

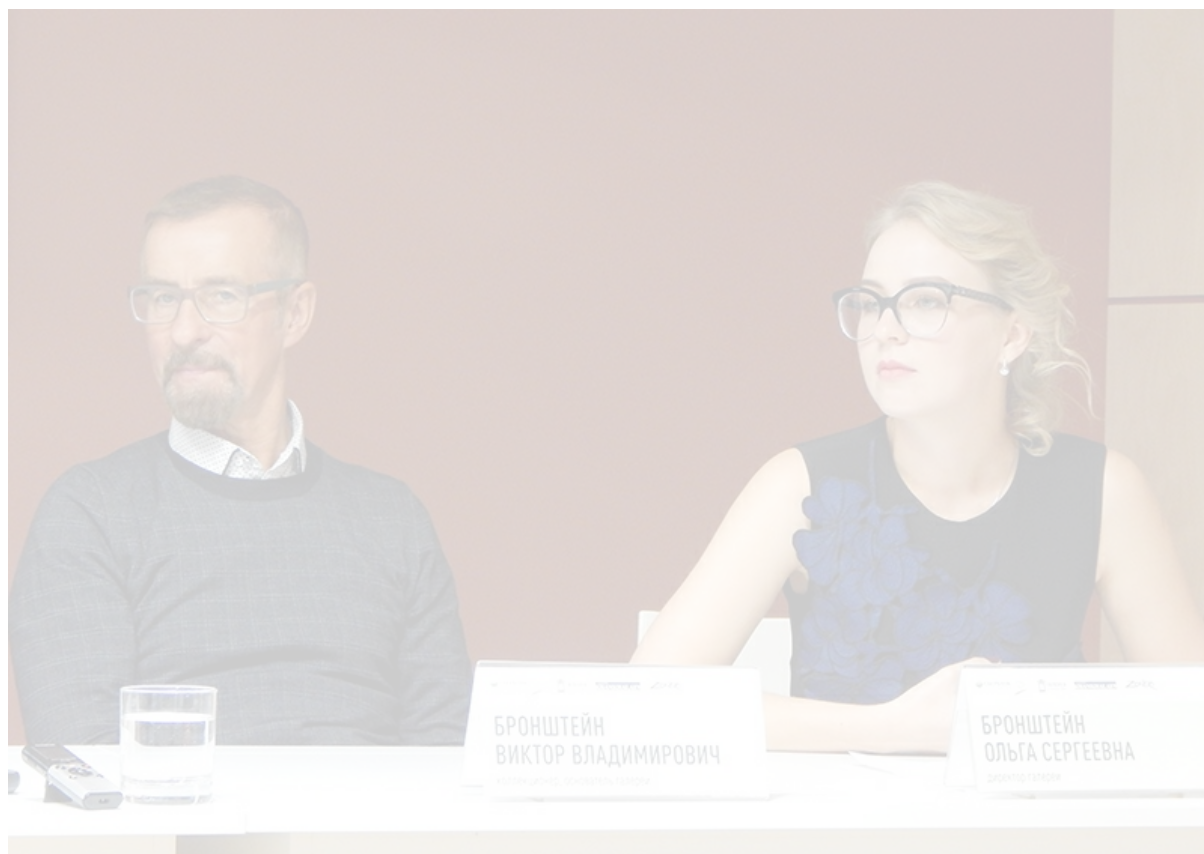
## «Скрытый порядок в беспорядочных вещах». «Теория хаоса» в галерее Бронштейна

Недавно в Иркутске открылась персональная выставка бурятского художника Зорикто Доржиева. Многие уже успели посетить галерею и оценить работы художника. Но как же сам Зорикто говорит о своих работах, творческом процессе и планах на будущее?

Зорикто не похож на остальных присутствующих: тихий, немногословный, он не знает точной судьбы своих работ. Зато взбудораживается при вопросе о компонентах творческого процесса. Его мало волнуют светские разговоры, но он несказанно рад видеть на выставке своих старых друзей, идущих за ним по пятам из города в город. Человек-загадка, с которым можно нечаянно столкнуться в галерее, он будто проснется и поприветствует от неожиданности.

Зорикто ведет соцсети, но не живет в них. Инстаграм художника, состоящий из фотографий детей и картин, имеет всего тысячу подписчиков. Кто он такой, этот тихий человек с мировым именем?





*Проект «Теория хаоса» для меня некий эксперимент, конфликт внутри. Несмотря на то, что картины собраны разностилевые, разнохарактерные из разных материалов и даже из разных коллекций, они собрались в один проект неспроста. По ходу выставки, после обсуждения работ каждый сам выяснит: почему, зачем и как сложились они таким образом.*

*Проект «Теория хаоса» зародился в Улан-Удэ, и сейчас выставка перекочевала в Иркутск в практически том же виде. Здесь она продлится до января. Дальнейшая ее судьба мне пока неизвестна, но зачастую у таких проектов очень долгая история.*

Например, один из наших первых проектов - «Степная история» - появился в 2006 году и прошел во многих городах и странах. К 2011 году мы решили, что уже хватит - большая часть работ уже поменялась. Тем не менее почему-то проект живет. И вот, недавно мы открыли выставку в Алматы, в художественном музее Костеева. Нас попросили воссоздать вновь «Степную историю» с костюмами и музыкой.

Так что будет с «Теорией хаоса», я пока точно не знаю. В этом здании уже устоявшийся проект обрел второе дыхание. Я хожу по галерее и с удовольствием смотрю, как выстроилась композиция. Мне нравится, как это выглядит именно на этих стенах. Как сложился общий рассказ. Каждый раз картины меняются местами, каждый раз у них совершенно новый диалог.

У нас есть музыкальный клип, который рассказывает - почему «Теория хаоса». Он о том, как рождаются те или иные произведения. Хаос - это не хаос в бытовом смысле слова. Это некий скрытый порядок в тех вещах, в которых он кажется совершенно неприемлемым, беспорядочным. «Теория хаоса» - это проект, который должен несколько выбить из седла, взбудоражить повседневную жизнь, он должен заставить остановиться и задуматься.

План важен при создании. Но без чувств, без эмоций и без любви ничего не может получиться. Это, наверное, и есть творческий процесс: я прихожу в мастерскую, завариваю чашку чая, просматриваю кисточки, сажусь перед чистым холстом очень чинно и планирую сделать всё, как я задумал - передо мной лежит эскиз. Но в итоге, с каждым часом, с каждой минутой - это всё превращается в хаос. Приходишь домой испачканный с ног до головы, в краске - и стены, и занавески. И только на следующий день принимаешься за работу снова.





























Фото: Юлия Фурсова

[Новости Прибайкалья - в Вайбере. Только эксклюзив! Подписывайтесь!](#)

[Читайте нас в Одноклассниках!](#)

[Читайте нас в Телеграме!](#)

Автор: Вадим Некрасов © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 24341 10.11.2016, 02:58 📌 2091  
URL: <https://babr24.com/?ADE=151814> Bytes: 4454 / 3325 Версия для печати

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Вайбер](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:  
[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Автор текста: **Вадим  
Некрасов.**

**НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:**

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](https://t.me/babr24_link_bot)



Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

## **ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:**

---

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

## **КОНТАКТЫ**

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](https://t.me/bur24_link_bot)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](https://t.me/irk24_link_bot)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](https://t.me/kras24_link_bot)  
эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

## **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](https://t.me/babrobot_bot)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

## **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)