

«Эпоха, сцена, тротуар». Юбилей нравственного авторитета

*В его «Истории» изящность, простота
Доказывают нам, без всякого пристрастья,
Необходимость самовластья
И прелести кнута.*

Александр Пушкин

250 лет назад, 1 (12) декабря 1766 года родился крупнейший русский литератор и реформатор русского языка, автор «Истории государства Российского» Николай Михайлович Карамзин.

«К чему ни обратись в нашей литературе – всему начало положено Карамзиным: журналистике, критике, повести-роману, повести исторической, публицизму, изучению истории», – сказал в своё время Виссарион Белинский.

Литературные произведения Карамзина оказали огромное влияние на развитие русского литературного языка. Он целенаправленно отказывался от использования в своих сочинениях тяжеловесной церковнославянской лексики, используя обиходную речь образованной части общества и введя в русский язык множество новых слов:

Благотворительность, будущность, влияние, влюблённость, вольнодумство, впечатление, гармония, достопримечательность, занимательный, катастрофа, кучер, моральный, ответственность, первоклассный, подозрительность, промышленность, сосредоточить, сцена, трогательный, тротуар, утончённость, человечный, энтузиазм, эпоха, эстетический.

Пожалуй, точнее всех о реформах Николая Михайловича сказал его шурин, поэт и историк Пётр Вяземский:

Сперва попыткою искусства
На новый лад настроив речь,
Успел он мысль свою из чувства
Прозрачной прелестью облечь.
Россия речью сей пленилась,
И с новой грамотой в руке
Читать и мыслить приучилась
На карамзинском языке.

В 1803 году император Александр I назначил Карамзина на должность историографа. С этого момента для него были открыты все архивы и библиотеки. Последние 23 года своей жизни Карамзин посвятил написанию

«Истории государства Российского». Двенадцатитомный труд охватывает российскую историю от первых упоминаний о славянах до Смутного времени, хотя автор планировал довести изложение до начала правления Романовых.

Следует отметить, что ироническая эпиграмма Пушкина, вынесенная в эпиграф статьи, на самом деле не полностью отражает отношение Александра Сергеевича к творчеству Карамзина. В частности, поэт говорил:

«Все, даже светские женщины, бросились читать историю своего отечества, дотоле им неизвестную. Она была для них новым открытием. Древняя Россия, казалось, найдена Карамзиным, как Америка – Колумбом».

Закончить своё великое произведение Карамзин не успел. Он скончался в Санкт-Петербурге 22 мая (3 июня) 1826 года в возрасте 59 лет. Двенадцатый том «Истории» по его черновикам подготовили к изданию К. Сербинович и Д. Блудов.



Автор: Филипп Марков © Babr24.com IT`S MY LIFE..., КУЛЬТУРА, ИСТОРИЯ, МИР 22195 12.12.2016, 12:05
蝮 1118

URL: <https://babr24.com/?ADE=153042> Bytes: 2799 / 2542 Версия для печати Скачать PDF

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Филипп Марков**, редактор отдела культуры.

На сайте опубликовано **3721** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)