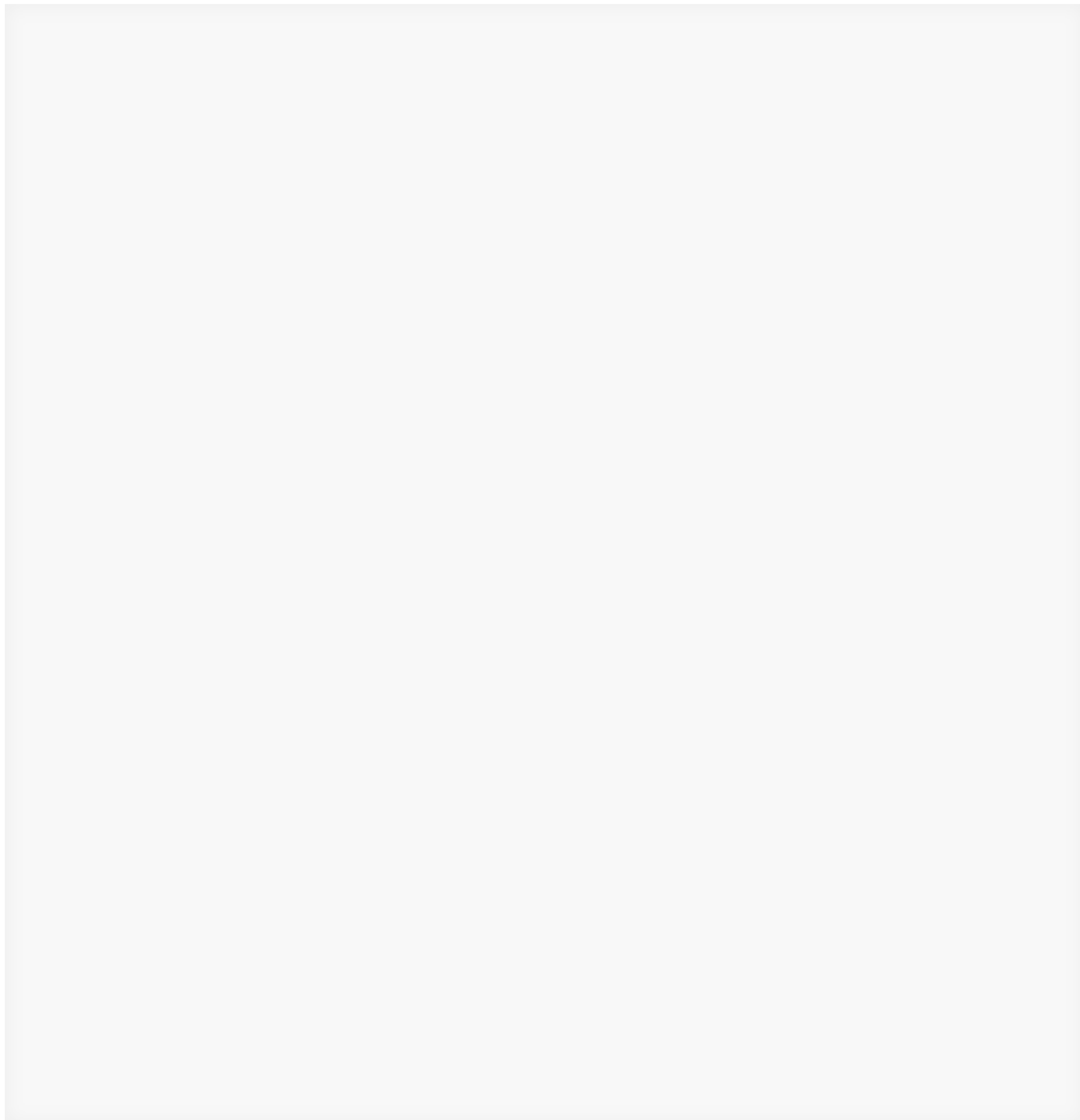


## «Дикий» Art-рынок: почему картины стоят столько, сколько они стоят?

Единственный рынок, который является пока еще не регулируемым – это рынок произведений искусства. На нем не существует правил, он абсолютно дикий.

Во времена кризиса надо вкладывать деньги в искусство. Art-рынок не дергается.

7 мая в «Галерее В.Бронштейна» прошла АРТ-суббота. Известный журналист, блогер и критик Владимир Демчиков пытался ответить на вопрос: «Почему картины великих художников стоят столько, сколько они стоят».

