

«Теория Хаоса». Выставка Зорикто Доржиева в Иркутске

21 октября в «Галерее В. Бронштейна» открылась выставка известного бурятского художника Зорикто Доржиева. Бабр посетил экспозицию и делится впечатлениями.

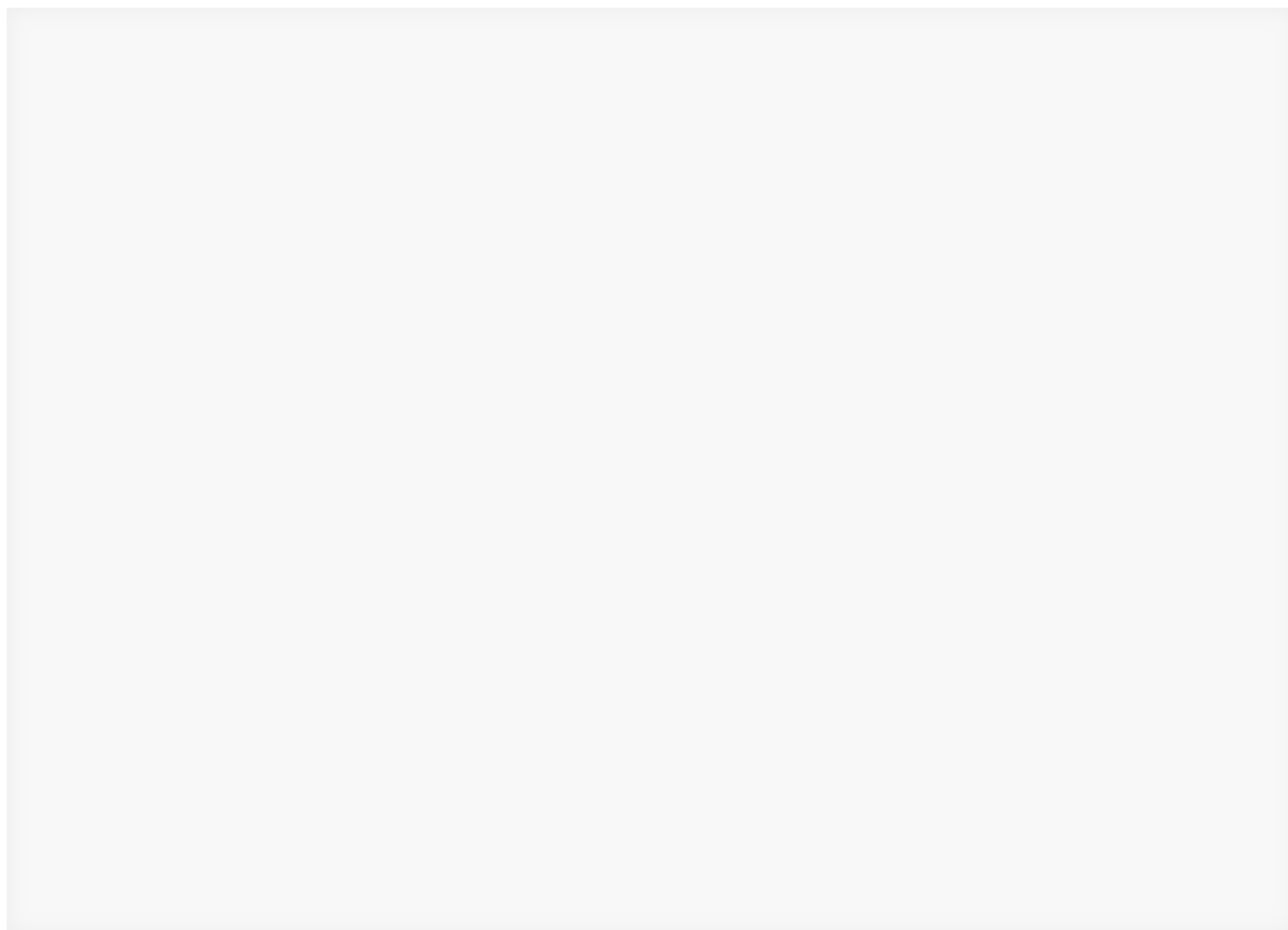
На пресс-конференции, посвященной открытию выставки «Теория Хаоса», Зорикто Доржиев заметил, что иногда его работы путают с работами его отца – тоже художника - Бальжинимы Доржиева:

- Зачастую нас путают по экспрессивности, по энергетике. При этом папа намного моложе меня по своим творческим поискам, в своих цветах. Я более консервативен.

Замечание взвешенное и очень точное. Общая манера рисунка кое-где прослеживается, плюс, естественно, закономерный интерес к степной и кочевой тематике объединяет отца с сыном. Однако стиль Доржиева-младшего действительно не так «безумен», он лишен «декоративного» кипения и абстракции. Зорикто более ровен, гармоничен и сглажен.

Даже вкрапления экспрессии видятся в его работах как продуманный и выверенный ход. Здесь нет места необузданному порыву, импровизации. Все смотрится минималистично, порой даже подчеркнуто сухо.

При разработке этнической темы Зорикто использует современный художественный язык. В этом смысле особенно интересно его тяготение к стрит-арту. Проявляется это по-разному. Например, тематически. Так одна из самых запоминающихся картин - бурятский мальчик-райтер.



Художник. 2014.

Одет в традиционную повседневную одежду; в глазах выражение стойкости. Бандана по принципу террорки до половины скрывает лицо, в руке - баллончик аэрозольной краски. Фигура лишена внутреннего напряжения, поставлена уверенно. Видно, что мальчишка исполнен решимости. Перед нами действительно уличный художник, бомбингом такой заниматься не станет.

