

Выставка микроминиатюр Анатолия Коненко

Самые маленькая в мире книга, кожаные туфли длиной в 17 миллиметров, миниатюрное пасхальное яйцо с бриллиантом внутри - это и многое другое представлено на выставке микроминиатюр, которая открылась в Иркутском областном художественном музее. Одна из работ прославила омского мастера Анатолия Коненко на страницах Книги рекордов Гиннеса.

Главным атрибутом на выставке стали увеличительные стекла. Без них экспонаты не разглядишь. Например, пасхальное яйцо размером всего 5 миллиметров. Оно выточено из бивня мамонта, имеет серебряный шарнир, открывается как шкатулка, внутри помещен бриллиант.

Композиция "Эйфелева башня на хоботке комара". Высота уменьшенного архитектурного строения 3,2 миллиметра. А вот самые маленькие в мире папирусы. Чтобы освоить технологию их изготовления, Анатолий Коненко ездил в Каир, в музей папирусов.

Всех работ автора не перечислить. Постоянные экспозиции омского умельца находятся в лучших музеях Германии, Франции, Польши, Испании. Только в Париже Коненко выставлялся 18 раз. Последователей его таланта в мире единицы, а в России и вовсе нет. "Нигде этому не учат, литературы нет. Я вот научился сам и теперь могу писать книги. У меня в Омске есть бесплатная школа. Туда ходят все желающие. Но будет ли у них сила и желание продолжать это занятие? Ведь изначально у меня было 100 учеников, а сейчас осталось только 4", - говорит Анатолий Коненко, художник-микроминиатюрист.

Анатолия Коненко называют сибирским Левшой. Сходство с героем произведения Николая Лескова у художника самое что ни на есть прямое. После очередной дружеской реплики: "А блоху подковать слабо?" Коненко решил попробовать. На работу ушло 7,5 лет. И вот блоха с золотыми подковами. Площадь каждой из них - 0,05 миллиметра, что в 6 миллионов раз меньше, чем у лошади.

Впрочем, более популярным экспонатом стал микросборник рассказов Чехова размером 0,9 на 0,9 миллиметров. В нем 30 страниц, цветные иллюстрации и переплет из драгоценных металлов. Неудивительно, что именно этот шедевр прославил мастера на страницах Книги рекордов Гиннеса.

Анатолий Коненко создает свои шедевры под обычным микроскопом. Мастер шутит, что в работу идут, в основном, отходы: картон, щепки, осколки камней и кусочки тканей. За 20 лет творчества мастер в совершенстве овладел искусством письма на рисовых и маковых зернах, человеческом волосе, освоил микрорезьбу из скорлупы орехов и косточек. В коллекции Коненко мебель, обувь, вышивка, ожерелья, репродукции знаменитых картин. Посмотреть на эти экспонаты иркутяне могут до ноября.

Автор: Елена Миненкова © АС Байкал ТВ КУЛЬТУРА , ИРКУТСК 👁 3256 23.09.2004, 14:06 📌 203

URL: <https://babr24.com/?ADE=15946> Bytes: 2529 / 2529 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)