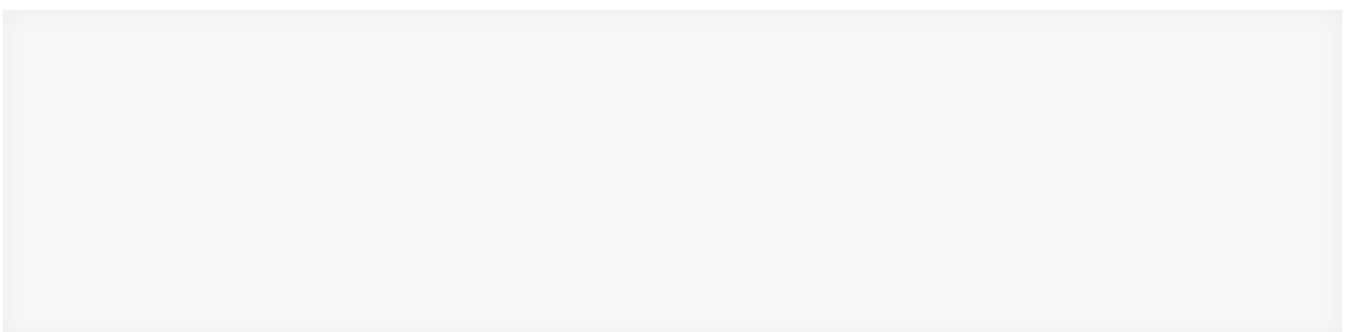




Журналист выдвинул два тезиса.

1. Картины стоят столько, сколько за них готов отдать покупатель. Однако сам покупатель поддается манипуляциям.

В целом Art-рынок представляет собой классический рынок XIX века, на котором большое значение имеет провенанс. Обитатели этого рынка, в частности, предприниматели – «огромные зубастые желудки, окруженные мускулатурой».





