

Кино-2016: Привет, оружие!

В прокате – «Парни со стволами», реальная история двух американских оболтусов, десять лет назад ставших посредниками между правительством и нелегальными торговцами оружием, а затем нагнувших Пентагон на миллионы.

Середина нулевых, вояка Буш-младший вовсю терроризирует Ирак и Афганистан. В какой-то момент Пентагон открывает шикарный шлюз для ушлых дельцов: теперь любой желающий (в русском дубляже говорят: «любой Вася Пупкин») может поставлять оружие доблестной американской армии. Конечно, всеми крупными заказами занимаются истые акулы капитализма, а случайной швали остается только всякая мелочь, но и на ней пронырливый пупкин может сделать не один мильон.

Именно это произошло с еврейскими юнцами из Майами – Эфраимом Дивероли (Джона Хилл) и Дэвидом Пэкаузом (Майлс Теллер). Первые солидные деньги на своем доморощенном «оружейном баронстве» они заработали благодаря элементарному везению. Но с ростом аппетитов стала прогрессировать и нечистоплотность – и вот уже вьюноши переупаковывают в Албании устаревшие китайские патроны, дабы втюхать их родной военщине под видом лицензионного свежачка.

Немудрено, что в конце концов на дружков начинают активно точить зуб спецслужбы. Хотя последние могли бы и не стараться, ведь партнеры еще и здорово повздорили на почве распределения доходов – и не сегодня завтра сами перегрызут друг другу горло.



В плане ликбеза о махинациях «Парни» напоминают «Игру на понижение», но тут все проще и занятнее: речь как-никак идет о пушках, а не офшорах

В оригинале «Парни со стволами» называются «Псами войны», но нашим прокатчикам это не подходило: они намеревались выдать этот фильм за тупую комедию про укурков. Соответствующие анонсы были донельзя правдоподобными: в трейлеры втиснули все моменты с травкой и похабщиной (на самом деле их здесь с гулькиным нос), а заодно напомнили, что именно режиссер Тодд Филлипс снял омерзительную, но дико популярную в народе трилогию «Мальчишник».

Сальный жирдяй Джона Хилл из «Мачо и ботана» и не менее антипатичный Майлс Теллер, сыгравший скользкого гнуса в «Дивергенте», тоже вызывали отнюдь не шекспировские ассоциации. Ежику было понятно, какими именно стволами собираются размахивать эти парни в новой комедии.



Любимец режиссера Филлипса Брэдли Купер сыграл в «Парнях» небольшую роль благороднейшего террориста

Между тем данный фильм Филлипса – даже и не комедия. «Парни» сделаны в том ключе, который нынче обзывают дурацким словом «драмеди» (чем не устраивало старое доброе «трагикомедия»?). Имеются юмор и ирония, но сатиры и сарказма все-таки больше.

Притом картина основана на реальных событиях – и именно это самое интересное в ней. Будь сюжет вымышлен, его можно было назвать даже скучноватым: дескать, недожали киношники, поскромничали зачем-то. Впрочем, если бы от зрителя утаили, что Дивероли и Пэкауз – реально существующие торчки, торгоши и мошенники, они все равно выглядели бы в разы объемнее и интереснее унылых уродов из «Мальчишника».



Свой самый выгодный контракт с Пентагоном друзья заключили по большой накурке

Конечно, это не Шекспир, но почти Скорсезе – по крайней мере сюжетно. Аналогии с последним скорсезевским колоссом «Волк с Уолл-стрит» бросаются в глаза: всамделишная бизнес-история с уголовным душком; развязный тон повествования; повышенная аморальность протагонистов; наконец, в обеих лентах наличествует Джона Хилл в своем козырном образе похабного хама и хохотливого хапуги.

Правда и то, что несомненное обаяние, присущее этому фильму, все же крайне скромно, не в пример масштабной феерии с Ди Каприо. И дело не в том, что филистера Филлипса смешно равнять с исполином-оскароносцем Скорсезе (хотя и в этом тоже). Сами герои и прототипы «Парней» – существа, как ни крути, одноклеточные. Тогда как биржевой жулик Джордан Белфорт – личность, пусть и подоночная.

Оригинальное название, к слову, говорит об этом честно: псы – не волки. Быть можно моськой на войне и зверем быть на Уолл-стрите.

«Парни со стволами» (War Dogs) (18+). Режиссер: Тодд Филлипс. США, 2016

Автор: Кирсан Цианов © Babr24.com КУЛЬТУРА, МИР 👁 11747 30.08.2016, 12:25 🔄 747

URL: <https://babr24.com/?ADE=148899> Bytes: 4221 / 4045 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)