Справка: Бомбинг — англ. бомбежка; жанр граффити, быстрое, количественное, зачастую незаконное, нелегальное граффити.

Если продолжать тему стилистики стрит-арта, то в других работах обращают на себя внимание многочисленные потеки краски, смешанность техник. Иногда Зорикто

использует ткань в качестве драпировки одежды для своих картин, при этом нередко сбрызгивая ее преимущественно прохладными красками — смотрится сурово, сухие цвета, «подмороженная» гамма, все это действительно добавляет урбанизма даже в самые экзотические полотна.

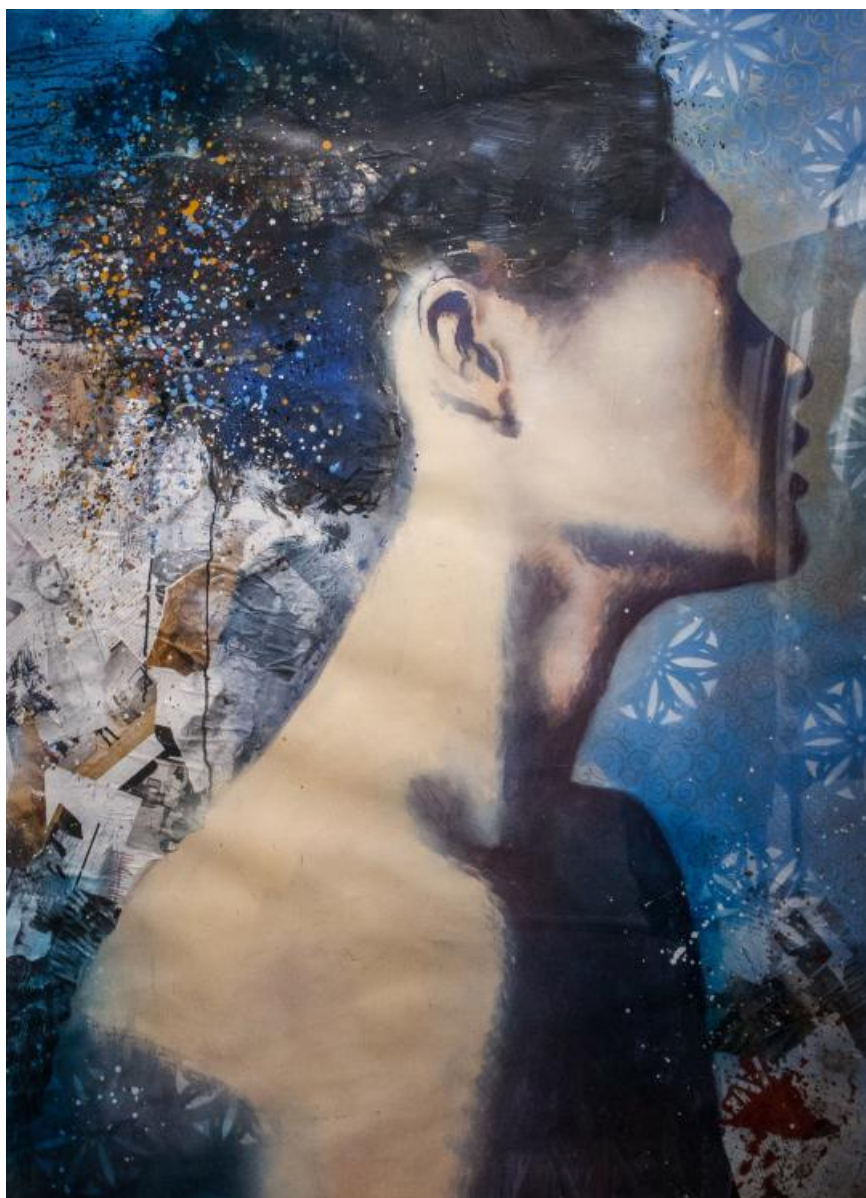


Теория хаоса, 2016.



Ненаписанная песня I, 2015.







Забывтая мелодия, 2015.

Комментарий в тему:

Выставка «Теория хаоса» открывается при поддержке Сбербанка и участвует в проекте «Искусство сохранять», приуроченному к 175-летию компании. Всего в рамках проекта Сбербанк обеспечит бесплатный вход для посетителей 18 художественных музеев в 17 городах России. В частности, **иркутяне смогут посетить экспозицию «Теория хаоса» бесплатно с 14 по 20 ноября. 21 ноября - свободный вход на выставку для людей с ограниченными возможностями.**

Интересный факт: благодаря проекту в Санкт-Петербурге был побит рекорд дневной посещаемости Русского музея за всю его историю. За день экспозиционные залы посетили 10 964 человек, что в 4 с небольшим раза больше, чем обычно.

Выставка продлится до 22 января.

Фото: Галерея В. Бронштейна, Анна Новикова.



Новости Прибайкалья - в Вайбере. Только эксклюзив! Подписывайтесь!

Читайте нас в Одноклассниках!

Читайте нас в Телеграме!

Автор: Александр Стронгардт © Babr24.com КУЛЬТУРА, КУЛЬТУРА, ИРКУТСК, БУРЯТИЯ 👁 22602
24.10.2016, 11:23 📌 2396

URL: <https://babr24.com/?ADE=151162> Bytes: 4603 / 3230 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Александр
Стронгардт.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)