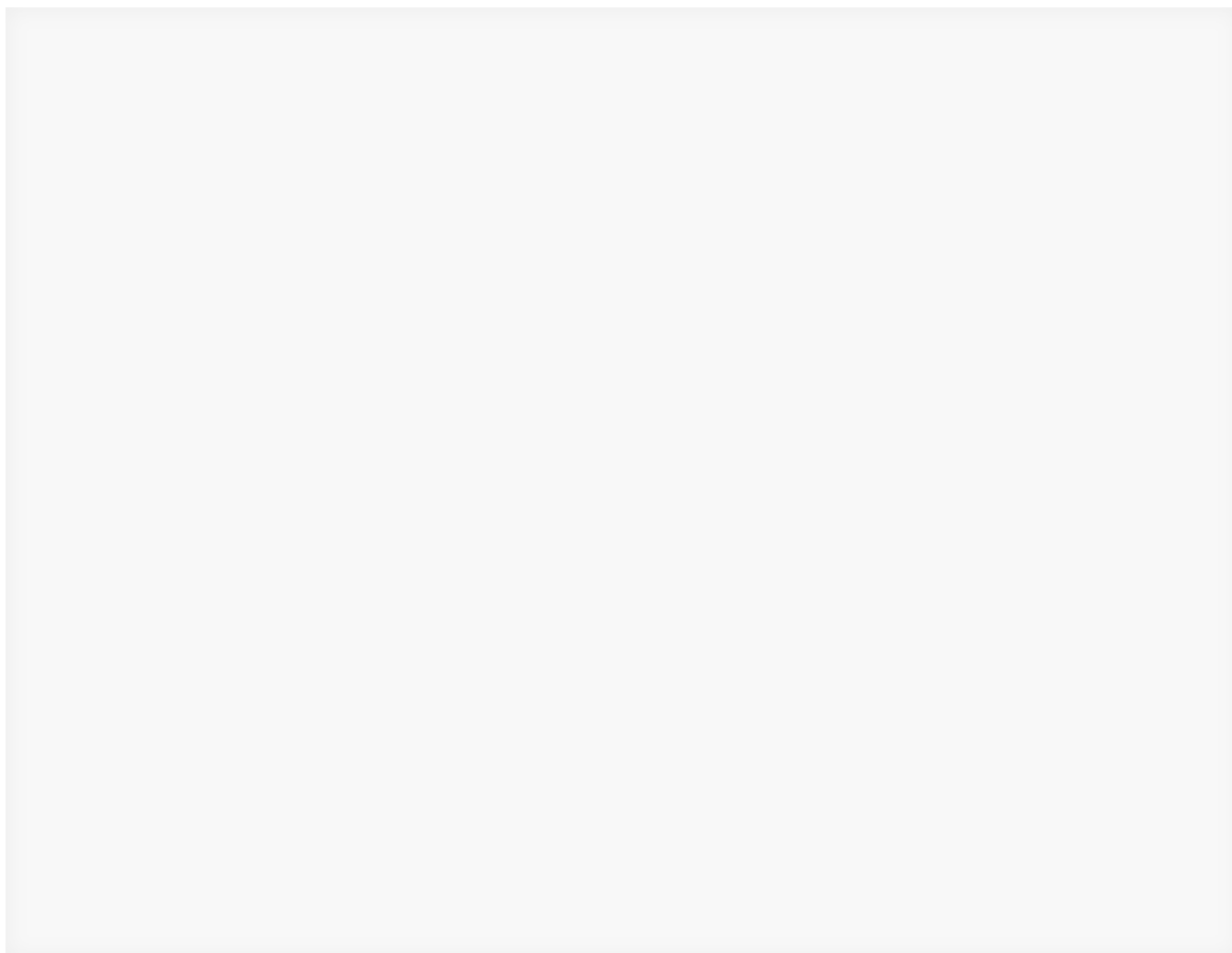


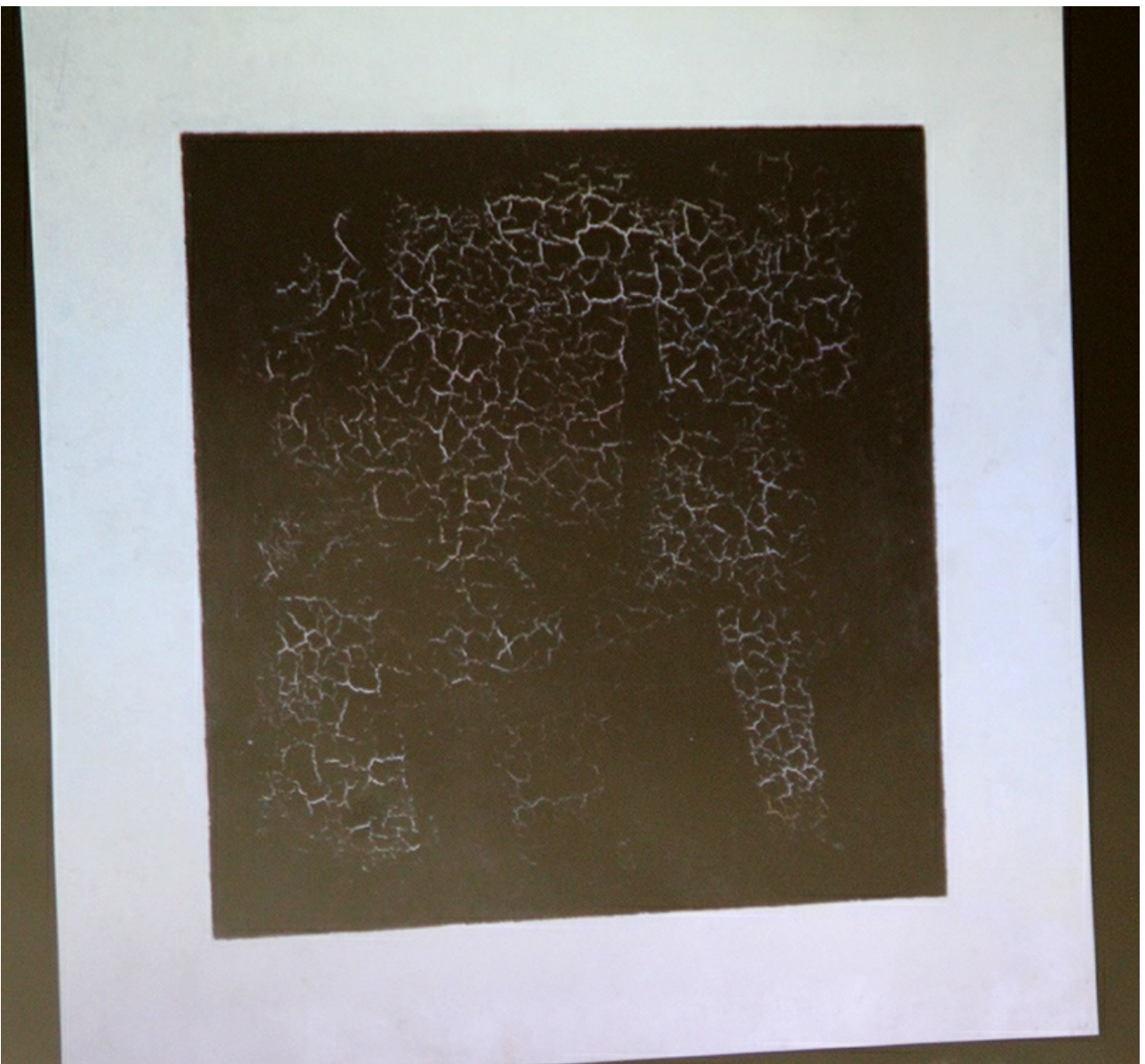
2.



