставить классические произведения, коллектив должен достичь определенного уровня мастерства, потому что этот материал не терпит небрежности. Важно и общение, которое возникает после спектаклей. Например, в первый день фестиваля состоялся разговор о том, как ставить пьесы Антона Чехова.

В программе фестиваля действительно много спектаклей по произведениям этого автора. Его открыло выступление актрисы Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова Ольги Шмитгаль, которая сыграла отрывок из спектакля «О любви» по пьесе Антона Чехова. После этого свой взгляд на другое произведение этого автора «Палата №6», продемонстрировал народный театр «Откровение» из Братска. Его спектакль «Мотыльки» вызвал у аудитории неоднозначную, но по большей части, положительную оценку. В представлении коллектива театра, палата №6 – это наша сегодняшняя окружающая действительность. Спектакль поднимает множество острых проблем, но его финал внушает оптимизм. Актеры цитируют пьесу Чехова и приходят к выводу, что все-таки мы скоро «увидим небо в алмазах». Третий спектакль по Антону Чехову «Предложение» сыграл домашний театр «Приют комедиантов» из поселка Магистральный Казачинско-Ленского района.

Не совсем продуманное, но искреннее прикосновение к творчеству Владимира Соллогуба продемонстрировал драматический коллектив из села Оёк. Актеры сыграли водевиль «Беда от нежного сердца». Самым многочисленным участником фестиваля стала драматическая студия школы №46 Братска. Младшим актерам, играющим в ее спектакле «Гранатовый браслет» по рассказу Александра Куприна, исполнилось по восемь лет. Главные роли исполняют старшеклассники.

9-10 октября фестиваль продолжится в Доме культуры «Нефтехимик» Ангарска. Там спектакль «Провинциальный анекдот» по пьесе Александра Вампилова представит любительский театр «Предместье» из Иркутска. Образцовый театр Ангарска покажет постановку «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» по поэме Александра Пушкина. Ангарский театр «Факел» сыграет спектакль «Дядя Ваня» по пьесе Антона Чехова. На фестивале также выступит театр «Люди» из Байкальска Слюдянского района.

[👍 Порекommendовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

[Связаться с редакцией Бабра:](#)

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

Зеркала сайта