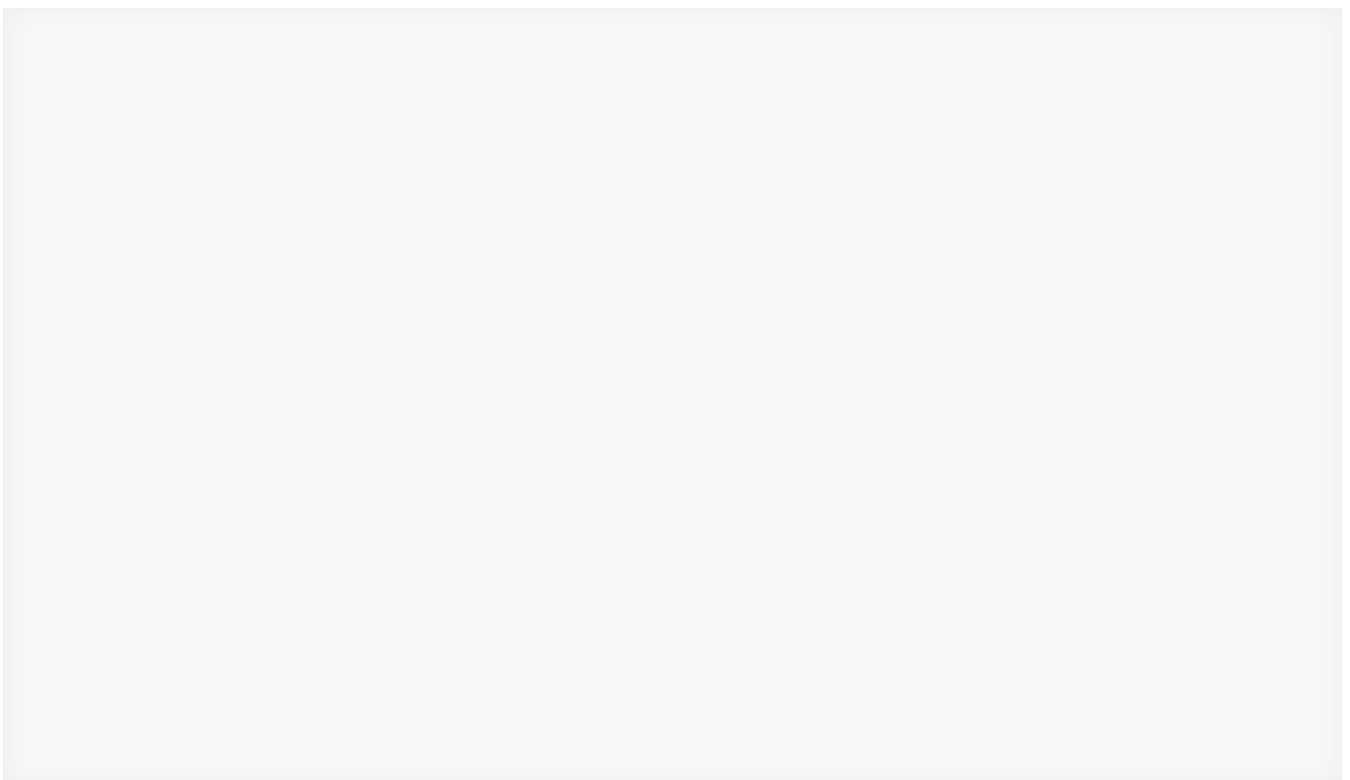
Почему великие картины стоят столько, сколько они стоят? Потому что сегодня пространство, в котором существует картина, это может быть последнее свободное пространство, в котором все открыто. Сегодня ты можешь быть известным художником, а завтра всеми забытым.

Черный квадрат Малевича стал синонимом слова «переоцененное» искусство.





словам Демчикова, художник своим произведением завершал эпоху. Он уходил от предметной живописи, которая душила его и искал новую логику.







Любой художник живет в своем воображении. К сожалению, у хороших художников получается рано умирать.















Новости Прибайкалья - в Вайбере. Только эксклюзив! Подписывайтесь!

Читайте нас в Одноклассниках!

Читайте нас в Телеграме!

Автор: Виктория Судакова    © Babr24.com    КУЛЬТУРА, ОБЩЕСТВО, ИРКУТСК    👁 12407    11.05.2016, 17:04

URL: <https://babr24.com/?ADE=144896>    Bytes: 3862 / 1524    [Версия для печати](#)    [Скачать PDF](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)



Автор текста: **Виктория**



**Судакова**, экономический  
обозреватель.

На сайте опубликовано **2298**  
текстов этого автора.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: equatoria@gmail.com

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

Календарь

Зеркала сайта